



MAX FACTOR

Coreógrafo: Daniel Whittaker

Descripción: 48 Counts, 4 Paredes, Line Dance, Nivel Intermedate

Música sugerida: "Good Rockin Tonight" de "Solomon Burke"

Traducido por: Vanessa González (Ness)

Video: <http://es.youtube.com/watch?v=dNAZXkOzENw>

DESCRIPCIÓN DE PASOS

1-8 Back rock, Shuffle forward, step $\frac{3}{4}$ turn chasse left

1-2 Rock detrás pie derecho, recupera el peso en el pie izquierdo (de cara a las 12:00)

3&4 Shuffle adelante derecha, izquierda, derecha

5-6 Paso pie izquierdo adelante, gira $\frac{3}{4}$ a la derecha

7&8 paso pie izquierdo a la izquierda, paso pie derecho al lado del izquierdo, paso pie izquierdo a la izquierda (de cara a las 9:00)

9-16 Back rock $\frac{1}{2}$ turn cross kick ball cross, step side

1-2 Rock pie atrás ligeramente detrás del izquierdo, Recupera el peso delante en el pie izquierdo

3-4 Gira $\frac{1}{4}$ a la izquierda dando un paso atrás con pie derecho, gira $\frac{1}{4}$ a la izquierda dando un paso a la izquierda con pie izquierdo

5 Paso pie derecho por delante del izquierdo

6&7 Kick pie izquierdo adelante en diagonal izquierda, paso pie izquierdo al lado del derecho, paso pie derecho por delante del izquierdo

8 Paso pie izquierdo a la izquierda (de cara a las 3:00)

17-24 Sailor step right & left, Scuff step knee twist $\frac{1}{4}$ turn

1&2 Paso pie derecho por detrás del izquierdo, paso pie izquierdo al lado del derecho, Paso pie derecho ligeramente a la derecha

3&4 Paso pie izquierdo por detrás del derecho, paso pie derecho al lado del izquierdo, paso pie izquierdo ligeramente a la izquierda

5-6 Scuff tacón derecho al lado del izquierdo (como un pequeño hitch), touch punta derecha a la derecha

7-8 Empuja la rodilla derecha hacia la rodilla izquierda, mientras empujas la rodilla derecha hacia la derecha girando $\frac{1}{4}$ a la derecha (de cara a las 6:00)

25-32 Heel switches, $\frac{1}{2}$ turn, $\frac{1}{4}$ sailor heel jack hold clap

1&2 Touch tacón derecho adelante, oie derecho al lado del izquierdo y touch de tacón izquierdo adelante

&3-4 Paso pie izquierdo al lado del derecho, y paso pie derecho adelante, gira $\frac{1}{2}$ vuelta a la izquierda



- 5 gira $\frac{1}{4}$ a la izquierda dando un paso con pie derecho a la derecha
6&7 Paso pie izquierdo por detrás del derecho, paso pie derecho ligeramente hacia la diagonal derecha atrás, y touch tacón izquierdo adelante ligeramente hacia la diagonal izquierda
8 Pausa & clap (de cara a las 9:00)

33-40 & Cross $\frac{1}{2}$ turn rock step, side cross & heel

- &1-2 Paso pie izquierdo al lado del derecho, cruza pie derecho por delante del izquierdo, gira $\frac{1}{4}$ a la derecha dando un paso con pie izquierdo atrás
3-4 Gira $\frac{1}{4}$ a la derecha dando un paso con pie derecho a la derecha, rock pie izquierdo por delante del derecho
5-6 Recupera el peso atrás en el pie derecho, paso pie izquierdo a la izquierda
7&8 Cruza pie derecho por delante del izquierdo, paso pie izquierdo atrás hacia la diagonal izquierda, touch tacón derecho adelante (de cara a las 3:00)

41-48 & Cross $\frac{1}{4}$ coaster step, step $\frac{1}{4}$ turn, syncopate forward right, left

- &1-2 Paso pie derecho al lado del izquierdo, cruza pie izquierdo por delante del derecho, gira $\frac{1}{4}$ a la izquierda dando un paso atrás con pie derecho
3&4 Paso pie izquierdo atrás, junta pie derecho al lado del izquierdo, paso adelante pie izquierdo
5-6 Paso pie derecho adelante, gira $\frac{1}{4}$ a la izquierda
&7-8 Paso adelante pie derecho, paso adelante pie izquierdo, clap (de cara a las 9:00)

FINAL: Cuando hagas la última pared acabarás de cara a las 9:00. Puedes acabar el baile girando para quedar de cara al frente ($\frac{3}{4}$ vuelta a la izquierda) cruzando el pie derecho por delante del izquierdo y descruzando los $\frac{3}{4}$