



MY HEART SKIPS A BEAT

Autor /a: Carina Slijters

Descripción: 64 count, 2 paredes, Line Dance Nivel begginer/intermediate

Fuente: www.kickit.to/ld

Traducido por: Mercè Orriols

Música: **My Heart Skips A Beat** de Dwight Yoakam CD: Dwight Sings Buck

Descripción

RUMBA BOX

- 1 Paso pie izquierdo a la izquierda
- 2 Paso pie derecho al lado del izquierdo
- 3 Paso pie izquierdo delante
- 4 Hold
- 5 Paso pie derecho a la derecha
- 6 Paso pie izquierdo al lado del derecho
- 7 Paso pie derecho detrás
- 8 Hold

TOE STRUTS BACKWARDS, SLOW COASTER STEP, HOLD

- 1 Touch punta del pie izquierdo detrás
- 2 Bajar el pie
- 3 Touch punta del pie derecho detrás
- 4 Bajar el pie
- 5 Paso pie izquierdo detrás
- 6 Paso pie derecho al lado del izquierdo
- 7 Paso pie izquierdo delante
- 8 Hold

WEAVE RIGHT, SIDE ROCK, CROSS, HOLD

- 1 Paso pie derecho a la derecha
- 2 Cruzar pie izquierdo por detrás del derecho
- 3 Paso pie derecho a la derecha
- 4 Cruzar pie izquierdo por delante del derecho
- 5 Rock pie derecho a la derecha
- 6 Devolver el peso sobre el pie izquierdo
- 7 Cruzar pie derecho por delante del izquierdo
- 8 Hold

WEAVE LEFT, $\frac{1}{4}$ LEFT FORWARD, TOGETHER, FORWARD, HOLD

- 1 Paso pie izquierdo a la izquierda
- 2 Cruzar pie derecho por detrás del izquierdo
- 3 Paso pie izquierdo a la izquierda
- 4 Cruzar pie derecho por delante del izquierdo
- 5 Girando $\frac{1}{4}$ de vuelta a la izquierda paso pie izquierdo delante

1

nesslinedancer@yahoo.es
<http://www.nesslinedancer.es>



- 6 Paso pie derecho al lado del izquierdo
- 7 Paso pie izquierdo delante
- 8 Hold

CHARLESTON, HOLD, SLOW COASTER STEP, HOLD

- 1 Touch punta pie derecho delante
- 2 Hold
- 3 Paso pie derecho detrás
- 4 Hold
- 5 Paso pie izquierdo detrás
- 6 Paso pie derecho al lado del izquierdo
- 7 Paso pie izquierdo delante
- 8 Hold

CHARLESTON, HOLD, $\frac{1}{4}$ LEFT SIDE, TOGETHER, $\frac{1}{4}$ LEFT FORWARD, HOLD

- 1 Touch punta pie derecho delante
- 2 Hold
- 3 Paso pie derecho detrás
- 4 Hold
- 5 Girando $\frac{1}{4}$ de vuelta a la izquierda paso pie izquierdo delante
- 6 Paso pie derecho al lado del izquierdo
- 7 Girando $\frac{1}{4}$ de vuelta paso pie izquierdo delante
- 8 Hold

ROCK STEP FORWARD, SIDE ROCK, BEHIND, SIDE, CROSS, HOLD

- 1 Rock pie derecho delante
- 2 Devolver el peso detrás al pie izquierdo
- 3 Rock pie derecho a la derecha
- 4 Devolver el peso al pie izquierdo
- 5 Cruzar pie derecho por detrás del izquierdo
- 6 Paso pie izquierdo a la izquierda
- 7 Cruzar pie derecho por delante
- 8 Hold

ROCK STEP FORWARD, SIDE ROCK, BEHIND, $\frac{1}{4}$ RIGHT FORWARD, STOMP, HOLD

- 1 Rock pie izquierdo delante
- 2 Devolver el peso detrás al pie derecho
- 3 Rock pie izquierdo a la izquierda
- 4 Devolver el peso al derecho
- 5 Cruzar pie izquierdo por detrás del derecho
- 6 Girando $\frac{1}{4}$ de vuelta a la derecha paso pie derecho delante
- 7 Stomp pie izquierdo al lado del derecho (*Dejar el peso en el pie derecho*)
- 8 Hold