



SIDE BY SIDE

Coreógrafo: Patricia E. Stott

Descripción: 64 Counts, 4 Paredes, Line Dance, Nivel Intermediata

Música sugerida: "We Work It Out" de "Joni Harms"

Traducido por: Vanessa González (Ness)

Video: <http://www.youtube.com/watch?v=4aoAOzfeDnY>

DESCRIPCIÓN DE PASOS

CHASSE RIGHT, ROCK BACK, RECOVER, CHASSE LEFT, ROCK BACK, RECOVER

1&2-3-4 Paso pie derecho a la derecha, Paso pie izquierdo al lado del derecho, Paso pie derecho a la derecha, Rock detrás pie izquierdo, Recupera el peso en el pie derecho

5&6-7-8 Paso pie izquierdo a la izquierda, Paso pie derecho al lado del izquierdo, Paso pie izquierdo a la izquierda, Rock detrás pie derecho, Recupera el peso en el pie izquierdo

SHUFFLE FORWARD TURNING ½ TO LEFT, ROCK BACK, RECOVER, VINE LEFT WITH ¼ TURN LEFT, SCUFF

1&2-3-4 Shuffle adelante girando ½ vuelta a la izquierda con derecho, izquierdo, derecho, Rock detrás pie izquierdo, Recupera el peso en el pie derecho

5-8 Paso pie izquierdo a la izquierda, Cruza pie derecho por detrás del izquierdo, gira ¼ a la izquierda dando un paso adelante con pie izquierdo, scuff con el tacón derecho

SHUFFLE FORWARD, ½ PIVOT RIGHT, SHUFFLE FORWARD, ¾ TURN LEFT

1&2 Paso pie derecho adelante, Paso pie izquierdo al lado del derecho, Paso pie derecho adelante

3-4 Paso pie izquierdo adelante, pivota ½ a la derecha dejando el peso en el pie derecho

5&6 Paso pie izquierdo adelante, Paso pie derecho al lado del izquierdo, Paso pie izquierdo adelante

7-8 Gira ¼ a la izquierda sobre pie izquierdo dando un paso con pie derecho a la derecha, gira ½ a la izquierda sobre pie derecho y Paso pie izquierdo a la izquierda

CROSS SHUFFLE, SIDE, RECOVER, BEHIND, SIDE, CROSS, POINT

1&2 Cruza pie derecho por delante del izquierdo, Paso pie izquierdo a la izquierda, Cruza pie derecho por delante del izquierdo

3-4 Rock pie izquierdo a la izquierda, Recupera el peso en el pie derecho

5-8 Cruza pie izquierdo por detrás del derecho, pie derecho a la derecha, Cruza pie izquierdo por delante del derecho, point pie derecho a la derecha

CROSS, POINT TO SIDE, POINT ACROSS, POINT TO SIDE, STEP ACROSS, POINT TO SIDE, POINT ACROSS, HOLD



1-4 Cruza pie derecho por delante izquierdo, point pie izquierdo a la izquierda, point pie izquierdo por delante del derecho, point pie izquierdo a la izquierda

5-8 Cruza pie izquierdo por delante del derecho, point pie derecho a la derecha, point pie derecho por delante del izquierdo, pausa

CHASSE RIGHT, ROCK BACK, RECOVER, CHASSE LEFT, ROCK BACK, RECOVER

1&2-3-4 Paso pie derecho a la derecha, Paso pie izquierdo al lado del derecho , Paso pie derecho a la derecha, Rock detrás pie izquierdo, Recupera el peso en el pie derecho

5&6-7-8 Paso pie izquierdo a la izquierda, Paso pie derecho al lado del izquierdo, Paso pie izquierdo a la izquierda, Rock detrás pie derecho,, Recupera el peso en el pie izquierdo

8 STEPS OF A FIGURE 8 VINE TO RIGHT

1-8 Paso pie derecho a la derecha, Cruza pie izquierdo por detrás del derecho, gira $\frac{1}{4}$ a la derecha dando un paso adelante con pie derecho, Paso pie izquierdo adelante, Pivota $\frac{1}{2}$ a la derecha dejando el peso en el pie derecho, gira $\frac{1}{4}$ a la derecha sobre pie derecho y Paso pie izquierdo a la izquierda, Cruza pie derecho por detrás del izquierdo, gira $\frac{1}{4}$ a la izquierda y Paso pie izquierdo adelante

SHUFFLE FORWARD, $\frac{1}{2}$ PIVOT, SHUFFLE FORWARD, FULL LEFT TURN

1&2 Paso pie derecho adelante, Paso pie izquierdo al lado del derecho , Paso pie derecho adelante

3-4 Paso pie izquierdo adelante, Pivota $\frac{1}{2}$ a la derecha dejando el peso en el pie derecho

5&6 Paso pie izquierdo adelante, Paso pie derecho al lado del izquierdo, Paso pie izquierdo adelante

7-8 Gira $\frac{1}{2}$ a la izquierda y paso atrás pie derecho, gira $\frac{1}{2}$ a la izquierda y paso pie izquierdo adelante

(o reemplázalo por 2 pasos adelante)

REPI TE

TAG

Después de las paredes 1 y 3 (3:00 y 9:00)

1-2 Paso pie derecho en diagonal adelante haciendo bump de caderas a derecha y bump de caderas a izquierda

3-4 bump de caderas a derecha y bump de caderas a izquierda (el peso queda en el pie izquierdo)

ENDING

La música termina durante la pared 6 (3:00). Baila hasta el count 44 (back rock), y reemplaza los counts 45-48 con

45-48 Grapevine a izquierda girando $\frac{1}{4}$ a la izquierda, scuff de tacón derecho.