



WHO'S THE BOSS

Coreógrafo: Roy Hadisubroto

Descripción: 32 Counts + tag 8, 4 Paredes, Line Dance, intermediate

Música sugerida: "You're The Boss" por la Brian Setzer Orchestra

Traducido por: Vanessa González (Ness)

Video: <http://www.youtube.com/watch?v=97YegsnJzkY>

DESCRIPCIÓN DE PASOS

SECCION 1

STEP, STEP, KICK BALL TOUCH, HIP ROLL WITH ¼ TURN LEFT, HIP ROLL WITH ¼ TURN RIGHT

- 1 Paso pie derecho delante
- 2 Paso pie izquierdo delante
- 3 Kick pie derecho delante
- & Cruza el pie derecho (sobre la almohadilla) por delante del izquierdo
- 4 Touch pie izquierdo atrás, el peso en el derecho
- 5 Roll de cadera a la izquierda
- 6 Gira ¼ a la izquierda (el peso sobre pie izquierdo)
- 7 Roll de cadera a la derecha
- 8 Gira ¼ a la derecha (el peso sobre pie derecho)

SECCION 2

STEP, TURN ¼ RIGHT, CROSS, ROCKSTEP, STEP, STEP, SUGARPUSH, SWIVEL

- 1 Paso pie izquierdo adelante
- 2 Gira ¼ a la derecha
- 3 Cruza pie izquierdo por delante del derecho
- & Rock pie derecho a la derecha
- 4 Recupera el peso en el pie izquierdo
- 5 Paso pie derecho adelante
- 6 Paso pie izquierdo adelante
- 7 Paso pie derecho justo por detrás del izquierdo
- & Paso pie izquierdo in place
- 8 Paso sobre la almohadilla del pie derecho en diagonal hacia atrás y empieza un heel grind con pie izquierdo hacia la izquierda & y deja caer el tacón del pie derecho finalizando el heel grind con el pie izquierdo

1

nesslinedancer@yahoo.es

<http://es.geocities.com/nesslinedancer/>



SECCION 3

SWIVELS BACK, CROSS STEP, PUSH, HOLD, STEPS

- 1 Paso sobre la almohadilla del pie izquierdo en diagonal hacia atrás y empieza un heel grind con pie derecho hacia la derecha & y deja caer el tacón del pie izquierdo finalizando el heel grind con el pie derecho
- 2 Paso sobre la almohadilla del pie derecho en diagonal hacia atrás y empieza un heel grind con pie izquierdo hacia la izquierda & y deja caer el tacón del pie derecho finalizando el heel grind con el pie izquierdo
- 3 Paso sobre la almohadilla del pie izquierdo en diagonal hacia atrás y empieza un heel grind con pie derecho hacia la derecha & y deja caer el tacón del pie izquierdo finalizando el heel grind con el pie derecho
- 4 Paso sobre la almohadilla del pie derecho en diagonal hacia atrás y empieza un heel grind con pie izquierdo hacia la izquierda & y deja caer el tacón del pie derecho finalizando el heel grind con el pie izquierdo
- 5 Rock pie izquierdo por detrás del derecho
- & Paso pie derecho in place
- 6 Da un gran paso con el pie izquierdo hacia la izquierda sobre la almohadilla del pie, y lleva el peso al pie izquierdo
- 7 Pausa
- & Paso pie derecho justo detrás del izquierdo
- 8 Paso pie izquierdo in place

SECCION 4

KICK, RAISE R KNEE, TURN ¼ LEFT, STEP, PUSH, SAILOR STEP, CROSS, ¾ TURN RIGHT

- 1 Kick pie derecho delante
- 2 Levanta la rodilla derecha mientras giras sobre la almohadilla del pie izquierdo ¼ a la izquierda
- 3 Paso pie derecho hacia la derecha sobre la almohadilla (el peso termina sobre el pie derecho)
- 4 Lentamente deja caer el tacón derecho y empuja las caderas hacia la derecha
- 5 Cruza pie izquierdo por detrás del derecho
- & Paso pie derecho al lado del izquierdo
- 6 Paso pie izquierdo a la izquierda
- 7 Cruza pie derecho por detrás del izquierdo
- 8 Descruza los pies girando ¾ a la derecha

Nota: Después de que el cantante diga 4 veces "you're the boss", vuelve a empezar otra vez desde el principio. Esto ocurre después de los 8 primeros counts de la pared 8, (al acabar la sección 1). Es más fácil escuchar la canción que ir contando las paredes.