



MY PRAYER

Coreógrafo: Marti Prades & Fina Comas

Descripción: 32 Counts, 2 Paredes, Line Dance Smooth, Nivel Novice

Música sugerida: " My Prayer " by ERIC BENET

Traducido por: Vanessa González (Ness)

Video: <http://es.youtube.com/watch?v=hfWBIHK4Hz8>
<http://es.youtube.com/watch?v=fX2aYKhG9Nk>

Nota: Empieza el baile mirando a las 6:00

DESCRIPCIÓN DE PASOS

1-8 1/2 TURN, STEP SIDE, STEPS FORWARD, RONDE, CROSS, STEPS BACK WITH DEVELOPPÉ , STEP AND TURN

& Gira 1/2 vuelta a la izquierda sobre pie derecho

1 Da un paso largo a la izquierda con pie izquierdo (9:00), gira 1/8 a la izquierda (quedas de cara a las 10.30)

2 Paso adelante pie derecho (10:30)

& Paso adelante pie izquierdo

3 Paso adelante pie derecho, gira 1/4 a la derecha (1:30) , haciendo rondé(con la pierna estirada) con pie izquierdo por delante del derecho

4 Cruza pie izquierdo por delante del derecho (de cara a la 1:30) en plié (doblando las rodillas)

5 Deja el peso en el pie izquierdo e incorpórate

6 Paso pie derecho atrás

& Paso pie izquierdo atrás

7 Paso pie derecho atrás y developpé con pie izquierdo adelante, gira 1/8 a la derecha (quedas de cara a las 3.00)

8 Paso adelante pie izquierdo (3:00) , gira 1/2 vuelta a la derecha (quedas de cara a las 9.00)

& Paso adelante pie derecho (9:00) , gira 1/4 a la derecha (quedas de cara a las 12.00)

9-16 NIGHTCLUB BASIC LEFT, 3/8 TURN STEP FORWARD, 1/2 TURN STEP BACK, STEP BACK LIFTING LEG BACK, SWAYS AND CHASSÉ

1 Paso pie izquierdo a la izquierda (9:00)

2 Paso pie derecho al lado del izquierdo

& Cruza pie izquierdo por delante del derecho

3 Gira 3/8 a la derecha dando un paso adelante con pie derecho (4:30)

& gira 1/2 vuelta a la derecha con pie izquierdo dando un paso atrás (quedas de cara a las 10.30)

4 Paso pie derecho atrás y levanta la pierna izquierda atrás haciendo point con pie izquierdo en el aire , gira ¼ a la izquierda (quedas de cara a las 7.30)

5 Paso pie izquierdo a la izquierda (4:30) relajando el cuerpo con las rodillas ligeramente dobladas y el pie derecho extendido

6 Paso pie derecho a la derecha (10:30) relajando el cuerpo con las rodillas ligeramente dobladas y el pie izquierdo extendido

1

nesslinedancer@yahoo.es

<http://es.geocities.com/nesslinedancer/>



- 7 Paso pie izquierdo a la izquierda relajando las rodillas
- & Paso pie derecho al lado del izquierdo relajando las rodillas RF
- 8 Paso pie izquierdo a la izquierda con la rodilla izquierda ligeramente doblada y el pie derecho extendido, gira $\frac{1}{4}$ a la izquierda (quedas mirando a las 4.30)

17-24 STEPS FORWARD, CHECK FORWARD, 1/2 TURN, STEP BACK, FEET TOGETHER, STEP FORWARD WITH RETIRÉ PASSÉ, WALKS IN CIRCLE

- 1 Paso pie derecho adelante (4:30)
- 2 Paso adelante pie izquierdo
- 3 Rock delante con el pie derecho
- & Recupera el peso en el pie izquierdo
- 4 Gira $\frac{1}{2}$ vuelta a la derecha, paso adelante (de cara a las 10:30)
- 5 Paso pie izquierdo atrás
- & Paso pie derecho atrás al lado del izquierdo con las rodillas ligeramente dobladas
- 6 Paso adelante pie izquierdo estirando completamente la pierna izquierda y levantando la pierna derecha en "retiré passé"(pie derecho al lado de la rodilla izquierda con la rodilla derecha abierta hacia fuera)
- 7 Paso adelante con pie derecho (10:30) (quedas de cara a las 9.00)
- & Gira $\frac{1}{4}$ a la izquierda dando un paso adelante con pie izquierdo (7:30) (quedas de cara a las 6.00)
- 8 Gira $\frac{1}{4}$ a la izquierda dando un paso adelante con pie derecho (4:30) (quedas de cara a las 3.00)
- & Gira $\frac{1}{8}$ a la izquierda sobre pie derecho (quedas de cara a la 1.30)

25-32 STEP SIDE, STEPS BACK, 3/8 TURN LEFT, STEP SIDE, CHECK DIAGONAL FORWARD, 1/4 TURN LEFT, STEP SIDE, STEP FORWARD, $\frac{1}{2}$ TURN RIGHT, FEET TOGETHER, RONDÉ, STEP BACK

- 1 paso pie izquierdo a la izquierda (12:00) girando $\frac{1}{8}$ a la izquierda (quedas de cara a las 1.30)
- 2 Paso pie derecho atrás
- & Paso pie izquierdo atrás, girando $\frac{3}{8}$ de vuelta a la derecha (quedas de cara a las 7.30)
- 3 Paso pie derecho a la derecha girando $\frac{1}{8}$ a la derecha (9:00)
- 4 Paso pie izquierdo Rock delante en diagonal derecha (7:30)
- & Recupera el peso en el pie derecho girando $\frac{1}{4}$ a la izquierda (quedas de cara a las 4.30)
- 5 Paso pie izquierdo a la izquierda (1:30)
- 6 Paso adelante pie derecho (4:30)
- & Gira $\frac{1}{2}$ vuelta a la derecha con pie izquierdo juntando el pie izquierdo al lado del derecho
- 7 Rondé con pie derecho a la derecha finalizando de cara a las 12.00
- 8 Paso pie derecho atrás (6:00) juntando el pie izquierdo al lado del derecho