



## KEEP GIVING YOUR LOVE

**Coreógrafo:** Sophia Van Hees

**Descripción:** 32 Counts, 2 Paredes, Line Dance, novice

**Música sugerida:** 'Keep giving your love to me', Beyoncé

**Traducido por:** Vanessa González (Ness)

### DESCRIPCIÓN DE PASOS

#### 1-8 Walk, walk, jump put, contraction x 2, touch, out

- 1 Paso pie derecho adelante levantando el hombro izquierdo
- 2 Paso pie izquierdo adelante levantando el hombro derecho
- 3 Paso pie derecho adelante
- & Pie izquierdo al lado del derecho
- 4 Salta separando los dos pies
- 5 Contrae el cuerpo hacia adelante, empuja los codos adelante
- & Deshaz la contracción
- 6 Contrae el cuerpo en diagonal hacia la derecha, los codos empujan hacia adelante, el peso en el pie izquierdo
- 7 Touch pie izquierdo detrás del derecho, dobla la parte superior del cuerpo hacia adelante
- 8 Paso pie izquierdo hacia la izquierda

#### 9-16 Sailor step 1/4 turn, knees in, hitch knees, out, head turn

- 1 Cruza pie derecho por detrás del izquierdo
- & Pie izquierdo al lado del derecho
- 2 1/4 de vuelta a la izquierda, pie derecho a la derecha (quedas de cara a las 9.00)
- 3 Gira la rodilla derecha hacia adentro sobre la almohadilla del pie
- & Devuelve la rodilla a su posición original
- 4 Gira la rodilla derecha hacia adentro sobre la almohadilla del pie
- 5 Hitch rodilla derecha
- & Paso atrás pie derecho
- 6 Hitch rodilla izquierda
- & Gira 1/4 de vuelta a la izquierda, pie izquierdo hacia afuera (quedas de cara a las 6.00)
- 7 Paso pie derecho hacia afuera
- 8 Gira la cabeza 1/4 a la izquierda (deja el peso en el pie izquierdo)

#### 17-24 Cross step, turn steps, poppin knees

1

[nesslinedancer@yahoo.es](mailto:nesslinedancer@yahoo.es)

<http://es.geocities.com/nesslinedancer/>



- 1 Gira 1/4 vuelta a la derecha, cruza pie derecho por delante del izquierdo (estás de cara a las 9.00)
- 2 Paso pie izquierdo a la izquierda
- 3 Cruza pie derecho por delante del izquierdo
- & Pie izquierdo a la izquierda
- 4 Cruza pie derecho por delante del izquierdo
- 5 Gira 1/2 vuelta a la izquierda, paso adelante pie izquierdo (de cara a las 3.00)
- 6 Gira 1/2 vuelta a la izquierda, paso pie derecho a la derecha (de cara a las 12.00)
- 7&8 Pops con las rodillas (x3)

### **25-32 touch touch, hip bumps, steps out, cross, unwind**

- 1 Peso en el pie derecho, touch pie izquierdo a la izquierda, la mano derecha toca el hombro izquierdo
- & Peso en el centro
- 2 Peso en el pie derecho, touch pie derecho a la derecha, coloca ambas manos sobre la cadera derecha
- & El peso en el centro
- 3-4 Bump de cadera a la izquierda, gira con la mano derecha la cabeza hacia la izquierda (2 veces)
- 5 Pie derecho hacia afuera
- 6 Pie izquierdo hacia afuera
- 7 Cruza pie derecho por delante del izquierdo
- 8 Descruza los pies girando 1/2 a la izquierda