



YES YOU WON'T

Coreógrafo: Johanna Barnes & Bryan Mc Wherter

Descripción: ABC, Line dance Novice - motion Novelty

Música sugerida: 'You Don't, You Won't' de Billy Gilman (192 BPM)

Traducido por: Vanessa González (Ness)

Nota: Descripción Oficial del baile de competición de la UCWDC.

Fecha de Cambio 21 de Agosto del 2008.

DESCRIPCIÓN DE PASOS

SECUENCIA A : AB AB AB AB TAG1 AB A TAG2 B AB

PART A (32 count):

1-8: R KICK, SAILOR STEP/STOMP, L KICK, SAILOR STEP/STOMP

- 1 Kick con pie derecho a la derecha, ligeramente adelante
- 2 Paso pie derecho por detrás del izquierdo
- 3 Paso pie izquierdo ligeramente a la izquierda
- 4 Stomp pie derecho ligeramente a la derecha
- 5 Kick pie izquierdo a la izquierda, ligeramente adelante
- 6 Paso pie izquierdo por detrás del derecho
- 7 Paso pie derecho ligeramente a la derecha
- 8 Stomp pie izquierdo ligeramente a la izquierda

9-16: R WALK, HOLD, L WALK, HOLD, CHARLESTON

- 1 Paso pie derecho adelante
- 2 Pausa
- 3 Paso pie izquierdo adelante
- 4 Pausa
- 5 Kick pie derecho adelante
- 6 Pausa
- 7 Paso pie derecho atrás
- 8 Pausa

17-24: L COASTER STEP, HOLD, R STEP, ½ L PUSH TURN

- 1 Paso pie izquierdo atrás
- 2 Paso pie derecho al lado del izquierdo
- 3 Paso pie izquierdo adelante
- 4 Pausa



- 5 Paso pie derecho adelante
- 6 Pausa
- 7 Pivota $\frac{1}{2}$ vuelta a la izquierda sobre el pie izquierdo
- 8 Pausa

25-32: R SHUFFLE FORWARD, HOLD, QUICK L STEP, R BEHIND, UNWIND FULL TURN R

- 1 Paso pie derecho adelante
- 2 Paso pie izquierdo al lado del derecho
- 3 Paso pie derecho adelante
- 4 Pausa
- 5 Hop adelante con pie izquierdo
- 6 Lock pie derecho por detrás del izquierdo
- 7-8 Descruza una vuelta entera hacia la derecha, acabando con el peso en el pie izquierdo

PART B (32 count)

1-8: R SHUFFLE BACK, L STEP $\frac{1}{2}$ L , R STEP $\frac{1}{4}$ L, TOUCH L, STEP L, TOUCH R

- 1 Paso pie derecho atrás
- 2 Paso pie izquierdo al lado del derecho
- 3 Paso pie derecho atrás
- 4 Paso pie izquierdo adelante, girando $\frac{1}{2}$ vuelta a la izquierda
- 5 Paso pie derecho adelante girando $\frac{1}{4}$ de vuelta a la izquierda
- 6 Touch pie izquierdo al lado del derecho
- 7 Paso pie izquierdo a la izquierda
- 8 Touch pie derecho al lado del izquierdo

9-16: R KICK, STEP, CROSS, STEP, L KICK, STEP, CROSS, STEP

- 1 Kick pie derecho a la derecha, en un ángulo de 45°
- 2 Paso pie derecho al lado del izquierdo
- 3 Cruza pie izquierdo por delante del derecho
- 4 Paso pie derecho en diagonal derecha adelante, en un ángulo de 45° (aún estás mirando al frente)
- 5 Kick pie izquierdo a la izquierda, en un ángulo de 45°
- 6 Paso pie izquierdo al lado del derecho
- 7 Cruza pie derecho por delante del izquierdo
- 8 Paso pie izquierdo en diagonal izquierda adelante, en un ángulo de 45° (aún estás mirando al frente)

17-24: R SIDE STEP, TOGETHER, CLAP, ARM POSE, L SIDE STEP, TOGETHER, CLAP ARM POSE

- 1 Paso pie derecho a la derecha
- 2 Touch pie izquierdo al lado del derecho y Clap
- 3 Extiende el brazo derecho hacia arriba y el brazo izquierdo al lado



4 Pausa

5 Paso pie izquierdo a la izquierda

6 Touch pie derecho al lado del izquierdo y Clap

7 Extiende el brazo izquierdo hacia arriba y el brazo derecho al lado

8 Pausa

25-32: R WALK, HOLD, L WALK, HOLD, COOL SWIVELS FWD

1 Paso pie derecho adelante

2 Pausa

3 Paso pie izquierdo adelante

4 Pausa

5 Paso pie derecho adelante, las puntas de los pies hacia la derecha

6 Paso pie izquierdo adelante, las puntas de los pies hacia la izquierda

7 Paso pie derecho adelante, las puntas de los pies hacia la derecha

8 Paso pie izquierdo adelante, las puntas de los pies hacia la izquierda

TAG 1

1-8 Haz los primeros 8 counts (kick, sailor steps)

TAG 2

1-4 Bump de caderas a derecha, izquierda, derecha, izquierda