



SOUTH OF SANTA FE

Coreógrafo: Nathalie Pelletier

Descripción: 32 Counts, 4 paredes, Line dance nivel Newcomer – Cuban (Cha cha).

Música sugerida: "South Of Santa Fe" by Brooks & Dunn [107 BPM].

Traducido por: Fina Comas

Notas: Descripción Oficial del Baile de Competición de la UCWDC Fecha de cambio: 24 de Abril del 2009

DESCRIPCIÓN DE PASOS

1-9 SIDE, CROSS ROCK LEFT, ½ TRIPLE LEFT, CROSS ROCK RIGHT, BACK LOCK TRIPLE STEP

- 1 Paso pie derecho a la derecha
- 2 Pie izquierdo cruzado delante del derecho
- 3 Recuperar peso en el pie derecho
- 4 Girar ¼ a la izquierda y paso pie izquierdo a la izquierda
- & Pie derecho al lado del pie izquierdo
- 5 Girar ¼ a la izquierda y pie izquierdo delante (cara a las 6:00)
- 6 Rock pie derecho delante
- 7 Recuperar peso sobre pie izquierdo
- 8 Pie derecho atrás
- & Lock pie izquierdo por delante del derecho
- 1 Pie derecho atrás

10-17 ¼ TURN, TOUCH, ¼ TURN, TRIPLE STEP FORWARD, WALK, WALK, CROSS ROCK STEP, SIDE.

- & ¼ Giro a la izquierda y pie izquierdo al lado
- 2 Point pie derecho al lado derecho
- 3 ¼ Giro a la derecha y pie derecho delante
- 4 Pie izquierdo delante
- & Pie derecho al lado del izquierdo
- 5 Pie izquierdo delante
- 6 Paso delante pie derecho
- 7 Paso delante pie izquierdo
- 8 Rock pie derecho por delante del izquierdo
- & Recuperar peso sobre pie izquierdo
- 1 Paso pie derecho a la derecha

18-25 TOGETHER, TOGETHER, SIDE, TOGETHER, TOGETHER, SIDE, ROCK STEP, FULL TURN

- 2 Paso pie izquierdo al lado del derecho
- & Paso pie derecho in place
- 3 Paso pie izquierdo a la izquierda



- 4 Paso pie derecho al lado del izquierdo
- & Paso pie izquierdo in place
- 5 Paso pie derecho a la derecha
- 6 Rock pie izquierdo delante
- 7 Recuperar peso en el pie derecho
- 8 ½ Giro a la izquierda y paso pie izquierdo delante (6:00)
- 1 ½ Giro a la izquierda y paso pie derecho atrás.

1 26-33 ½ 2 WALKS FORWARD, ¼ RIGHT TURN , LEFT TRIPLE STEP, ROCK BACK, RIGHT TRIPLE STEP

- 2 ½ Giro a la izquierda y paso pie izquierdo delante (6:00)
- 3 Paso pie derecho delante
- 4 ¼ Giro a la derecha y paso a la izquierda pie izquierdo
- & Pie derecho al lado del izquierdo
- 5 Paso pie izquierdo al lado izquierdo
- 6 Rock pie derecho atrás
- 7 Recuperar peso en pie izquierdo
- 8 Paso pie derecho al lado derecho
- & Pie izquierdo al lado del derecho
- 1 Paso pie derecho a la derecha, empezando de nuevo el baile