



SOUL SISTER

Coreógrafo: A.T Kinson

Descripción: 32 counts, 4 paredes, Line dance Intermediate - motion Cuban (Cha Cha)

Música sugerida: 'Lady Marmalade' de All Saints (112 bpm)

Traducido por: Vanessa González (Ness)

Nota: Descripción Oficial del baile de competición de la UCWDC.

Fecha de Cambio 10 de Julio del 2008

Video: <http://es.youtube.com/watch?v=KEki1Gx1unM>

DESCRIPCIÓN DE PASOS

1-9: SIDE STEP, SYNCOPATED CROSS ROCK, KNEE LIFT, SAILOR STEP, CROSS STEP, $\frac{3}{4}$ TWIST, COASTER STEP

- 1 Paso pie izquierdo a la izquierda
- 2 Rock pie derecho cruzando por delante del izquierdo
& Recupera el peso en el pie izquierdo
- 3 Levanta la rodilla derecha formando un "4"
- 4 Cruza pie derecho por detrás del izquierdo
& Paso pie izquierdo a la izquierda
- 5 Paso pie derecho in place
- 6 Cruza pie izquierdo por delante del derecho
- 7 Twist $\frac{3}{4}$ a la derecha acabando con el peso en el pie izquierdo
- 8 Paso pie derecho atrás (de cara a las 9:00)
& Paso pie izquierdo al lado del derecho
- 1 Paso pie izquierdo adelante

10-17: $\frac{1}{4}$ RIGHT, FORWARD ROCK, BACK PIVOT TURNING RIGHT, 2 FORWARD STEPS, SIDE BREAK, SIDE TRIPLE WITH $\frac{1}{4}$ LEFT

- 2 Gira $\frac{1}{4}$ a la derecha y rock pie izquierdo delante (de cara a las 12:00)
- 3 Recupera el peso en el pie derecho
- 4 Paso pie izquierdo atrás
& Gira $\frac{1}{2}$ vuelta a la derecha y Paso pie derecho adelante (de cara a las 6:00)
- 5 Paso pie izquierdo adelante
- 6 Rock pie derecho a la derecha side
& Recupera el peso en el pie izquierdo
- 7 Paso pie derecho al lado del izquierdo
- 8 Paso pie izquierdo a la izquierda
& Paso pie derecho al lado del izquierdo
- 1 $\frac{1}{4}$ T left y Paso pie izquierdo a la izquierda (de cara a las 9:00)



18-25: ROCK/TAP STEP, ¼ RIGHT, SIDE TRIPLE, ROCK & RONDE ½ LEFT, COASTER STEP

- 2 Rock pie derecho delante
- & Tap pie izquierdo por detrás del derecho
- 3 Paso pie izquierdo atrás
- 4 gira ¼ a la derecha y Paso pie derecho a la derecha (de cara a las 6:00)
- & Paso pie izquierdo al lado del derecho
- 5 Paso pie derecho a la derecha
- 6 Rock pie izquierdo delante
- 7 Recupera el peso en el pie derecho girando ½ a la izquierda y rondé
- 8 Paso pie izquierdo atrás (de cara a las 12:00)
- & Paso pie derecho al lado del izquierdo
- 1 Paso pie izquierdo adelante

26-32: FORWARD ROCK, ¼ RIGHT, SYNCOPATED SIDE ROCK, BACK ROCK, SIDE, TOGETHER

- 2 Rock pie derecho delante
- 3 Recupera el peso en el pie izquierdo
- 4 Gira ¼ a la derecha y Rock pie derecho a la derecha (de cara a las 3:00)
- & Recupera el peso en el pie izquierdo
- 5 Paso pie derecho al lado del izquierdo
- 6 Rock pie izquierdo atrás
- 7 Recupera el peso en el pie derecho
- 8 Paso pie izquierdo a la izquierda
- & Paso pie derecho al lado del izquierdo