



## VIBEN

**Coreógrafo:** Marlon Ronkes

**Descripción:** 32 Counts, 4 Paredes, Line Dance, intermediate

**Música sugerida:** "Viben" K-Liber

**Traducido por:** Vanessa González (Ness)

### DESCRIPCIÓN DE PASOS

#### STEP, CROSS (3x), STEP, TOUCH

- 1 Da un gran paso con pie derecho a la derecha
- 2 Cruza pie izquierdo por delante del derecho
- 3 Da un gran paso con pie derecho a la derecha
- 4 Cruza pie izquierdo por delante del derecho
- 5 Da un gran paso con pie derecho a la derecha
- 6 Cruza pie izquierdo por delante del derecho
- 7 Da un gran paso con pie derecho a la derecha
- 8 Touch pie izquierdo al lado del derecho

#### ARM-HEAD MOVEMENTS, CROSS, HOLD, UNWIND

- 9 Brazo derecho por delante del pecho y brazo izquierdo a la espalda (ambos están doblados en un ángulo de 90 grados y quedan tocando al cuerpo), gira la cabeza a la izquierda
- 10 Brazo izquierdo por delante del pecho y brazo derecho a la espalda (ambos están doblados en un ángulo de 90 grados y quedan tocando al cuerpo), gira la cabeza a la derecha
- 11 Brazo derecho por delante del pecho y brazo izquierdo a la espalda (ambos están doblados en un ángulo de 90 grados y quedan tocando al cuerpo), gira la cabeza a la izquierda
- 12 Brazo izquierdo por delante del pecho y brazo derecho a la espalda (ambos están doblados en un ángulo de 90 grados y quedan tocando al cuerpo), gira la cabeza a la derecha

*Dobla ligeramente las rodillas en los counts 9-12*

- 13 Cruza pie derecho por detrás del izquierdo
- 14 Pausa
- 15-16 Descruza los pies dando un giro completo en sentido horario

#### STEP, ARM MOVEMENTS

- 17 Paso pie derecho ligeramente a la derecha, dobla el brazo derecho con el puño en alto
- 18 Cruza el puño del brazo izquierdo en frente del brazo derecho

1

[nesslinedancer@yahoo.es](mailto:nesslinedancer@yahoo.es)

<http://es.geocities.com/nesslinedancer/>



- 19 Levanta ambos puños
- 20 Deja caer los codos
- 21 Dobra el brazo derecho con el puño en alto
- 22 Brazo izquierdo cruza el puño en frente del brazo derecho
- 23 Levanta ambos puños
- 24 Deja caer los codos

**KNEES IN, CLAP, KNEES OUT, HEADTURN, CLOSE, STEPS BACK (SHIMMY)**

- 25 Dobra las rodillas hacia adentro, da una palmada en frente tuyo con los brazos estirados
- 26 Separa las rodillas, dobla los brazos hacia el exterior con las manos arriba (quedan a los lados de tu cabeza)
- 27 Gira la cabeza a la derecha
- 28 Gira la cabeza a la izquierda
- 29 Cierra las piernas
- 28 Deja caer los brazos
- 29 Paso atrás pie derecho (con shimmy de hombros)
- 28 Paso atrás pie izquierdo (con shimmy de hombros)
- & Gira ¼ en sentido horario