



HEY SISTER

Coreografo: Party For Two -Elisabet Castejón i Olga Tormo (Shaky & Elvis)

Descripción: 32 tiempos, 2 paredes, line dance-baile en línea, nivel newcomer (2011)

Música sugerida: Hey, Soul Sister de Train - Cd: Save Me, San Francisco(2009)
(La coreografía comienza después de una intro de 16 tiempos)

DESCRIPCIÓN DE LOS PASOS

RIGHT FORWARD ROCK, RIGHT BACK ROCK

1&2& Paso con pie derecho delante, recuperar peso sobre pie izquierdo, paso con pie derecho atrás, recuperar peso sobre pie izquierdo

RIGHT SIDE STEP, LEFT TOUCH, LEFT SIDE STEP

3&4 Paso pie derecho derecha, tocar con pie izquierdo al lado del pie derecho, paso pie izquierdo hacia izquierda.

RIGHT FORWARD ROCK, RIGHT BACK ROCK

5&6& Paso con pie derecho delante, recuperar peso sobre pie izquierdo, paso con pie derecho atrás, recuperar peso sobre pie izquierdo

RIGHT SIDE STEP, LEFT TOUCH, LEFT SIDE STEP

7&8 Paso pie derecho hacia derecha, tocar con pie izquierdo al lado del pie derecho, paso pie izquierdo hacia izquierda.

RIGHT FORWARD CROSS, LEFT BACK STEP, RIGHT SIDE CHASE

(1-2) 9-10 Paso con pie derecho cruzado por delante del pie izquierdo, paso pie izquierdo atrás

(3&4) 11&12 Paso con pie derecho hacia derecha, paso pie izquierdo junto a pie derecho, paso pie derecho hacia derecha

LEFT FORWARD CROSS, RIGHT BACK STEP, LEFT SIDE CHASE

5-6) 13-14 Paso con pie izquierdo cruzado por delante del pie derecho, paso pie derecho atrás

(3&4) 15&16 Paso con pie izquierdo hacia lado izquierdo, paso pie derecho junto a pie izquierdo, paso pie izquierdo hacia lado izquierdo

FORWARD HEEL TOUCHES

(1&2&) 17&18& Tocar talón derecho delante, paso pie derecho al lado del pie izquierdo, tocar talón izquierdo delante, paso pie izquierdo al lado del pie derecho

(3&4&) 19&20& Tocar talón derecho delante, paso pie derecho al lado del pie izquierdo, tocar talón izquierdo delante, paso pie izquierdo al lado del pie derecho

¼ LEFT TURNING RIGHT STEP, LEFT TOUCH

(5&6&) 21&22& Pivotando sobre pie izquierdo girar ¼ a izquierda y paso pie derecho hacia la derecha, tocar pie izquierdo junto al pie derecho (09:00)

(7&8&) 23&24& Pivotando sobre pie izquierdo girar ¼ a izquierda y paso pie derecho hacia la derecha, tocar pie izquierdo junto al pie derecho (06:00)

RIGHT STEP FORWARD, LEFT TOE TOUCH

(1-2) 25-26 Paso pie derecho delante, tocar punta pie izquierdo detrás de pie derecho

LEFT BACK STEP, RIGHT CLOSE

(3-4) 27-28 Paso pie izquierdo atrás, paso pie derecho al lado del pie izquierdo

LEFT STEP FORWARD, RIGHT TOE TOUCH

(5-6) 29-30 Paso pie izquierdo delante, tocar punta pie derecho detrás de pie izquierdo

(7-8) 31-32 Paso pie derecho atrás, paso pie izquierdo al lado del pie derecho

EMPEZAR DE NUEVO