



SHANGAI SURPRISE

Coreògraf: Jo Thompson Szymanski & Rachael McEnaney
Descripció: 32 Counts, 4 parets, Line dance nivell Intermediate.
Música: "Jumpin The Jetty", Coastline [125 BPM]
Traduït per: Eva Casas - Comissió Country de la FCBE
Notes: Intro: 16 counts des del primer beat, comença el ball quan comencen a cantar.

DESCRIPCIÓ DEL BALL

- 1-8 FORWARD R COASTER, L LOCK BACK, ROCK BACK ON R, 2X WALK FORWARD R-L**
1-9
1 & 2 Pas endavant amb la dreta (1), pas esquerre al costat del dret (&), pas peu dret endarrere (2) (12.00).
3 & 4 Pas peu esquerre endarrere (3), lock peu dret davant de l'esquerre (&), pas peu esquerre endarrere (4) (12.00).
5 - 6 Rock peu dret endarrere (5), recuperar pes al peu esquerre (6) (12.00).
7 - 8 Pas endavant peu dret (7), pas endavant peu esquerre (8) (12.00).
(Opcional: fer aquestes dues passes com swivel walks o boogie walks).
- 9-16 R KICK SIDE ROCK, R SAILOR STEP, L SAILOR STEP, 1/2 TURN R, STEP SIDE R**
9-17
1 & 2 Kick peu dret endavant (1), rock ball peu dret al costat dret (&), pas peu esquerre a lloc (2) (12.00).
3 & 4 Creuar peu dret darrera esquerre (3), pas peu esquerre a prop peu dret (&), pas peu dret a la dreta (4) (12.00).
5 & 6 Creuar esquerre darrera dret (5), pas peu dret a prop esquerre (&), pas esquerre a l'esquerra (6) (12.00).
7 - 8 $\frac{1}{2}$ volta a la dreta sobre el ball del peu esquerre, a la vegada que aixequem el genoll dret (el peu dret queda tocant la cama esquerra) (7), pas peu dret a la dreta (8) (6.00).
- 17-24 L CROSS ROCK, BALL CROSS, L BRUSH, L BEHIND SIDE CROSS, R "HEEL AROUND" (SWIVEL ON L FOOT)**
17-25
1 - 2 Creuar rock esquerre sobre el dret (1), recuperar pes al peu dret (2) (6.00).
& 3 - 4 Pas esquerre a l'esquerra (&), creuar dreta sobre l'esquerre (3), brush ball peu esquerre a diagonal esquerra (4) (4.30).
5 & 6 Creuar esquerre darrera peu dret (5), pas peu dret a la dreta (&), creuar esquerre sobre el dret (6) (el cos queda de cara a les 7.30).
7 - 8 Aixecar genoll dret fent swivel amb peu esquerre, de cara a la diagonal esquerre (7) (4.30), creuar peu dret sobre l'esquerre (8) (4.30).
- 25-32 LEFT SYNCOPATED CHASSÉ, R TOUCH, 1 $\frac{1}{4}$ TURN RIGHT**
25-33
1 - 2 Pas esquerre a l'esquerra (de cara a les 6.00) (1), pausa (2) (6.00).
& 3 - 4 Pas peu dret a prop esquerre (&), pas esquerre a l'esquerra (3), touch peu dret a prop esquerre (4) (6.00).
5 - 6 $\frac{1}{4}$ volta a la dreta amb peu dret endavant (5), $\frac{1}{2}$ volta dreta amb peu esquerre endarrere (6) (3.00).
7 - 8 $\frac{1}{2}$ volta a la dreta amb pas dret endavant (7), pas davant peu esquerre (8) (9.00).
- Restart:** A la 6a paret, quan es comença de cara a les 9.00:
Fer els primers 15 counts del ball, fent $\frac{1}{2}$ volta a la dreta aixecant el genoll dret (9.00).
&8 Pas amb el ball del peu dret a lloc (&), pas peu esquerre a lloc (8) (acabem amb el pes a l'esquerre, per tornar a començar la 3a paret) (3.00).
- Ending:** A la 10a paret, quan es comença de cara a les 6.00:
Fer els 8 primers counts del ball dues vegades, llavors repetir els primers 4 counts i afegir els següents passos:
5 6 7 Touch punta peu dret darrera (5), $\frac{1}{2}$ volta a la dreta posant el pes a la dreta (6), pas peu esquerre a l'esquerra (7) (12.00).
8 1 2 3 Touch punta peu dret a prop esquerre (8), $\frac{1}{4}$ de volta peu dret endavant (1), $\frac{1}{2}$ volta peu esquerre endarrere (2), $\frac{1}{4}$ volta amb un pas gran cap a la dreta i drag amb peu esquerre (3) (12.00).