



SPLISH SPLASH

Coreógrafo: Jo thompson

Descripción: 128 counts, 1 pared, Line dance nivel Intermediate.

Música sugerida: Splish Splash (I Was Taking A Bath) by Scooter Lee

Traducido por: Vanessa González (Ness)

Video: <http://es.youtube.com/watch?v=McpVkW0o900>

DESCRIPCIÓN DE PASOS

OUT, OUT, BALL, CROSS, HOLD

- & Step pie derecho al lado derecho
- 8 step pie izquierdo al lado izquierdo
- & step detrás con la bola del pie derecho
- 1 step pie izquierdo cruzando por delante del derecho, doblando ligeramente las rodillas
- 2-8 Pausa

Opción: mientras haces la pausa, puedes hacer un ligero movimiento con las rodillas, doblándolas ligeramente en los counts y desdoblándolas ligeramente en los "&" counts

POINT RIGHT, TOGETHER, POINT LEFT, TOGETHER, REPEAT

- 9 Point pie derecho al lado derecho
- 10 Pie derecho de nuevo al lado del izquierdo
- 11 Point pie izquierdo al lado izquierdo
- 12 Pie izquierdo de nuevo al lado del derecho
- 13 Point pie derecho al lado derecho
- 14 Pie derecho de nuevo al lado del izquierdo
- 15 Point pie izquierdo al lado izquierdo
- 16 Pie izquierdo de nuevo al lado del derecho

Opción: Puedes sustituir estos 8 counts por monterey turns

VINE RIGHT, STOMP, TWIST HEELS LEFT, RIGHT, LEFT, RIGHT

- 17 Step pie derecho al lado derecho
- 18 Cruza pie izquierdo por detrás del derecho
- 19 Step pie derecho al lado derecho
- 20 Stomp pie izquierdo al lado del derecho
- 21-24 Haciendo twist con ambos pies, mueve ambos talones a izquierda, derecha, izquierda, derecha

1

nesslinedancer@yahoo.es

<http://es.geocities.com/nesslinedancer/>



VINE LEFT, BRUSH, JAZZ BOX TURN ¼ RIGHT

- 25 step pie izquierdo al lado izquierdo
- 26 cruza pie derecho por detrás del izquierdo
- 27 step pie izquierdo al lado izquierdo
- 28 Brush pie derecho hacia delante cruzando por delante del pie izquierdo
- 29 Step pie derecho por delante del izquierdo
- 30 Step detrás pie izquierdo
- 31 Gira ¼ a la derecha y pie derecho al lado derecho
- 32 Step pie izquierdo por delante del derecho

POINT, HOLD, CROSS, POINT, HOLD, CROSS

- 33 Point pie derecho al lado derecho
- 34-35 Hold
- 36 Cruza pie derecho por delante del izquierdo
- 37 Point pie izquierdo al lado izquierdo
- 38-39 Hold
- 40 Cruza pie izquierdo ligeramente delante del derecho

UNWIND ½ RIGHT, HOLD, CROSS, POINT, HOLD, CROSS

- 41 Descruza girando ½ a la derecha (termina con los pies separados y el peso en el pie izquierdo)
- 42-43 Hold
- 44 Cruza pie derecho por delante del izquierdo
- 45 Point pie izquierdo al lado izquierdo
- 46-47 Hold
- 48 Cruza pie izquierdo por delante del derecho

SIDE TRIPLE RIGHT, ROCK BACK, RECOVER, SYNCOPATED JUMPS LEFT

- 49 Step pie derecho al lado derecho
- & Step pie izquierdo al lado del derecho
- 50 Step pie derecho al lado derecho
- 51 Rock pie izquierdo detrás
- 52 Recupera el peso en el pie derecho
- & Step pie izquierdo a la izquierda
- 53 Step pie derecho al lado del izquierdo
- 54 Clap
- & Step pie izquierdo a la izquierda
- 55 Step pie derecho al lado del izquierdo
- 56 Clap

¼ TURN LEFT, TRIPLE FORWARD, STEP, ½ TURN, CROSS WALKS RIGHT, LEFT, RIGHT, LEFT

2

nesslinedancer@yahoo.es

<http://es.geocities.com/nesslinedancer/>



- 57 Gira $\frac{1}{4}$ a la izquierda y step delante con pie izquierdo
& Step pie derecho al lado del izquierdo
58 Step delante con pie izquierdo
59 Step pie derecho delante
60 Gira $\frac{1}{2}$ a la izquierda dejando el peso delante en el pie izquierdo
61-64 Cruza el pie derecho por delante del izquierdo, cruza pie izquierdo por delante del derecho, cruza el pie derecho por delante del izquierdo, cruza pie izquierdo por delante del derecho (Moviendote hacia delante con las rodillas ligeramente dobladas)

TOE STRUTS FORWARD RIGHT, LEFT, JAZZ BOX $\frac{1}{4}$ TURN RIGHT

- 65 Touch punta derecha delante
66 Paso pie derecho delante (bajando tacón)
67 Touch punta izquierda delante
68 Paso pie izquierdo delante (bajando tacón)
69 Cruza pie derecho por delante del izquierdo
70 Pie izquierdo detrás
71 Gira $\frac{1}{4}$ a la derecha y step pie derecho a la derecha
72 Step pie izquierdo ligeramente delante

TOE STRUTS FORWARD RIGHT, LEFT, JAZZ BOX $\frac{1}{4}$ TURN RIGHT

73-80 Repite los counts 65-72

TOE STRUTS FORWARD RIGHT, LEFT, JAZZ BOX $\frac{1}{4}$ TURN RIGHT

81-88 Repite los counts 65-72

TOE STRUTS FORWARD RIGHT, LEFT, JAZZ BOX $\frac{1}{4}$ TURN RIGHT

89-96 Repite los counts 65-72

SIDE TRIPLE RIGHT, ROCK BACK, RECOVER, ROCK SIDE, RECOVER, ROCK BACK, RECOVER

- 97 Step pie derecho al lado derecho
& Step pie izquierdo al lado del derecho
98 Step pie derecho al lado derecho
99 Rock pie izquierdo detrás
100 Recupera el peso en el pie derecho
101 Rock pie izquierdo a la izquierda
102 Recupera el peso en el pie derecho
103 Rock pie izquierdo detrás
104 Recupera el peso en el pie derecho



SIDE TRIPLE LEFT, ROCK BACK, RECOVER, ROCK SIDE, RECOVER, ROCK BACK, RECOVER

- 105 Step pie izquierdo al lado izquierdo
- & Step pie derecho al lado del izquierdo
- 106 Step pie izquierdo al lado izquierdo
- 107 Rock pie derecho detrás
- 108 Recupera el peso en el pie izquierdo
- 109 Rock pie derecho a la derecha
- 110 Recupera el peso en el pie izquierdo
- 111 Rock pie derecho detrás
- 112 Recupera el peso en el pie izquierdo

VINE RIGHT 4 COUNTS, RIGHT SCISSORS, HOLD

- 113 Step pie derecho a la derecha
- 114 Cruza pie izquierdo por detrás del pie derecho
- 115 Step pie derecho a la derecha
- 116 Step pie izquierdo por delante del derecho
- 117 Step pie derecho a la derecha
- 118 Step pie izquierdo al lado del derecho
- 119 Cruza pie derecho por delante del izquierdo
- 120 Hold

VINE LEFT 4 COUNTS, LEFT SCISSORS

- 121 Step pie izquierdo a la izquierda
- 122 Cruza pie derecho por detrás del pie izquierdo
- 123 Step pie izquierdo a la izquierda
- 124 Cruza pie derecho por delante del izquierdo
- 125 Step pie izquierdo a la izquierda
- 126 Step pie derecho al lado del izquierdo
- 127 Cruza pie izquierdo por delante del derecho

En este momento debes empezar de nuevo desde el principio del baile con los counts &8&1

REPEAT

FINAL

Al final de la canción, habrás completado 3 veces la coreografía. (El final de la tercera serie será un hold en el count 8, con el peso en el pie izquierdo después de los "left scissors"). Entonces añades:

SIDE TRIPLE RIGHT, ROCK BACK, RECOVER, ROCK SIDE, RECOVER, ROCK BACK, RECOVER



NessLinedancer

- 1 Step pie derecho al lado derecho
- & Step pie izquierdo al lado del derecho
- 2 Step pie derecho al lado derecho
- 3 Rock detrás con pie izquierdo
- 4 Recupera el peso en el pie derecho
- 5 Rock pie izquierdo al lado izquierdo
- 6 Recupera el peso en el pie derecho
- 7 Rock detrás con pie izquierdo
- 8 Recupera el peso en el pie derecho

SIDE TRIPLE LEFT, ROCK BACK, RECOVER, ROCK SIDE, RECOVER, ROCK BACK, RECOVER

- 9 Step pie izquierdo al lado izquierdo
- & Step pie derecho al lado del izquierdo
- 10 Step pie izquierdo al lado izquierdo
- 11 Rock detrás con pie derecho
- 12 Recupera el peso en el pie izquierdo
- 13 Rock pie derecho al lado derecho
- 14 Recupera el peso en el pie izquierdo
- 15 Rock detrás con pie derecho
- 16 Recupera el peso en el pie izquierdo

VINE RIGHT 4 COUNTS, RIGHT SCISSORS, HOLD

- 17 Step pie derecho a la derecha
- 18 Cruza pie izquierdo por detrás del pie derecho
- 19 Step pie derecho a la derecha
- 20 Step pie izquierdo por delante del derecho
- 21 Step pie derecho a la derecha
- 22 Step pie izquierdo al lado del derecho
- 23 Cruza pie derecho por delante del izquierdo
- 24 Hold

STEP LEFT, HOLD, OUT, OUT, BALL CROSS

- 25 Step pie izquierdo a la izquierda
- 26-30 Hold
- & Step pie derecho ligeramente a la derecha
- 31 Step pie izquierdo ligeramente a la izquierda
- & Step detrás con el pie derecho
- 32 Cruza pie izquierdo por delante del derecho, doblando ligeramente las rodillas para la pose final