



## MAMMA MARIA

**Coreógrafo:** Frank Trace

**Descripción:** 32 counts, 4 paredes, Beginner

**Música:** "Mamma Maria" - Ricchi e Poveri

**Traducido por:** Eva Casas

### DESCRIPCIÓN DE PASOS

#### 1-8 WALK FORWARD DIAGONALLY RIGHT, KICK, WALK BACK DIAGONALLY LEFT, TOUCH

- 1 Paso delante pie derecho diagonal derecha (01:30)
- 2 Paso delante pie izquierdo diagonal derecha
- 3 Paso delante pie derecho diagonal derecha
- 4 Patada pie izquierdo
- 5 Paso atrás pie izquierdo
- 6 Paso atrás pie derecho
- 7 Paso atrás pie izquierdo
- 8 Marcar pie derecho al lado del izquierdo (12:00)

#### 9-16 WALK FORWARD DIAGONALLY LEFT, KICK, WALK BACK DIAGONALLY RIGHT, TOUCH

- 1 Paso delante pie derecho diagonal izquierda (10:30)
- 2 Paso delante pie izquierdo diagonal izquierda
- 3 Paso delante pie derecho diagonal izquierda
- 4 Patada pie izquierdo
- 5 Paso atrás pie izquierdo
- 6 Paso atrás pie derecho
- 7 Paso atrás pie izquierdo
- 8 Marcar pie derecho al lado del pie izquierdo (12:00)

#### 17-24 TWO CHARLESTON STEPS

- 1 Paso delante pie derecho (12:00)
- 2 Patada pie izquierdo delante
- 3 Paso pie izquierdo atrás
- 4 Marcar punta pie derecho atrás
- 5 Paso delante pie derecho
- 6 Patada pie izquierdo delante
- 7 Paso pie izquierdo atrás
- 8 Patada pie izquierdo delante

#### 25-32 VINE RIGHT, TOUCH, VINE LEFT TURN $\frac{1}{4}$ LEFT, TOUCH

- 1 Paso pie derecho a la derecha
- 2 Cruzamos pie izquierdo por detrás del derecho
- 3 Paso pie derecho a la derecha
- 4 Marcar pie izquierdo al lado del derecho
- 5 Paso pie izquierdo a la izquierda
- 6 Cruzar pie derecho por detrás del izquierdo
- 7 Giramos  $\frac{1}{4}$  vuelta a la izquierda paso pie izquierdo delante
- 8 Marcar pie derecho al lado del pie izquierdo (09:00)