



MARS ATTACK

Coreógrafo: Rachael McEnaney

Descripción: 64 Counts, 4 paredes, Line dance nivel Intermediate

Música sugerida: "Chocolate (choco-choco)" – Soul Control (album: Here We Go)

Traducido por: Vanessa González (Ness)

Video: http://es.youtube.com/watch?v=HAaH_dICKXk

Notas:

Intro: Empieza 48 counts después del inicio de la música, después de oír "un, dos, tres"

Tag: En la 5a pared, haz los 32 primeros counts, entonces haz el tag y continúa a partir del count 33, con los shimmy's

DESCRIPCIÓN DE PASOS

1 - 8 R CROSS ROCK, R CHASSE, L CROSS, R SIDE, L BEHIND, R SIDE

- 1 - 2 Cruza pie derecho por delante del izquierdo, recupera el peso en el pie izquierdo
- 3 & 4 Paso pie derecho a la derecha, pie izquierdo al lado del derecho, pie derecho a la derecha
- 5 - 6 Cruza pie izquierdo por delante del derecho, paso pie derecho a la derecha
- 7 - 8 Cruza pie izquierdo por detrás del derecho, paso pie derecho a la derecha

9 - 16 L CROSS ROCK, L CHASSE, R CROSS, L SIDE, R BEHIND, L SIDE WITH ¼ TURN L

- 1 - 2 Cruza pie izquierdo por delante del derecho, recupera el peso en el pie derecho
- 3 & 4 Paso pie izquierdo a la izquierda, pie derecho al lado del izquierdo, paso pie izquierdo a la izquierda
- 5 - 6 Cruza pie derecho por delante del izquierdo, paso pie izquierdo a la izquierda
- 7 - 8 Cruza pie derecho por detrás del izquierdo, gira ¼ a la izquierda dando un paso adelante con pie izquierdo

17 - 24 ROCKING CHAIR STEP, STEP R, ½ PIVOT, STEP R, ½ PIVOT

- 1 - 2 Rock delante pie derecho, recupera el peso en el pie izquierdo
- 3 - 4 Rock atrás pie derecho, recupera el peso en el pie izquierdo
- 5 - 6 Paso adelante pie derecho, pivota ½ a la izquierda
- 7 - 8 Paso adelante pie derecho, pivota ½ a la izquierda

25 - 32 2 x HEEL TAPS FORWARD, 2 TOE TAPS BACK, STEP R, ¼ PIVOT, R STOMP, CLAP

- 1 - 2 Touch tacón derecho delante, touch tacón derecho delante
- 3 - 4 Touch tacón derecho atrás, touch tacón derecho atrás
- 5 - 6 Paso adelante pie derecho, pivota ¼ a la izquierda
- 7 - 8 Stomp pie derecho al lado del izquierdo, palmada

33 - 40 DIAGONAL SHIMMY FORWARD X2 WITH THIGH SLAPS AND CLAPS

- 1 - 2 Paso en diagonal izquierda adelante con pie derecho mientras haces shimmy con los hombros
- 3 - 4 touch pie izquierdo al lado del derecho mientras las dos manos hacen un slap en los muslos hacia atrás, slap con las dos manos en los muslos hacia adelante (como si te quitaras el polvo de los pantalones)
- 5 - 6 Paso adelante en diagonal hacia la izquierda mientras haces shimmy con los hombros

1

nesslinedancer@yahoo.es

<http://es.geocities.com/nesslinedancer/>



7 - 8 Touch pie derecho al lado del izquierdo mientras haces clap con las manos, clap otra vez

41 - 48 R CROSS ROCK, R CHASSE, L CROSS ROCK ^ 1/2 TURN LEFT DOING L CHASSE

1 - 2 Cruza pie derecho por delante del izquierdo, recupera el peso en el pie izquierdo
3 & 4 Paso pie derecho a la derecha, pie izquierdo al lado del derecho, paso pie derecho a la derecha
5 - 6 Cruza pie izquierdo por delante del derecho, recupera el peso en el pie derecho
7 & 8 Paso pie izquierdo a la izquierda girando $\frac{1}{4}$ a la izquierda, paso pie derecho al lado del izquierdo, cruza pie izquierdo por delante del derecho girando $\frac{1}{4}$ a la izquierda

49 - 56 R SIDE, L CROSS, R SIDE, KICK L, L SIDE, R CROSS, L SIDE, KICK R

1 - 2 (El cuerpo girado hacia la diagonal derecha) Paso pie derecho a la derecha, cruza pie izquierdo por delante del derecho
3 - 4 (El cuerpo girado hacia la diagonal izquierda), Paso pie derecho a la derecha, kick pie izquierdo hacia la diagonal izquierda,
5 - 6 (El cuerpo girado hacia la diagonal izquierda), Paso pie izquierdo a la izquierda, cruza pie derecho por delante del izquierdo
7 - 8 (El cuerpo girado hacia la diagonal derecha), Paso pie izquierdo a la izquierda, kick pie derecho hacia la diagonal derecha

57 - 64 R BACK ROCK, R CHASSE, L JAZZ BOX WITH $\frac{1}{4}$ TURN LEFT, BRUSH.

1 - 2 Rock atrás con pie derecho, recupera el peso en el pie izquierdo
3 & 4 Paso pie derecho a la derecha, pie izquierdo al lado del derecho, paso pie derecho a la derecha
5 - 6 Cruza pie izquierdo por delante del derecho, paso atrás con pie derecho
7 - 8 Gira $\frac{1}{4}$ a la izquierda dando un paso adelante con pie izquierdo, brush pie derecho al lado del izquierdo.

TAG:

1-2 Stomp pie derecho adelante, pausa,
3-4 stomp pie izquierdo adelante, pausa,
5-6 stomp delante pie derecho, stomp delante pie izquierdo,
7-8 stomp delante pie derecho, stomp delante pie izquierdo