



## GOTTA HITCH

**Coreógrafo:** Francien Sittrop

**Descripción:** 64 Counts, 4 Paredes, Line Dance, Nivel intermediate

**Música sugerida:** "Bounce With Me" de "Kreesha Turner"

**Traducido por:** Vanessa González (Ness)

**Video:** <http://es.youtube.com/watch?v=wyi5CTaaDUo>

### DESCRIPCIÓN DE PASOS

TOE STRUTS RIGHT AND LEFT, COASTER STEP, KICKS  $\frac{1}{4}$  TURN LEFT, SAILOR STEP  $\frac{1}{4}$  TURN LEFT

1&2& Paso adelante con pie derecho sobre la punta del pie, apoya el tacón en el suelo, Paso adelante con pie izquierdo sobre la punta del pie, apoya el tacón en el suelo

3&4 Paso atrás con pie derecho, Paso pie izquierdo al lado del derecho, Paso pie derecho adelante

5&6 Kick con pie izquierdo adelante, Kick con pie izquierdo atrás, gira  $\frac{1}{4}$  sobre la almohadilla del pie derecho hacia la izquierda y kick pie izquierdo adelante

7&8 Gira  $\frac{1}{4}$  a la izquierda sobre el pie izquierdo y paso pie izquierdo por detrás del derecho, paso pie derecho al lado del izquierdo, paso pie izquierdo in place (6:00)

KICKS FORWARD, ROCKING CHAIR, STEP  $\frac{3}{4}$  TURN LEFT, KICK BALL CROSS DIP (DIAGONAL RIGHT)

1&2& Kick con pie derecho adelante, Paso pie derecho adelante, Kick con pie izquierdo adelante, Paso pie izquierdo adelante (te vas desplazando hacia adelante)

3&4& Rock pie derecho adelante, recupera el peso en el pie izquierdo, Rock pie derecho atrás, recupera el peso en el pie izquierdo

(El Restart va aquí en la segunda pared. Deberás añadir 4 counts extras antes de volver a empezar. Mira al final de la hoja para saber cuales son los 4 counts extras).

5-6 Paso pie derecho adelante, gira  $\frac{3}{4}$  a la izquierda (9:00)

7&8 Kick con pie derecho adelante en diagonal, paso pie derecho in place, cruza el pie izquierdo por delante del derecho haciendo presión en el suelo

HITCH AND HEEL AND STEP FORWARD, BOUNCES  $\frac{1}{4}$  TURN LEFT, STEP  $\frac{1}{2}$  TURN, STEP  $\frac{3}{4}$  TURN STEP SI DE

1&2& Hitch con pie derecho, paso pie derecho in place, touch tacón izquierdo delante, paso pie izquierdo al lado del derecho

3&4 Paso pie derecho adelante (3), pivota  $\frac{1}{4}$  a la izquierda (&4) (el peso termina en el pie derecho) (6:00)

5-6 Paso pie izquierdo adelante, gira  $\frac{1}{2}$  vuelta gira (12:00)

7&8 Paso pie izquierdo adelante, gira  $\frac{3}{4}$  gira, Paso pie izquierdo a la izquierda (9:00)



#### TOE TOUCHES (TRAVELING BACK), 3 JUMPS BACK, COASTER STEP, 3 RUNS FORWARD

- 1&2& Touch pie derecho por delante del izquierdo, Paso pie derecho atrás, touch pie izquierdo por delante del derecho, Paso pie izquierdo atrás
- 3&4 Salta hacia atrás tres veces con los dos pies juntos (el peso termina en el pie izquierdo)
- 5&6 Paso atrás con pie derecho, pie izquierdo al lado del derecho, Paso pie derecho adelante
- 7&8 Corre hacia adelante dando tres pasos pequeños con pie izquierdo, derecho, izquierdo (dobla las rodillas)

#### KICK STEP, ROCK, RECOVER TWICE, JAZZ BOX ¼ TURN RIGHT

- 1&2& Kick con pie derecho adelante, Paso pie derecho adelante, rock pie izquierdo a la izquierda, recupera el peso en el pie derecho
- 3&4& Kick con pie izquierdo adelante, paso pie izquierdo adelante, rock pie derecho a la derecha, recupera el peso en el pie izquierdo
- 5-6 cruza el pie derecho por delante del izquierdo, gira ¼ a la derecha dando un paso con el pie izquierdo atrás (12:00)
- 7-8 Paso pie derecho a la derecha, cruza pie izquierdo por delante del derecho chasquea los dedos a derecha, izquierda, derecha, izquierda mientras das los pasos (counts 5-8)

#### TOE HEEL CROSS, SCOOT, COASTER STEP, TOE TOUCHES WITH ¼ TURN RIGHT AND STEP FORWARD

- 1&2 Touch punta pie derecho in place, touch tacón pie derecho, cruza pie derecho por delante del izquierdo (mientras haz swivels con el pie izquierdo)
- & Scoot atrás con el pie derecho mientras haces hitch con la rodilla izquierda
- 3&4 Paso pie izquierdo atrás, paso pie derecho in place, paso pie izquierdo adelante
- 5&6& Touch con el pie derecho a la derecha, paso pie derecho al lado del izquierdo, touch pie izquierdo a la izquierda, Paso pie izquierdo al lado del derecho
- 7&8 Touch con el pie derecho a la derecha, gira ¼ a la derecha y paso pie derecho al lado del izquierdo, paso pie izquierdo adelante (3:00)

#### RIGHT KNEE ROLL, LEFT KNEE ROLL, ROCKING CHAIR, STEP FORWARD, ½ TURN LEFT

- 1-2 Roll con la rodilla derecha hacia la derecha dos veces dando un paso adelante con el pie derecho en el segundo roll
- 3-4 Roll con la rodilla izquierda hacia la izquierda dos veces dando un paso adelante con el pie izquierdo en el segundo roll
- 5&6& Rock pie derecho adelante, recupera el peso en el pie izquierdo., Rock pie derecho atrás, recupera el peso en el pie izquierdo
- 7-8 Paso pie derecho adelante, gira ½ a la izquierda (9:00)

#### CHARLESTON STEP, STEP-LOCK-STEP, STEP-LOCK-STEP-TOUCH

- 1-2 Touch pie derecho adelante, sweep dando un paso atrás con pie derecho

2

[nesslinedancer@yahoo.es](mailto:nesslinedancer@yahoo.es)

<http://www.nesslinedancer.es>



- 3-4 Touch pie izquierdo atrás, sweep dando un paso atrás con pie izquierdo  
5&6 Paso pie derecho adelante, lock pie izquierdo por detrás del derecho, paso pie derecho adelante (desplazándote en diagonal derecha adelante)  
&7&8 Paso pie izquierdo adelante, lock pie derecho por detrás del izquierdo, paso pie izquierdo adelante, touch pie derecho al lado del izquierdo (desplazándote en diagonal izquierda adelante)

#### RESTART

En la Segunda pared, baila hasta el count 12 (el rocking chair) y entonces añade estos 4 counts:

#### STEP ½ PIVOT, KICK BALL STEP

- 1-2 Paso pie derecho adelante, pivota ½ vuelta a la izquierda dejando el peso en el pie izquierdo  
3&4 Kick con pie derecho adelante, step right in place, paso pie izquierdo adelante

Entonces vuelve a empezar el baile

#### FINAL

Acabas el baile mirando a las 12:00. Sustituye entonces el último count (el touch) por un salto adelante sobre el pie derecho con los brazos abiertos