



WHERE WE'VE BEEN

Coreógrafo: Lara Harvey Wilson

Descripción: Fraseado, 4 Paredes, Line Dance Intermediate

Música sugerida: "Remember When" de "Alan Jackson" [121 bpm] o cualquier Nightclub Two de BPM similar

Traducido por: Vanessa González (Ness)

Video: <http://www.youtube.com/watch?v=BtEiSrgHvNE>

DESCRIPCIÓN DE PASOS

SIDE, BACK ROCK, RECOVER TWICE, SIDE, BEHIND, ¼ TURN, ¼ PIVOT, CROSS, SIDE

1-2& Paso pie derecho a la derecha, rock pie izquierdo atrás, recupera el peso en el pie derecho
3-4& Paso pie izquierdo a la izquierda, rock atrás pie derecho, recupera el peso en el pie izquierdo
5-6& Paso pie derecho a la derecha, cruza pie izquierdo por detrás del derecho, gira ¼ a la derecha (de cara a las 3.00) y paso pie derecho adelante
7&8& Paso pie izquierdo adelante, pivota ¼ a la derecha (de cara a las 6.00) sobre pie derecho dejando el peso en el derecho, cruza pie izquierdo por delante del derecho, paso pie derecho ligeramente a la derecha

CROSS ROCK, RECOVER, SIDE TWICE, CROSS, BACK, ¼ TURN, FORWARD LOCK, SWEEP

9-10& Rock pie izquierdo cruzando por delante del derecho, recupera el peso en el pie derecho, paso pie izquierdo a la izquierda.
11-12& Rock pie derecho cruzando por delante del izquierdo, recupera el peso en el pie izquierdo, paso pie derecho a la derecha
13-14& Rock pie izquierdo cruzando por delante del derecho, recupera el peso en el pie derecho, paso pie izquierdo a la izquierda girando ¼ (de cara a las 3.00) a la izquierda
15&16 Paso pie derecho adelante, lock pie izquierdo por detrás del derecho, paso pie derecho adelante & Sweep pie izquierdo en sentido horario por delante del derecho

CROSS, BACK, BACK TWICE, BACK ROCK, RECOVER, ½ TURN, SWAY, SWAY

17&18 Cruza pie izquierdo por delante del derecho, paso atrás pie derecho, paso atrás pie izquierdo
19&20 Cruza pie derecho por delante del izquierdo, paso pie izquierdo atrás, paso pie derecho atrás
21&22 Rock atrás pie izquierdo, recupera el peso en el pie derecho, gira ½ a la derecha sobre pie derecho (de cara a las 9.00) y paso pie izquierdo atrás
23-24 Paso atrás con pie derecho y sway, recupera el peso en el pie izquierdo y sway

FORWARD ROCK, RECOVER, BACK, BACK ROCK, RECOVER, FORWARD, ½ PIVOT, STEP



FORWARD, FULL FORWARD TURN

25&26 Rock pie derecho adelante, recupera el peso en el pie izquierdo, paso pie derecho atrás.

27&28 Rock pie izquierdo atrás, recupera el peso en el pie derecho, paso adelante pie izquierdo

29&30 Paso adelante pie derecho, pivota $\frac{1}{2}$ a la izquierda (de cara a las 3.00) sobre pie izquierdo, paso pie derecho adelante

31&32 Paso pie izquierdo adelante girando $\frac{1}{4}$ a la izquierda (de cara a las 12.00), paso pie derecho a la derecha girando $\frac{1}{4}$ a la izquierda (de cara a las 9.00), paso pie izquierdo adelante girando $\frac{1}{2}$ (de cara a las 3.00)

TAG

(Baila el tag una vez al final de las paredes 1, 2, y 4. Baila el tag dos veces al final de la pared 6)

SWAYS

1-2 Sway a derecha, sway a izquierda

NOTA

Hacia la mitad de la pared 7 la música hará una pausa. Sigue bailando

FINAL

Acabas en la pared 8 en los counts 12&, ligeramente más lento, entonces cruza el pie izquierdo por delante del derecho y suavemente descruza girando $\frac{3}{4}$ a la derecha para acabar mirando hacia la pared principal.