



I MIGHT

Coreógrafo: Lois Lightfoot

Descripción: 56 counts, 2 paredes, Line dance nivel Newcomer

Música sugerida: "I Might" de Sam Bassegy

Traducido por: Vanessa González (Ness)

DESCRIPCIÓN DE PASOS

TOUCH FORWARD, HOLD, STEP BACK, HOLD, SLOW COASTER STEP, HOLD

- 1 touch pie derecho delante
- 2 pausa
- 3 paso atrás pie derecho
- 4 pausa
- 5 paso atrás pie izquierdo
- 6 paso pie derecho al lado del izquierdo
- 7 paso adelante pie izquierdo
- 8 pausa

TOUCH FORWARD, HOLD, STEP BACK, HOLD, SLOW COASTER STEP, HOLD

9-16 Repite los counts 1-8

LOCK STEPS FORWARD, HOLD, STEP, HOLD, ½ TURN, HOLD

- 17 paso adelante pie derecho
- 18 lock pie izquierdo por detrás del derecho
- 19 paso adelante pie derecho
- 20 pausa
- 21 paso adelante pie izquierdo
- 22 pausa
- 23 Pivota ½ vuelta a la derecha
- 24 pausa

LOCK STEPS FORWARD, HOLD, STEP, HOLD, ½ TURN, HOLD

- 25 paso adelante pie izquierdo
- 26 lock pie derecho por detrás del izquierdo
- 27 paso adelante pie izquierdo
- 28 pausa
- 29 paso adelante pie derecho
- 30 pausa
- 31 Pivota ½ vuelta a la izquierda

1



32 pausa

VINE RIGHT, ROCK & CROSS, HOLD

33 paso pie derecho a la derecha
34 cruza pie izquierdo por detrás del derecho
35 paso pie derecho a la derecha
36 Cruza pie izquierdo por delante del derecho
37 Rock pie derecho a la derecha
38 Recupera el peso en el izquierdo
39 Cruza pie derecho por delante del izquierdo
40 pausa

VINE LEFT RIGHT, ROCK & CROSS, HOLD

41 paso pie izquierdo a la izquierda
42 cruza pie derecho por detrás del izquierdo
43 paso pie izquierdo a la izquierda
44 Cruza pie derecho por delante del izquierdo
45 Rock pie izquierdo a la izquierda
46 Recupera el peso en el pie derecho
47 Cruza pie izquierdo por delante del derecho
48 pausa

STEP TOUCH RIGHT, STEP TOUCH LEFT, ½ MONTEREY TURN

49 paso pie derecho a la derecha
50 touch pie izquierdo al lado del derecho y palmada
51 paso pie izquierdo a la izquierda
52 touch pie derecho al lado del izquierdo y palmada
53 touch pie derecho a la derecha
54 gira ½ vuelta a la derecha sobre el pie izquierdo mientras llevas el pie derecho al lado del izquierdo
55 touch pie izquierdo a la izquierda
56 pie izquierdo al lado del derecho, dejando el peso en el pie izquierdo