



## JUST A MEMORY

**Coreógrafo:** John Dean & Maggie Gallagher

**Descripción:** 64 Counts, 2 paredes, Line dance Beginner / Intermediate

**Música sugerida:** "Memories are Made of This" - The Dean Brothers

**Traducido por:** Vanessa González (Ness)

### DESCRIPCIÓN DE PASOS

#### 1-8 TOE STRUT, CROSSING TOE STRUT, SIDE SHUFFLE, ROCK BACK, ROCK FORWARD

- 1 paso punta pie derecho a la derecha
- 2 Baja el talón del pie derecho
- 3 paso punta pie izquierdo cruzando por delante del derecho
- 4 Baja el talón del pie izquierdo
- 5 paso pie derecho a la derecha
- & paso pie izquierdo al lado del derecho
- 6 paso pie derecho a la derecha
- 7 Rock pie izquierdo atrás
- 8 Recupera el peso en el pie derecho

#### 9-16 TOE STRUT, CROSSING TOE STRUT, SIDE SHUFFLE, ROCK BACK, ROCK FORWARD

- 1 paso punta pie izquierdo a la izquierda
- 2 Baja el talón del pie izquierdo
- 3 paso punta pie derecho cruzando por delante del izquierdo
- 4 Baja el talón del pie derecho
- 5 paso pie izquierdo a la izquierda
- & paso pie derecho al lado del izquierdo
- 6 paso pie izquierdo a la izquierda
- 7 Rock pie derecho atrás
- 8 Recupera el peso en pie izquierdo

#### 17-24 STEP, PIVOT ½ TURN, CLAP, STEP, PIVOT ½ TURN, CLAP

- 1 paso adelante pie derecho
- 2 Pivota ½ vuelta a la izquierda
- 3 paso adelante pie derecho
- 4 Palmada
- 5 paso adelante pie izquierdo
- 6 Pivota ½ vuelta a la derecha
- 7 paso adelante pie izquierdo
- 8 Palmada



### **25-32 WALK FORWARD, TOUCH HEEL, WALK BACK, TOUCH TOE**

- 1 paso adelante pie derecho
- 2 paso adelante pie izquierdo
- 3 paso adelante pie derecho
- 4 touch talón pie izquierdo delante
- 5 paso pie izquierdo atrás
- 6 paso pie derecho atrás
- 7 paso pie izquierdo atrás
- 8 touch punta pie derecho detrás

### **33-40 TOE TOUCHES, GRAPEVINE RIGHT**

- 1 touch punta pie derecho a la derecha
- 2 touch punta pie derecho delante
- 3 touch punta pie derecho a la derecha
- 4 touch punta pie derecho al lado del izquierdo
- 5 paso pie derecho a la derecha
- 6 cruza pie izquierdo por detrás del derecho
- 7 paso pie derecho a la derecha
- 8 touch pie izquierdo al lado del derecho

### **41-48 GRAPEVINE LEFT, ¼ TURN & HITCH, HIP BUMPS (OR KNEE POPS)**

- 1 paso pie izquierdo a la izquierda
- 2 cruza pie derecho por detrás del izquierdo
- 3 paso pie izquierdo a la izquierda
- 4 Gira ¼ a la izquierda y Hitch pierna derecha
- 5 paso pie derecho adelante y Bump caderas a la derecha
- 6 Bump caderas a la izquierda
- 7 Bump caderas a la derecha
- 8 Bump caderas a la izquierda

*(Opción: se pueden sustituir los counts 45-48 por Knee pops)*

### **49-56 GRAPEVINE RIGHT, GRAPEVINE LEFT WITH ¼ TURN & HITCH**

- 1 paso pie derecho a la derecha
- 2 cruza pie izquierdo por detrás del derecho
- 3 paso pie derecho a la derecha
- 4 touch pie izquierdo al lado del derecho
- 5 paso pie izquierdo a la izquierda
- 6 cruza pie derecho por detrás del izquierdo
- 7 paso pie izquierdo a la izquierda
- 8 Gira ¼ a la izquierda y Hitch pierna derecha



**57-64 HIP BUMPS, JUMP FORWARD, JUMP BACK WITH CLAPS**

- 1 paso pie derecho adelante y Bump caderas a la derecha
- 2 Bump caderas a la izquierda
- 3 Bump caderas a la derecha
- 4 Bump caderas a la izquierda (el peso queda en el pie izquierdo)
- & Saltar adelante con pie derecho
- 5 pie izquierdo al lado del derecho
- 6 palmada
- & Saltar atrás con pie derecho
- 7 paso pie izquierdo al lado del derecho
- 8 palmada