



## JO 'N' JO TANGO

**Coreógrafo:** Jo Thompson Szymanski & Rita Jo Thompson

**Descripción:** 32 counts, 4 paredes, Line dance nivel beginner

**Música sugerida:** "Hernando's Hideaway" – Alfred Hause's Tango orchestra

**Traducido por:** Enganxats al country linedance

Nota del coreógrafo: Comenzar el baile con la letra

### DESCRIPCIÓN DE PASOS

#### **1-8 : SLOW TANGO WALKS FORWARD, TANGO DRAW ( S/S/Q/Q/S)**

- 1 Paso delante pie izquierdo
- 2 Hold
- 3 Paso delante pie derecho
- 4 Hold
- 5 Paso delante pie izquierdo
- 6 Paso largo pie derecho a la derecha
- 7 Pie izquierdo se acerca lentamente al derecho (drag)
- 8 Touch pie izquierdo junto al derecho

#### **9-16 : SLOW TANGO WALKS BACK, SIDE, CROSS, TOUCH, HOLD (S/S/Q/Q/S)**

- 1 Paso detrás pie izquierdo
- 2 Hold
- 3 Paso detrás pie derecho
- 4 Hold
- 5 Paso pie izquierdo a la izquierda
- 6 Cross pie derecho por delante del izquierdo
- 7 Marcar punta pie izquierdo a la izquierda, detrás, en diagonal a la derecha
- 8 Hold

#### **17-24 : CROSS ROCK 3, FLICK, CROSS ROCK 3, FLICK ( Q/Q/S/Q/Q/S)**

- 1 Girando levemente el cuerpo a la derecha, cross/rock pie izquierdo delante del derecho
- 2 Devolver el peso sobre el pie derecho
- 3 Rock delante pie izquierdo, dejando el peso en el pie izquierdo
- 4 Flick detrás con el pie derecho, girando levemente el cuerpo a la izquierda
- 5 Con el cuerpo ligeramente a la izquierda, cross/rock pie derecho delante del izquierdo
- 6 Devolver el peso sobre el pie izquierdo
- 7 Rock delante pie derecho, dejando el peso en el pie derecho



8 Flick detrás con el pie izquierdo, girando levemente el cuerpo a la derecha

**25-32 : SERPIENTE, ¼ TURN RIGHT (Q/Q/S/Q/Q/S)**

1 Cross pie izquierdo por delante del derecho (mirando al frente)

2 Paso a la derecha pie derecho

3 Cross pie izquierdo por detrás del derecho

4 Sweep pie derecho hacia atrás

5 Cross pie derecho detrás del izquierdo

6 Paso a la izquierda pie izquierdo

7 Cross pie derecho por delante del izquierdo (dejando el peso en el pie derecho)

8 Girar ¼ de vuelta a la derecha, sobre el pie derecho, haciendo flick con el izquierdo y preparándonos para empezar de nuevo