



POT OF GOLD

Coreógrafo: Liam Hrycan

Descripción: 64 Counts, 4 Paredes, Line Dance, Nivel Intermedate

Música sugerida: " Dance Above The Rainbow " de Ronan Hardiman . 117 Bpm // "Celtic Fire" de Ronan Hardiman [134 bpm]

Traducido por: Vanessa González (Ness)

Video: <http://es.youtube.com/watch?v=TWSy-CS1jGg>

DESCRIPCIÓN DE PASOS

RIGHT SAILOR STEP, LEFT SAILOR STEP, RIGHT BEHIND/UNWIND FULL TURN, LEFT SIDE ROCK/RECOVER

- 1 Cruza pie derecho por detrás del izquierdo
- & Paso pie izquierdo a la izquierda
- 2 Paso pie derecho a la derecha
- 3 Cruza pie izquierdo por detrás del derecho
- & Paso pie derecho a la derecha
- 4 Paso pie izquierdo a la izquierda
- 5 Cruza pie derecho por detrás del izquierdo
- 6 Descruza una vuelta entera hacia la derecha (el peso en el pie derecho)
- 7 Rock pie izquierdo a la izquierda
- 8 Recupera el peso en el pie derecho

Opción: Dobla las rodillas y baja hacia el suelo mientras descruzas y giras, y vuelve a estirar las rodillas y subir para hacer el rock.

LEFT SAILOR STEP, RIGHT SAILOR STEP, LEFT BEHIND/UNWIND FULL TURN, RIGHT SIDE ROCK/RECOVER

- 9 Cruza pie izquierdo por detrás del derecho
- & Paso pie derecho a la derecha
- 10 Paso pie izquierdo a la izquierda
- 11 Cruza pie derecho por detrás del izquierdo
- & Paso pie izquierdo a la izquierda
- 12 Paso pie derecho a la derecha
- 13 Cruza pie izquierdo por detrás del derecho
- 14 descruza una vuelta entera hacia la izquierda (el peso en el pie izquierdo)
- 15 Rock pie derecho a la derecha
- 16 Recupera el peso en el pie izquierdo

Opción: Dobla las rodillas y baja hacia el suelo mientras descruzas y giras, y vuelve a estirar las rodillas y subir para hacer el rock.



RIGHT CHASSE, LEFT CROSS ROCK/RECOVER, LEFT CHASSE, RIGHT CROSS ROCK/RECOVER

- 17 Paso pie derecho a la derecha
- & Pie izquierdo al lado del derecho
- 18 Paso pie derecho a la derecha
- 19 Cruza pie izquierdo por delante del derecho
- 20 Recupera el peso en el pie derecho
- 21 Paso pie izquierdo a la izquierda
- & Pie derecho al lado del izquierdo
- 22 Paso pie izquierdo a la izquierda
- 23 Cruza pie derecho por delante del izquierdo
- 24 Recupera el peso en el pie izquierdo

RIGHT CHASSE (¼-RIGHT), LEFT STEP/½ PIVOT, FULL TURN FORWARD (LEFT, RIGHT), LEFT SHUFFLE

- 25 Paso pie derecho a la derecha
- & Pie izquierdo al lado del derecho
- 26 Gira ¼ de vuelta a la derecha sobre pie izquierdo y paso adelante pie derecho
- 27 Paso adelante pie izquierdo
- 28 Pivota ½ vuelta a la derecha
- 29 Gira ½ vuelta a la derecha y paso atrás pie izquierdo
- 30 Gira ½ vuelta a la derecha y paso adelante pie derecho
- 31 Paso adelante pie izquierdo
- & Paso pie derecho al lado del izquierdo
- 32 Paso adelante pie izquierdo

RIGHT MAMBO, LEFT BACK MAMBO, RIGHT STEP/½ PIVOT, RIGHT STOMP, LEFT STOMP

- 33 Rock delante pie derecho
- & Recupera el peso en el pie izquierdo
- 34 Paso pie derecho al lado del izquierdo
- 35 Rock detrás pie izquierdo
- & recupera el peso en el pie derecho
- 36 Paso pie izquierdo al lado del derecho
- 37 Paso delante pie derecho
- 38 Pivota ½ vuelta a la izquierda
- 7 Stomp adelante pie derecho
- & Palmada (en todas las paredes menos la 1ª)
- 40 Stomp adelante pie izquierdo
- & Palmada (en todas las paredes menos la 1ª)

RIGHT MAMBO, LEFT BACK MAMBO, RIGHT STEP/½ PIVOT, RIGHT STOMP, LEFT STOMP

41-48& Repite los counts 33-40&

LEFT WEAVE WITH SYNCOPATED RIGHT HEEL TOUCH, RIGHT RECOVER

2

nesslinedancer@yahoo.es

<http://es.geocities.com/nesslinedancer/>



- 49 Cruza pie derecho por delante del izquierdo
- 50 Paso pie izquierdo a la izquierda
- 51 Cruza pie derecho por detrás del izquierdo
(Girando el cuerpo 45° a la derecha)
- & Pie izquierdo al lado del derecho
- 52 Touch tacón derecho delante
- & Pie derecho al lado del izquierdo

RIGHT WEAVE WITH SYNCOPATED LEFT HEEL TOUCH, LEFT RECOVER

- 53 Cruza pie izquierdo por delante del derecho
- 54 Paso pie derecho a la derecha
- 55 cruza pie izquierdo por detrás del derecho
(Girando el cuerpo 45° a la izquierda)
- & Pie derecho al lado del izquierdo
- 56 Touch tacón izquierdo delante
- & Pie izquierdo al lado del derecho

JAZZ BOX (½-RIGHT), LEFT CHASSE, RIGHT STOMP/KICK

- 57 Cruza pie derecho por delante del izquierdo
- 58 Paso atrás pie izquierdo girando ¼ a la derecha
- 59 Paso pie derecho a la derecha girando ¼ vuelta a la derecha sobre pie izquierdo
- 60 Stomp pie izquierdo al lado del derecho
- 61 Paso pie izquierdo a la izquierda
- & Pie derecho al lado del izquierdo
- 62 Paso pie izquierdo a la izquierda
- 63 Stomp pie derecho al lado del izquierdo
- 64 Kick pie derecho delante en diagonal derecha

(Palmadas en los counts & 64 en todas las paredes menos la 1ª)