



## S.B.S. (SHUFFLE BOOGIE SOUL)

**Coreògraf:** Ira Weisburd  
**Descripció:** 48 Counts, 4 parets, Line dance  
**Música:** "Honky Tonk", de Preston Shannon [116 BPM]  
**Traduït per:** Eva Casas - Comissió Country de la FCBE

### DESCRIPCIÓ DEL BALL

- 1-8 R LINDI SHUFFLE, L LINDI SHUFFLE**  
1&2 Pas peu dret a la dreta, peu esquerre al costat del dret, pas peu dret a la dreta.  
3-4 Pas esquerre endarrere, recuperar pes al peu dret.  
5&6 Pas peu esquerre a l'esquerra, peu dret al costat de l'esquerre, pas peu esquerre a l'esquerra.  
7-8 Pas peu dret endarrere, recuperar pes al peu esquerre.
- 9-16 R TRIPLE STEP FORWARD, L TRIPLE STEP FORWARD, ROCK (FORWARD, BACK, FORWARD, BACK)**  
1&2 Pas peu dret endavant, peu esquerre costat del dret, pas peu dret endavant.  
3&4 Pas peu esquerre endavant, pas peu dret al costat de l'esquerre, pas peu esquerre endavant.  
5-6 Pas peu dret endavant, recuperar pes al peu esquerre.  
7-8 Pas peu dret endavant, recuperar pes al peu esquerre.
- 17-24 R TRIPLE STEP BACK, L TRIPLE STEP BACK, ROCK (BACK, FORWARD, BACK, FORWARD)**  
1&2 Pas peu dret endarrere, peu esquerre al costat del dret, pas peu dret endarrere.  
3&4 Pas peu esquerre endarrere, peu dret al costat de l'esquerre, pas peu esquerre endarrere.  
5-6 Pas peu dret endarrere, recuperar pes al peu esquerre.  
7-8 Pas peu dret endarrere, recuperar pes al peu esquerre.
- 25-32 R TRIPLE STEP FORWARD,  $\frac{1}{2}$  PIVOT TURN R; L TRIPLE STEP FORWARD,  $\frac{1}{2}$  PIVOT TURN L**  
1&2 Pas peu dret davant, peu esquerre costat del dret, pas peu dret endavant.  
3-4 Pas peu esquerre endavant,  $\frac{1}{2}$  volta a la dreta amb el pes al peu dret (06:00).  
5&6 Pas peu esquerre endavant, peu dret al costat de l'esquerre, pas peu esquerre endavant.  
7-8 Pas peu dret endavant,  $\frac{1}{2}$  volta a l'esquerre amb el pes al peu esquerre (12:00).
- 33-40 STEP TO R, CLAP, STEP TO L, CLAP, STEP TO R, CLAP, STEP TO L, CLAP**  
1-2 Pas peu dret a la dreta, clap i touch peu esquerre costat del dret.  
3-4 Pas peu esquerre a l'esquerra, clap i touch peu dret al costat de l'esquerre.  
5-6 Pas peu dret a la dreta, clap i touch peu esquerre al costat del dret.  
7-8 Pas peu esquerre a l'esquerra, clap i touch peu dret al costat de l'esquerre.
- 41-48 TEMPTATIONS TO R, TEMPTATIONS WITH  $\frac{1}{4}$  TURN TO L**  
1-2 Pas peu dret endavant (diagonal dreta), recuperar pes al peu esquerre.  
3-4 Pas peu dret endavant (diagonal dreta), clap.  
5-6 Pas peu esquerre endavant (diagonal esquerra), recuperar pes al peu dret.  
7-8 Pas peu esquerre endavant ( $\frac{1}{4}$  de volta esquerra, de cara pròxima paret), clap.