



I SAID I LOVE YOU (a.k.a. BELL'S LOVE)

Coreógrafo: Teresa Lawrence & Vera Fisher

Descripción: 68 Counts, 4 Paredes, Line Dance, Intermediate

Música sugerida: I Said I Love You by Raul Malo

Traducido por: Vanessa González (Ness)

Video: <http://es.youtube.com/watch?v=5I ZNsdBEM00>

DESCRIPCIÓN DE PASOS

RHUMBA BOX TWICE

- 1 Paso pie izquierdo a la izquierda
- 2 Paso pie derecho al lado del izquierdo
- 3 Paso delante pie izquierdo
- 4 Pausa
- 5 Paso pie derecho a la derecha
- 6 Paso pie izquierdo al lado del derecho
- 7 Paso detrás pie derecho
- 8 Pausa

SI DE CROSS SI DE KICK. SI DE CROSS ¼ KICK

- 9 Paso pie izquierdo a la izquierda
- 10 Cruza pie derecho por delante del izquierdo
- 11 Paso pie izquierdo a la izquierda
- 12 Kick pie derecho hacia delante en diagonal derecha
- 13 Paso pie derecho a la derecha
- 14 Cruza pie izquierdo por delante del derecho
- 15 Paso pie derecho detrás girando ¼ a la izquierda
- 16 kick pie izquierdo delante

MAMBO BACK. MAMBO FORWARD

- 17 Rock pie izquierdo detrás
- 18 Cambia el peso al pie derecho
- 19 Lleva el pie izquierdo al lado del derecho
- 20 Pausa
- 21 Rock pie derecho delante
- 22 Cambia el peso al pie izquierdo

1

nesslinedancer@yahoo.es

<http://es.geocities.com/nesslinedancer/>



23 Lleva el pie derecho al lado del izquierdo

24 Pausa

(El movimiento es el mismo que en los "mambos" nomales, pero sin los counts "&")

LEFT LOCK BACK, TRIPLE FULL TURN

25 Paso pie izquierdo detrás

26 Lock pie derecho por delante del izquierdo

27 Paso pie izquierdo detrás

28 Pausa

29-31 Haciendo una vuelta entera en el sitio, haz 3 steps derecha, izquierda, derecha

32 Pausa

(Alternativa para la vuelta entera: coaster step)

SI DE ROCK REPLACE CROSS HOLD SI DE ROCK REPLACE CROSS HOLD

33 Rock pie izquierdo a la izquierda

34 Cambia el peso al pie derecho

35 Cruza pie izquierdo por delante del derecho

36 Pausa

37 Rock pie derecho a la derecha

38 Cambie el peso al pie izquierdo

39 Cruza pie derecho por delante del izquierdo

40 Pausa

WEAVE LEFT FOR 8 COUNTS ENDING WITH A TOUCH

41 Paso pie izquierdo a la izquierda

42 Cruza pie derecho por detrás del izquierdo

43 Paso pie izquierdo a la izquierda

44 Cruza pie derecho por delante del izquierdo

45 Paso pie izquierdo a la izquierda

46 Cruza pie derecho por detrás del izquierdo

47 Paso pie izquierdo a la izquierda

48 Touch pie derecho al lado del izquierdo

SI DE BEHIND ¼ HOLD ½ TURN RIGHT, STEP FORWARD HOLD

49 Paso pie derecho a la derecha

50 Cruza pie izquierdo por detrás del derecho

51 Paso delante pie derecho girando ¼ a la derecha

52 Pausa

53 Paso pie izquierdo delante

54 Gira ½ a la derecha dejando el peso en el pie derecho



- 55 Paso delante pie izquierdo
- 56 Pausa

TRIPLE FULL TURN MAMBO BACK

- 57-59 Haciendo una vuelta entera en el sitio, haz 3 steps derecha, izquierda, derecha
- 60 Pausa

(Alternativa para la vuelta entera: coaster step)

- 61 Rock pie izquierdo detrás
- 62 Cambia el peso al pie derecho
- 63 Lleva el pie izquierdo al lado del derecho
- 64 Pausa

HIP BUMPS

- 65 Bump cadera izquierda
- 66 Bump cadera derecha
- 67 Bump cadera izquierda
- 68 Bump cadera derecha

REPETIR

Paredes 3 y 7: en la pared 3 la música cambiará a instrumental, harás los primeros 32 counts del baile y volverás a empezar de cara a las 9:00. En la pared 7 quitas los hip bumps y empiezas el baile mirando a las 9:00.

(por tanto el número de counts por pared sería: 68 - 68 - 32 - 68 -68 -68 - 64 - 68)