



LET ME WORK IT

Coreógrafo: Ruben Luna

Descripción: 32 Counts, 4 Paredes, Line Dance, Nivel Newcomer. Funky

Música sugerida: 'Lemmeworkit' de The Baha Men (134BPM)

Traducido por: Vanessa González (Ness)

Nota: Descripción Oficial del baile de competición de la UCWDC.

Fecha de Cambio 5 de Junio del 2009.

DESCRIPCIÓN DE PASOS

1-8: WALK FORWARD RIGHT, LEFT, V STEP, ½ PIVOT TURN LEFT

1-2 paso adelante con pie derecho, paso adelante con pie izquierdo

3-4 paso adelante con pie derecho en diagonal, paso adelante con pie izquierdo en diagonal

5-6 paso atrás pie derecho, paso atrás pie izquierdo

7-8 paso adelante con pie derecho girando ½ a la izquierda (de cara a las 6:00)

9-16: WALK FORWARD RIGHT, LEFT V STEP, ½ PIVOT TURN LEFT

1-2 paso adelante con pie derecho, paso adelante con pie izquierdo

3-4 paso adelante con pie derecho en diagonal, paso adelante con pie izquierdo en diagonal

5-6 paso atrás pie derecho, paso atrás pie izquierdo

7-8 paso adelante con pie derecho girando ½ a la izquierda (de cara a las 12:00)

17-24: BUMP RIGHT, BUMP LEFT, ¼ TURN LEFT, ½ PIVOT TURN LEFT, ¼ PIVOT TURN LEFT

1&2 Bump de caderas a derecha, izquierda, derecha

3&4 Bump de caderas a izquierda, derecha, izquierda

5-6 Cruza pie derecho por delante del izquierdo girando ¼ a la izquierda (quedas de cara a las 9:00), pivota ½ vuelta a la izquierda (de cara a las 3:00)

7-8 paso adelante con el pie derecho girando ¼ a la izquierda(12:00)

25-32: TOE STRUTS, ¼ TO RIGHT JAZZ BOX

1-2 Touch punta pie derecho por delante del izquierdo, apoya todo el pie derecho

3-4 Touch punta pie izquierdo a la izquierda, apoya todo el pie izquierdo

5-6 Paso pie derecho por delante del izquierdo, paso pie izquierdo atrás

7-8 Gira ¼ a la derecha con el pie derecho, paso pie izquierdo al lado del derecho