



MARIANA MAMBO

Coreógrafo: Kate Sala

Descripción: 64 Counts, 4 Paredes, Line Dance, Intermediate

Música sugerida: "Mariana Mambo" by Chayanne

Traducido por: Vanessa González (Ness)

Video: <http://es.youtube.com/watch?v=Aml6-BsuS4w>

DESCRIPCIÓN DE PASOS

SIDE STEP, HOLD, CROSS STEP, HOLD, WEAWE RIGHT

- 1 Paso pie derecho a la derecha
- 2 Pausa
- 3 Cruza pie izquierdo por delante del derecho
- 4 Pausa
- 5 Pie derecho a la derecha
- 6 cruza pie izquierdo por detrás del derecho
- 7 Pie derecho a la derecha
- 8 Cruza pie izquierdo por delante del derecho

SIDE STEP, HOLD, BACK ROCK, LEFT TOE STRUT, CROSS TOE STRUT

- 9 Pie derecho a la derecha
- 10 Pausa
- 11 Rock pie izquierdo por detrás del derecho
- 12 Recupera el peso en el pie derecho
- 13 Paso con la punta del pie izquierdo a la izquierda
- 14 Baja el tacón del pie izquierdo
- 15 Paso con la punta del pie derecho cruzando por delante del izquierdo
- 16 Baja el tacón del pie derecho

COASTER STEP ¼ TURN RIGHT, HOLD, MAMBO FORWARD, HOLD

- 17 Gira ¼ a la derecha y pie izquierdo detrás
- 18 Pie derecho al lado del izquierdo
- 19 Paso pie izquierdo delante
- 20 Pausa
- 21 Rock delante con pie derecho
- 22 Recupera el peso en el pie izquierdo
- 23 Paso pie derecho al lado del izquierdo
- 24 Pausa

TRIPLE FULL TURN LEFT, HOLD, RIGHT SIDE ROCK & CROSS, HOLD

- 25 Gira ¼ a la izquierda con pie izquierdo
- 26 Gira ¼ a la izquierda con pie derecho
- 27 Gira ½ a la izquierda con pie izquierdo
- 28 Pausa
- 29 Rock pie derecho a la derecha
- 30 Recupera el peso en el pie izquierdo

1

nesslinedancer@yahoo.es

<http://es.geocities.com/nesslinedancer/>



- 31 Cruza pie derecho por delante del izquierdo
- 32 Pausa

(otra opción para los pasos 25-27 es un triple in place, sin la vuelta)

STOMP OUT, I N, I N ON LEFT, HOLD, SWIVEL TOE, HEEL, HEEL, TOE ON RIGHT

- 33 Stomp pie izquierdo a la izquierda
- 34 Stomp pie izquierdo acercándolo al derecho
- 35 stomp pie izquierdo al lado del derecho
- 36 Pausa
- 37 Swivel punta derecha a la derecha
- 38 Swivel tacón derecho a la derecha
- 39 Swivel tacón derecho de vuelta al centro
- 40 Swivel punta derecha de vuelta al centro

LEFT SIDE ROCK & CROSS, HOLD, 2 X ¼ TURNS LEFT WITH HOLDS

- 41 Rock pie izquierdo a la izquierda
- 42 Recupera el peso en el pie derecho
- 43 Cruza pie izquierdo por delante del derecho
- 44 Pausa
- 45 Gira ¼ a la izquierda y pie derecho detrás
- 46 Pausa
- 47 Gira ¼ a la izquierda y pie izquierdo a la izquierda
- 48 Pausa

CROSS ROCK WITH ¼ TURN RIGHT, 2 X ¼ TURNS RIGHT WITH HOLDS

- 49 Rock cruzando pie derecho por delante del izquierdo
- 50 Recupera el peso en el pie izquierdo
- 51 Gira ¼ a la derecha y pie derecho delante
- 52 Pausa
- 53 Gira ¼ a la derecha y pie izquierdo a la izquierda
- 54 Pausa
- 55 gira ¼ a la derecha y pie derecho detrás
- 56 Pausa

LEFT COASTER STEP WITH ¼ TURN LEFT, HOLD, 2 X PADDLE TURNS LEFT COMPLETING FULL TURN LEFT

- 57 Gira ¼ a la izquierda y pie izquierdo detrás
- 58 Paso pie derecho al lado del izquierdo
- 59 Paso pie izquierdo delante
- 60 Pausa
- & Paso pie izquierdo delante del derecho (5ª pos.) el cuerpo gira ¼ de vuelta a la izquierda
- 61 Pie derecho ligeramente a la derecha (2ª pos.)
- & ¼ de vuelta a la izquierda sobre el pie izquierdo (5ª pos.)
- 62 Pie derecho ligeramente a la derecha (2ª pos.)
- & ¼ de vuelta a la izquierda sobre el pie izquierdo (5ª pos.)
- 63 Pie derecho ligeramente a la derecha (2ª pos.)
- & ¼ de vuelta a la izquierda sobre el pie izquierdo (5ª pos.)
- 64 Pie derecho al lado del izquierdo

Una vez completada la vuelta completa a la izquierda, el peso queda sobre el pie izquierdo