



PALM SQUARE

Coreògraf: Montse&Ceci (Stop&Go)
Descripció: 32 Counts, 4 parets, Line dance nivell Beginner
Música: "Bare Essentials", Lee Kernaghan [170 BPM]
Traduït per: Eva Casas - Comissió Country de la FCBE

DESCRIPCIÓ DEL BALL

1-8 HEEL TOUCH, HEEL TOUCH PIVOT

- 1-2 Touch taló dret davant, ajuntem peu al costat de l'esquerre.
- 3-4 Touch taló esquerre davant, ajuntem peu al costat del dret.
- 5-6 Girem $\frac{1}{2}$ volta a la dreta amb touch taló dret davant, i ajuntem peu dret al costat esquerre (06.00).
- 7-8 Touch taló esquerre davant, i ajuntem peu esquerre al costat del dret.

9-16 GRAPEVINE RIGHT, GRAPEVINE LEFT 1/4, SCUFF

- 1-2 Pas peu dret a la dreta, peu esquerre per darrera del dret.
- 3-4 Pas dret a la dreta, touch peu esquerre al costat del dret.
- 5-6 Pas peu esquerre a l'esquerra, peu dret per darrera l'esquerre.
- 7 Pas peu esquerre a l'esquerra girant $\frac{1}{4}$ volta a l'esquerra (03.00).
- 8 Scuff amb el peu dret.

17-24 STEP-HOOK STEP-HOOK, LOCK STEP FORWARD, SCUFF

- 1-2 Pas endavant peu dret, hook peu esquerre per darrera del dret.
- 3-4 Retornem peu esquerre a lloc, hook peu dret per davant de l'esquerre.
- 5-6 Pas peu dret davant, creuar peu esquerre amb lock per darrera el dret (03.00).
- 7-8 Pas peu dret davant, scuff peu esquerre (comencem girar a la dreta).

25-32 SCUFF 1 FULL TURN, STOMP, BUMPS

- 1 Pas esquerre girant $\frac{1}{4}$ de volta a la dreta (06:00).
- 2 Scuff amb la dreta, continuem girant $\frac{1}{4}$ de volta a la dreta (09:00).
- 3 Pas dreta girant $\frac{1}{4}$ de volta a la dreta (12:00).
- 4 Stomp amb l'esquerre, acabant de fer el gir sencer (03:00).
- 5-8 Cops de maluc (esquerre, dreta, esquerre, dreta).
- & Canviar el pes del cos a la cama esquerre, per a poder començar amb el peu dret.