



KEEP IT BURNIN'

Coreógrafo: JOHN H. ROBINSON & CRAIG BENNET

Descripción: 32 counts, 4 paredes, Line Dance, intermediate

Música sugerida: "Keep the fire burning" Beverly Knight

Traducido por: Vanessa González (Ness)

Video: <http://www.countryedge.com/OtherVideoClips/KEEPITBURNING.wmv>

DESCRIPCIÓN DE PASOS

1-8 WALK, WALK, BALL-STEP TURNING 1/4 RIGHT, CROSS, SYNCOPATED VINE RIGHT, LOOK LEFT, LOOK RIGHT WITH 1/4 TURN RIGHT

- 1 Paso pie izquierdo adelante
- 2 Paso pie derecho adelante
- & Pivota $\frac{1}{4}$ a la derecha (3.00) sobre la almohadilla del pie izquierdo dando un paso a la izquierda
- 3 Paso pie derecho al lado del izquierdo ligeramente atrás
- 4 Cruza pie izquierdo por delante del derecho
- 5 Paso pie derecho a la derecha
- & Cruza pie izquierdo por detrás del derecho
- 6 Paso pie derecho a la derecha
- 7 Sway caderas a la izquierda mientras giras la cabeza para mirar a la izquierda (a las 12.00)
- 8 Sway caderas a la derecha girando $\frac{1}{4}$ a la derecha y mientras giras la cabeza para mirar a la derecha (a las 6.00)

9-15 STEP $\frac{1}{4}$ TURN RIGHT, RIGHT SAILOR STEP, LEFT SAILOR STEP, STEP FORWARD, KNEE LIFT (FIGURE 4)

- 1 Pivota $\frac{1}{4}$ a la derecha (9.00) sobre pie derecho dando un paso a la izquierda
- 2 Cruza pie derecho por detrás del izquierdo
- & Paso pie izquierdo a la izquierda
- 3 Paso pie derecho a la derecha
- 4 Cruza pie izquierdo por detrás del derecho
- & Paso pie derecho a la derecha
- 5 Paso pie izquierdo a la izquierda
- 6 Paso pie derecho adelante
- 7 Levanta la rodilla izquierda para hacer la figura de un 4, poniendo el pie izquierdo detrás de la pantorrilla derecha

16-24 SYNCOPATED FULL TURN WITH RONDE, SAILOR STEP, KNEE ROLL STEPS OUT, OUT, BACK, COASTER STEP

1

nesslinedancer@yahoo.es

<http://es.geocities.com/nesslinedancer/>



NessLinedancer

- 8 Pivota $\frac{1}{2}$ vuelta a la izquierda (3.00) dando un paso adelante con pie izquierdo
- & Pivota $\frac{1}{2}$ vuelta a la izquierda (9.00) dando un paso atrás con pie derecho
- 1 Sweep pie izquierdo en sentido antihorario de delante a atrás
- 2 Cruza pie izquierdo por detrás del derecho
- & Paso pie derecho a la derecha
- 3 Paso pie izquierdo a la izquierda
- 4 Paso pie derecho a la derecha mientras haces un roll con la rodilla
- 5 Paso pie izquierdo a la izquierda mientras haces un roll con la rodilla
- 6 Paso pie derecho atrás
- 7 Paso pie izquierdo atrás
- & Pie derecho al lado del izquierdo
- 8 Paso pie izquierdo adelante

25-32 SYNCOPATED SIDE POINTS RIGHT & LEFT & RIGHT HITCH-CROSS, BACK, SIDE, CROSS, RIGHT SIDE SHUFFLE

- 1 Touch punta pie derecho a la derecha
- & Pie derecho al lado del izquierdo ligeramente adelante
- 2 Touch punta pie izquierdo a la izquierda
- & Pie izquierdo al lado del derecho ligeramente adelante
- 3 Touch punta pie derecho a la derecha
- & Hitch rodilla derecha
- 4 Cruza pie derecho por delante del izquierdo
- 5 Paso pie izquierdo atrás
- & Pie derecho a la derecha ligeramente atrás
- 6 Cruza pie izquierdo por delante del derecho
- 7 Paso pie derecho a la derecha
- & Pie izquierdo al lado del derecho
- 8 Paso pie derecho a la derecha