



WANNA BE

Coreógrafo: Dan & Jan Pye

Descripción: 32 Counts, 4 Paredes, Line Dance, Nivel beginner/intermediate

Música sugerida: "Who Wouldn't Wanna Be Me" de "Keith Urban"

Traducido por: Vanessa González (Ness)

Video:

DESCRIPCIÓN DE PASOS

CROSS ROCK, TRIPLE, CROSS ROCK, TRIPLE WITH ¼ TURN RIGHT

- 1-2 Cruza pie izquierdo por delante del derecho, recupera el peso en el pie derecho
3&4 triple step in place (izquierdo, derecho, izquierdo)
5-6 Cruza pie derecho por delante del izquierdo, recupera el peso en el pie izquierdo
7&8 triple step in place (derecho, izquierdo, derecho) mientras giras ¼ a la derecha (de cara a las 3:00)

SHUFFLE, ½ TURN, SHUFFLE, ½ TURN

- 9&10 Shuffle adelante (izquierdo, derecho, izquierdo)
11-12 Paso adelante pie derecho, pivota ½ a la izquierda (de cara a las 9:00)
13&14 Shuffle adelante (derecho, izquierdo, derecho),
15-16 Paso adelante pie izquierdo, pivota ½ a la derecha (de cara a las 3:00)

PROGRESSIVE LEFT VINE, SHUFFLE, ROCK

- 17-20 Paso pie izquierdo a la izquierda, cruza pie derecho por detrás del izquierdo, paso pie izquierdo a la izquierda, cruza pie derecho por delante del izquierdo
21&22 Paso pie izquierdo a la izquierda, paso pie derecho al lado del izquierdo, paso pie izquierdo a la izquierda
23-24 Rock pie derecho atrás, recupera el peso en el pie izquierdo

STEP HOLD, ½ TURN RIGHT, HOLD, ½ TURN, HOLD, KICK BALL CHANGE

- 25 Paso pie derecho a la derecha,
26 pausa y palmada
27 Pivota ½ vuelta a la derecha sobre pie derecho y pie izquierdo a la izquierda dejando el peso en el pie izquierdo (te desplazas hacia las 6:00)
28 pausa y palmada
29 Pivota ½ vuelta a la derecha sobre pie izquierdo (te desplazas hacia las 6:00) y paso pie derecho a la derecha (el peso en el pie izquierdo)
30 Pausa y palmada (habrás completado un giro entero a la derecha entre los counts 27-30)
31&32 Kick con pie izquierdo adelante, paso pie izquierdo in place, paso pie derecho in place