



PAPA LOVES MAMBO

Coreógrafo: Masters in line

Descripción: Fraseado, Line Dance, intermediate

Música sugerida: "Papa loves mambo" Perry Como

Traducido por: Vanessa González (Ness)

Video: <http://es.youtube.com/watch?v=AddRrc2jZqs>

SECUENCIA: AAB AA AAB AAB

DESCRIPCIÓN DE PASOS

PARTE A

1-8 SIDE, ROCK, CROSS, KICK TWICE

- 1 Rock pie izquierdo a la izquierda
- 2 Recupera el peso en el pie derecho
- 3 Cruza pie izquierdo por delante del derecho
- 4 Kick pie derecho delante
- 5 Rock pie derecho a la derecha
- 6 Recupera el peso en el pie izquierdo
- 7 Cruza pie derecho por delante del izquierdo
- 8 Kick pie izquierdo delante

9-16 MAMBO FORWARD, KICK, BACK, LOCK, STEP, KICK

- 1 Rock delante pie izquierdo
- 2 Recupera el peso en el pie derecho
- 3 Paso atrás pie izquierdo
- 4 Kick pie derecho delante
- 5 Paso atrás pie derecho
- 6 Lock pie izquierdo por delante del derecho
- 7 Paso atrás pie izquierdo
- 8 Kick pie izquierdo delante

17-24 BACK ROCK ½, BACK ROCK ¼

- 1 Rock detrás pie izquierdo
- 2 Recupera el peso en el pie derecho
- 3 Gira ½ vuelta a la derecha y paso atrás pie izquierdo
- 4 Pausa
- 5 Rock detrás pie derecho
- 6 Recupera el peso en el pie izquierdo
- 7 Gira ¼ de vuelta a la izquierda y paso pie derecho a la derecha

1

nesslinedancer@yahoo.es

<http://es.geocities.com/nesslinedancer/>



8 Pausa

25-32 BACK ROCK ½, COASTER STEP

- 1 Rock detrás pie izquierdo
- 2 Recupera el peso en el pie derecho
- 3 Gira ½ vuelta a la derecha y paso atrás pie izquierdo
- 4 Pausa
- 5 Rock detrás pie derecho
- 6 Pie izquierdo al lado del derecho
- 7 Paso pie derecho adelante
- 8 Pausa

PARTE B

1-8 STEP ½ TURN STEP HOLD, STEP ½ TURN STEP HOLD

- 1 Paso adelante pie izquierdo
- 2 Pivota ½ vuelta a la derecha
- 3 Paso adelante pie izquierdo
- 4 Pausa
- 5 Paso adelante pie derecho
- 6 Pivota ½ vuelta a la izquierda
- 7 Paso adelante pie derecho
- 8 Pausa

9-16 FULL TURN TRIPLE STEP RIGHT, HOLD, RUN RIGHT, LEFT, RIGHT HOLD

- 1 Gira ½ vuelta a la derecha y paso atrás pie izquierdo
- 2 Gira ½ vuelta a la derecha y paso adelante pie derecho
- 3 Paso adelante pie izquierdo
- 4 Pausa
- 5 Doblando las rodillas paso adelante pie derecho
- 6 Doblando las rodillas paso adelante pie izquierdo
- 7 Estirando las rodillas paso adelante pie derecho
- 8 Pausa

17-24 SIDE, CROSS, SIDE, KICK TWICE

- 1 Paso pie izquierdo atrás en diagonal izquierda
- 2 Cruza pie derecho por delante del izquierdo
- 3 Paso atrás pie izquierdo en diagonal izquierda
- 4 Kick pie derecho delante en diagonal derecha
- 5 Paso pie derecho atrás en diagonal derecha
- 6 Cruza pie izquierdo por delante del derecho
- 7 Paso pie derecho atrás en diagonal derecha

2

nesslinedancer@yahoo.es

<http://es.geocities.com/nesslinedancer/>



8 Kick pie izquierdo delante en diagonal izquierda

25-32 WALK AROUND FULL TURN, LEFT SHUFFLE

- 1 Gira $\frac{1}{2}$ vuelta a la izquierda sobre almohadilla pie derecho y paso adelante pie izquierdo
- 2 Pausa
- 3 Paso pie derecho adelante
- 4 Pausa
- 5 Gira rápidamente $\frac{1}{2}$ vuelta a la izquierda sobre almohadilla del pie derecho
- 6 Paso adelante pie izquierdo
- 7 Paso pie derecho al lado del izquierdo
- 8 Paso adelante pie izquierdo

33-40 WEAVE TO LEFT, CROSS, ROCK , RECOVER, HOLD

- 1 Cruza pie derecho por delante del izquierdo
- 2 Paso pie izquierdo a la izquierda
- 3 Cruza pie derecho por detrás del izquierdo
- 4 Paso pie izquierdo a la izquierda
- 5 Cruza pie derecho por delante del izquierdo
- 6 Recupera el peso en el pie izquierdo
- 7 Paso pie derecho a la derecha
- 8 Pausa

41-48 WEAVE TO RIGHT, CROSS, ROCK , RECOVER, HOLD

41-49

- 1 Cruza pie izquierdo por delante del derecho
- 2 Paso pie derecho a la derecha
- 3 Cruza pie izquierdo por detrás del derecho
- 4 Paso pie derecho a la derecha
- 5 Cruza pie izquierdo por delante del derecho
- 6 Recupera el peso en el pie derecho
- 7 Paso pie izquierdo a la izquierda
- 8 Pausa

49-56 STOMP WITH TOE FANS TWICE

- 1 Stomp pie derecho delante
- 2 Abre la punta del pie derecho hacia afuera
- 3 Devuelve la punta del pie derecho al centro
- 4 Abre la punta del pie derecho hacia afuera
- 5 Stomp pie izquierdo delante
- 6 Abre la punta del pie izquierdo hacia afuera
- 7 Devuelve la punta del pie izquierdo al centro
- 8 Abre la punta del pie izquierdo hacia afuera

3

nesslinedancer@yahoo.es

<http://es.geocities.com/nesslinedancer/>



57-64 STEP ½ TURN, STEP, STEP FORWARD, TOGETHER, PULL BACK, THRUST, HOLD

- 1 Paso adelante pie derecho
- 2 Pivota ½ vuelta a la izquierda
- 3 Paso adelante pie derecho
- 4 Paso adelante pie izquierdo
- 5 Paso pie derecho al lado del izquierdo
- 6 Lleva las caderas hacia atrás
- 7 Empuja las caderas adelante
- 8 Pausa