



SCANDALOUS

Coreógrafo: Ceri Grindal

Descripción: 64 Counts, 1 Pared, Line Dance, Nivel Intermediate

Música sugerida: "Scandalous" de Mis-teeq

Traducido por: Vanessa González (Ness)

DESCRIPCIÓN DE PASOS

1-8 SHUFFLE, SHUFFLE, COASTER STEP, SCUFF, SCUFF

- 1 Paso pie derecho atrás
- & Pie izquierdo al lado del derecho
- 2 Paso pie derecho atrás
- 3 Paso pie izquierdo atrás
- & Pie derecho al lado del izquierdo
- 4 Paso pie izquierdo atrás
- 5 Rock detrás pie derecho
- & Recupera el peso en pie izquierdo
- 6 Paso pie derecho adelante
- 7 Scuff pie izquierdo adelante
- 8 Scuff pie izquierdo hacia atrás cruzando el pie izquierdo por detrás del derecho

9-16 STEP, BUMPS, STEP TURN, STEP, ROCK STEPS, POINT, HITCH

- 1 Paso pie izquierdo adelante con bump de cadera a izquierda
- & Bump de cadera a derecha
- 2 Bump de cadera a izquierda
- 3 Paso pie derecho adelante y pivota $\frac{1}{2}$ a la izquierda
- 4 Paso adelante pie izquierdo
- 5 Rock pie derecho a la derecha
- & Recupera el peso en el pie izquierdo
- 6 Rock pie derecho adelante
- & Recupera el peso en el pie izquierdo
- 7 Point pie derecho a la derecha
- 8 Hitch pie derecho girando $\frac{1}{4}$ a la izquierda

17-24 ROCK STEP, CROSS, ROCK STEP, COASTER STEP, HOLD, DIP

- 1 Rock pie derecho a la derecha
- & Recupera el peso en el pie izquierdo
- 2 Cruza pie derecho por delante del izquierdo
- 3 Rock pie izquierdo a la izquierda
- 4 Recupera el peso en el pie derecho girando $\frac{1}{4}$ a la izquierda

1

nesslinedancer@yahoo.es

<http://es.geocities.com/nesslinedancer/>



- 5 Rock pie izquierdo atrás
- & Recupera el peso en el pie derecho
- 6 Paso pie izquierdo adelante
- 7 Pausa
- & Dobra las rodillas bajando el cuerpo
- 8 Estira las rodillas recuperando posición

25-32 STEP TURN, STEP, STOMP, KICK, CHA-CHA-CHA, SYNCOPATED JUMPS

- 1 Paso pie derecho adelante y pivota $\frac{1}{4}$ a la izquierda
- 2 Paso pie izquierdo in place
- 3 Stomp pie derecho
- 4 Kick pie izquierdo
- 5 Paso pie izquierdo al lado del derecho
- & Paso pie derecho in place
- 6 Paso pie izquierdo in place
- & Salto adelante con pie derecho
- 7 Salto adelante con pie izquierdo
- & Salto adelante con pie derecho
- 8 Salto adelante con pie izquierdo

33-40 SHUFFLE, SHUFFLE, COASTER STEP, SHUFFLE

- 1 Paso pie derecho atrás
- & Pie izquierdo al lado del derecho
- 2 Paso pie derecho atrás
- 3 Paso pie izquierdo atrás
- & Pie derecho al lado del izquierdo
- 4 Paso pie izquierdo atrás
- 5 Rock detrás pie derecho
- & Recupera el peso en pie izquierdo
- 6 Paso pie derecho adelante
- 7 Paso adelante pie izquierdo
- & Pie derecho al lado del izquierdo
- 8 Paso adelante pie izquierdo

41-48 TOE HEEL STEPS, $\frac{3}{4}$ TURN, LONG STEP, SLIDE, KNEE POP

- 1 Touch pie derecho al lado del izquierdo
- & Touch tacón derecho al lado del izquierdo
- 2 Stomp pie derecho delante del izquierdo
- 3 Touch pie izquierdo al lado del derecho
- & Touch tacón izquierdo al lado del derecho
- 4 Stomp pie izquierdo por delante del derecho
- 5 Paso pie derecho atrás girando $\frac{1}{4}$ a izquierda
- 6 Paso pie izquierdo girando $\frac{1}{2}$ vuelta a la izquierda
- 2

nesslinedancer@yahoo.es

<http://es.geocities.com/nesslinedancer/>



- 7 Da un paso largo con pie derecho a la derecha y slide pie izquierdo hasta el derecho
- 8 Paso pie izquierdo y pop rodilla derecha

49-56 STEP, SWEEP, SAILOR STEP, STEP PIVOT, STEP PIVOT

- 1 Paso atrás pie derecho
- 2 Sweep pie izquierdo girando $\frac{1}{4}$ a la izquierda
- 3 Paso pie izquierdo detrás del derecho
- & Recupera el peso en el pie derecho
- 4 Paso pie izquierdo in place
- 5 Paso pie derecho y pivota $\frac{1}{2}$ a la izquierda
- 6 Paso pie izquierdo adelante
- 7 Paso pie derecho y pivota $\frac{1}{2}$ a la izquierda
- 8 Paso pie izquierdo adelante

57-64 WALK, WALK, ROCK STEP, SCUFF, TOUCH, HEEL SWITCHES

- 1 Paso adelante pie derecho
- 2 Paso adelante pie izquierdo
- 3 Rock delante pie derecho
- & Recupera el peso en el pie izquierdo
- 4 Paso pie derecho girando $\frac{1}{4}$ a la derecha
- 5 Scuff pie izquierdo adelante
- 6 Touch punta pie izquierdo al lado del derecho
- & Paso pie izquierdo in place
- 7 Touch tacón pie derecho adelante
- & Paso pie derecho al lado del izquierdo
- 8 Touch tacón izquierdo adelante
- & Paso pie izquierdo al lado del derecho

RESTART: En la segunda pared, después del count 48 (knee pop), vuelve a empezar

TAG: En la pared 5 hacemos los counts 1-18 y entonces añadimos:

- 1 Rock pie izquierdo a la izquierda
- & Recupera el peso en el pie derecho girando $\frac{1}{4}$ a la izquierda
- 2 Paso pie izquierdo adelante

Y entonces vuelve a empezar