



LOVE BUG

Coreógrafo: Triple xXx

Descripción: 32 Counts, 4 paredes, Line dance Novice

Música sugerida: "Love bug" - Rick Guard

Traducido por: Vanessa González (Ness)

DESCRIPCIÓN DE PASOS

SIDE STRUTS x2, ROCKING CHAIR RIGHT, STEP RIGHT, STEP LEFT, TAP, TAP, STEP

- 1 Touch punta del pie derecho a la derecha.
- & Baja el talón del pie derecho.
- 2 Touch punta del pie izquierdo cruzando por delante del derecho.
- & Baja el talón del pie izquierdo.
- 3 Rock pie derecho en diagonal adelante a la derecha (1:30).
- & Recupera el peso en el pie izquierdo.
- 4 Rock pie derecho en diagonal atrás a la izquierda (7:30).
- & Recupera el peso en el pie izquierdo.
- 5 Paso pie derecho en diagonal adelante a la derecha.
- 6 Paso pie izquierdo a la izquierda (9:00).
- 7 Tap pie derecho a la derecha.
- & Tap pie derecho a la derecha más lejos que el anterior
- 8 Paso pie derecho a la derecha más lejos que el anterior

SIDE STRUTS x2, ROCKING CHAIR LEFT, STEP LEFT, STEP, RIGHT, TAP, TAP, STEP

- 1 Touch punta pie izquierdo a la izquierda.
- & Baja el talón del pie izquierdo.
- 2 Touch punta pie derecho cruzando por delante del izquierdo.
- & Baja el talón del pie derecho.
- 3 Rock pie izquierdo en diagonal adelante a la izquierda (10:30).
- & Recupera el peso en el pie derecho.
- 4 Rock pie izquierdo en diagonal atrás a la derecha (4:30).
- & Recupera el peso en el pie derecho.
- 5 Paso pie izquierdo en diagonal adelante a la izquierda.
- 6 Paso pie derecho a la derecha (3:00).
- 7 Tap pie izquierdo a la izquierda.
- & Tap pie izquierdo a la izquierda más lejos que el anterior
- 8 Paso pie izquierdo a la izquierda más lejos que el anterior



STRUTS ROUND IN FULL CIRCLE RIGHT, CHARLESTON STEP

- & Gira $\frac{1}{4}$ vuelta a la derecha sobre la planta del pie izquierdo.
- 1 Paso adelante sobre el talón del pie derecho.
- & Traslada el peso al pie derecho y gira $\frac{1}{4}$ vuelta a la derecha.
- 2 Paso adelante sobre el talón del pie izquierdo.
- & Traslada el peso al pie izquierdo y gira $\frac{1}{4}$ vuelta a la derecha.
- 3 Paso adelante sobre el talón del pie derecho.
- & Traslada el peso al pie derecho y gira $\frac{1}{4}$ vuelta a la derecha.
- 4 Paso adelante sobre el talón del pie izquierdo.
- & Traslada el peso al pie izquierdo y gira $\frac{1}{4}$ vuelta a la derecha.
- 5 Paso pie derecho adelante (12:00).
- 6 Touch pie izquierdo adelante.
- 7 Paso pie izquierdo atrás.
- 8 Touch pie derecho atrás.

STEP FORWARD RIGHT, $\frac{1}{2}$ TURN LEFT x2, JAZZ BOX, & CROSS x2

- 1 Paso pie derecho adelante y gira $\frac{1}{2}$ vuelta a la izquierda.
- 2 Lleva el peso al pie izquierdo.
- 3 Paso pie derecho adelante y gira $\frac{1}{2}$ vuelta a la izquierda.
- 4 Lleva el peso al pie izquierdo
- 5 Cruza el pie derecho por delante del izquierdo.
- 6 Recupera el peso en el pie izquierdo y gira $\frac{1}{4}$ vuelta a la derecha.
- & Paso pie derecho a la derecha (hacia las 6:00; estás de cara a las 3:00).
- 7 Cruza pie izquierdo por delante del pie derecho.
- & Paso pie derecho a la derecha.
- 8 Cruza pie izquierdo por delante del derecho.