



QUARTER AFTER ONE

Coreógrafo: Levi J. Hubbard

Descripción: 56 Counts, 4 Paredes Linedance nivel Novice

Música sugerida: Need You Now de Lady Antebellum

Intro: Pre + 16 Bpm: 112

Traducido por: Xavier Badiella

DESCRIPCIÓN DE PASOS

1-8: Right Side ROCK STEP, Left CROSS SHUFFLE, ¼ TURN & STEP, ¼ TURN & STEP, Left SHUFFLE.

- 1 Paso derecho a la derecha
- 2 Devolver el peso sobre el pie izquierdo
- 3 Cross pie derecho por delante del izquierdo
- & Paso izquierda pie izquierdo
- 4 Cross pie derecho por delante del izquierdo
- 5 ¼ vuelta derecha, paso detrás pie izquierdo
- 6 ¼ vuelta derecha, paso derecha pie derecho (6:00)
- 7 Paso delante pie izquierdo
- & Paso delante pie derecho, cerca del izquierdo
- 8 Paso delante pie izquierdo

9-16: Right ROCK STEP, R-L-R Back WALK, Left COASTER STEP, Right STEP.

- 1 Paso delante pie derecho
- 2 Devolver el peso sobre el pie izquierdo
- 3 Paso detrás pie derecho
- 4 Paso detrás pie izquierdo
- 5 Paso detrás pie derecho
- 6 Paso detrás pie izquierdo
- & Paso detrás pie derecho, al lado del izquierdo
- 7 Paso delante pie izquierdo
- 8 Paso delante pie derecho

17-24: Left Side ROCK STEP, Right CROSS SHUFFLE, ¼ TURN & STEP, ¼ TURN & STEP, Right SHUFFLE.

- 1 Paso izquierdo a la izquierda
- 2 Devolver el peso sobre el pie derecho
- 3 Cross pie izquierdo por delante del derecho
- & Paso derecha pie derecho
- 4 Cross pie izquierdo por delante del derecho
- 5 ¼ vuelta izquierda, paso detrás pie derecho
- 6 ¼ vuelta izquierda, paso delante pie izquierdo (12:00)
- 7 Paso delante pie derecho
- & Paso delante pie izquierdo, cerca del derecho
- 8 Paso delante pie derecho

25-32: Left ROCK STEP, L-R-L Back WALK, Right COSTER STEP, Left STEP.

- 1 Paso delante pie izquierdo
- 2 Devolver el peso sobre el pie derecho
- 3 Paso detrás pie izquierdo
- 4 Paso detrás pie derecho

1



- 5 Paso detrás pie izquierdo
- 6 Paso detrás pie derecho
- & Paso detrás pie izquierdo, al lado del derecho
- 7 Paso delante pie derecho
- 8 Paso delante pie izquierdo

33-40: Right CROSS ROCK, Right & Left SIDE SWAYS, Right CHASSE, ¼ TWIST TURN.

- 1 Cross pie derecho por delante del izquierdo
- 2 Devolver el peso sobre el pie izquierdo
- 3 Paso derecha pie derecho haciendo sway
- 4 Devolver el peso sobre el pie izquierdo haciendo sway
- 5 Paso derecha pie derecho
- & Paso derecha pie izquierdo, al lado del derecho
- 6 Paso derecha pie derecho
- 7 Cross pie izquierdo por delante del derecho
- 8 ¼ vuelta derecha sobre el pie derecho (9:00)

41-48: Left SHUFFLE, Left STEP TURN, Right SHUFFLE ½ TURN, Left COASTER STEP.

- 1 Paso delante pie izquierdo
- & Paso delante pie derecho, cerca del izquierdo
- 2 Paso delante pie izquierdo
- 3 Paso delante pie derecho
- 4 ½ vuelta izquierda, peso sobre el pie izquierdo (3:00)
- 5 ¼ vuelta izquierda, paso derecha pie derecho
- & Paso izquierdo al lado del derecho
- 6 ¼ vuelta izquierda, paso detrás pie derecho (9:00)
- 7 Paso detrás pie izquierdo
- & Paso detrás pie derecho, al lado del izquierdo
- 8 Paso delante pie izquierdo

49-56: Right JAZZ BOX, Right CHAINE & CROSS.

- 1 Cross pie derecho por delante del izquierdo
- 2 Paso detrás pie izquierdo
- 3 Paso derecha pie derecho
- 4 Paso delante pie izquierdo
- 5 ¼ vuelta derecha, paso delante pie derecho
- 6 ¼ vuelta derecha, paso izquierda pie izquierdo
- 7 ½ vuelta derecha, paso derecha pie derecho (9:00)
- 8 Cross pie izquierdo por delante del derecho

Nota: puedes hacer un Grapevine con Cross a la derecha en vez de la vuelta entera

VOLVER A EMPEZAR

TAG: Después de la segunda pared (2ª), añadir estos cuatro counts.

Right & Left SIDE & TOUCH & SNAPS.

- 1 Paso derecha pie derecho
- 2 Touch punta izquierda al lado del pie derecho y chasquear los dedos
- 3 Paso izquierda pie izquierdo
- 4 Touch punta derecha al lado del pie izquierdo y chasquear los dedos

ENDING: Con tal de terminar la coreografía en la pared inicial (12:00), esta termina en el count 39/40, cambiar los ¼ de vuelta derecha por tan solo ½ vuelta.