



## TROPICANA PARKING LOT

**Coreógrafo:** Patrick W.Riley

**Descripción:** 56 Counts, 4 Paredes, Line Dance, intermediate

**Música sugerida:** You're Taking Too Long by Lee Roy Parnell [113 bpm / Lee Roy Parnell]

Fifty-Fifty Love by Lee Roy Parnell [121 bpm / Lee Roy Parnell]

Go Away by Gloria Estefan [Greatest Hits]

Cualquier otro west coast swing de medio tempo

**Traducido por:** Vanessa González (Ness)

*NOTA DE LA TRADUCTORA: Aquí se baila con la canción "the devil went down to Georgia"*

### DESCRIPCIÓN DE PASOS

#### TROPICANA SHUFFLE (SYNCOPATION STEPS IN PLACE)

- 1 Touch punta pie derecho a la derecha
- & pie derecho al lado del izquierdo
- 2 Touch tacón izquierdo adelante
- & pie izquierdo al lado del derecho
- 3 Touch tacón derecho adelante
- & pie derecho al lado del izquierdo
- 4 touch punta pie izquierdo a la izquierda
- & pie izquierdo al lado del derecho
- 5 Touch tacón derecho adelante
- & pie derecho al lado del izquierdo
- 6 Touch tacón izquierdo adelante
- & pie izquierdo al lado del derecho
- 7 Touch punta pie derecho a la derecha
- & pie derecho al lado del izquierdo
- 8 touch punta pie izquierdo a la izquierda
- & pie izquierdo al lado del derecho

#### HEEL-BALL-CROSS, HEEL-BALL-CROSS (TRAVELING RIGHT)

Los siguientes 16 counts son desplazándose lateralmente pero con el cuerpo de cara al frente

- 9 Touch tacón derecho adelante
- & Pie derecho sobre la almohadilla del pie al lado del izquierdo
- 10 Cruza pie izquierdo por delante del derecho
- 11 Touch tacón derecho adelante
- & Pie derecho sobre la almohadilla del pie al lado del izquierdo
- 1

[nesslinedancer@yahoo.es](mailto:nesslinedancer@yahoo.es)

<http://es.geocities.com/nesslinedancer/>



12 Cruza pie izquierdo por delante del derecho

### **BRUSH, CROSS-&-CROSS-&-CROSS (TRAVELING LEFT)**

- 13 Brush pie derecho adelante  
14 Cruza pie derecho por delante del izquierdo  
& Paso pie izquierdo a la izquierda  
15 Cruza pie derecho por delante del izquierdo  
& Paso pie izquierdo a la izquierda  
16 Cruza pie derecho por delante del izquierdo

### **HEEL-BALL-CROSS, HEEL-BALL-CROSS**

- 17 Touch tacón izquierdo adelante  
& Pie izquierdo sobre la almohadilla del pie al lado del derecho  
18 Cruza pie derecho por delante del izquierdo  
19 Touch tacón izquierdo adelante  
& Pie izquierdo sobre la almohadilla del pie al lado del derecho  
20 Cruza pie derecho por delante del izquierdo

### **BRUSH, CROSS-&-CROSS-&-CROSS**

- 21 Brush pie izquierdo adelante  
22 Cruza pie izquierdo por delante del derecho  
& Paso pie derecho a la derecha  
23 Cruza pie izquierdo por delante del derecho  
& Paso pie derecho a la derecha  
24 Cruza pie izquierdo por delante del derecho

### **TOY SOLDIER-LEFT ¼ PIVOT TURNS**

(Paso adelante & ¼ pivot 4 veces a la izquierda)

- 25 Touch punta pie derecho adelante  
26 Pivota 1/4 a la izquierda sobre la almohadilla del pie izquierdo  
27 Touch punta pie derecho adelante  
28 Pivota 1/4 a la izquierda sobre la almohadilla del pie izquierdo  
29 Touch punta pie derecho adelante  
30 Pivota 1/4 a la izquierda sobre la almohadilla del pie izquierdo  
31 Touch punta pie derecho adelante  
32 Pivota 1/4 a la izquierda sobre la almohadilla del pie izquierdo  
(Has completado una vuelta entera)

### **WALK FORWARD, 2, 3, TOGETHER**

2

[nesslinedancer@yahoo.es](mailto:nesslinedancer@yahoo.es)

<http://es.geocities.com/nesslinedancer/>



- 33 Paso adelante pie derecho
- 34 Paso adelante pie izquierdo
- 35 Paso adelante pie derecho
- 36 Pie izquierdo al lado del derecho

#### **WALK BACKWARD, 2, 3, TOGETHER**

- 37 Paso atrás pie derecho
- 38 Paso atrás pie izquierdo
- 39 Paso atrás pie derecho
- 40 Pie izquierdo al lado del derecho

#### **KNEES, KNEES, ROUND & ROUND**

(Mantén las rodillas y los pies juntos)

- 41 Dobra las rodillas adelante y a la derecha en un ángulo de 45°  
& Devuelve las rodillas al centro
- 42 Dobra las rodillas adelante y a la izquierda en un ángulo de 45°  
& Devuelve las rodillas al centro
- 43-44 Haz un círculo con las rodillas en sentido antihorario dos veces

#### **RIGHT VINE Y TOUCH**

- 45 Paso pie derecho a la derecha
- 46 Cruza pie izquierdo por detrás del derecho
- 47 Paso pie derecho a la derecha
- 48 Touch pie izquierdo al lado del derecho

#### **LEFT VINE WITH ¼ TURN LEFT Y TOUCH**

- 49 Paso pie izquierdo a la izquierda
- 50 Cruza pie derecho por detrás del izquierdo
- 51 Paso pie izquierdo a la izquierda girando ¼ a la izquierda
- 52 Touch pie derecho al lado del izquierdo

#### **TOUCH, PIVOT, TOUCH, PIVOT**

- 53 Touch punta pie derecho adelante
- 54 Pivota ½ a la izquierda sobre la almohadilla del pie
- 55 Touch punta pie derecho adelante
- 56 Pivota ½ a la izquierda sobre la almohadilla del pie