



GOT IT, BABE!

Coreógrafo: Vanessa González (Ness)

Descripción: Fraseado, Line dance nivel Beginner/Intermediate

Música: "You got it" de Roy Orbison

SECUENCIA: ABCD ABCDE CD BCD CD CDB- ("B-" indica que es hasta el fade out, o sea que sólo haremos los 16 primeros counts de la B..)

A: 32 COUNTS

D: 4 COUNTS

B: 32 COUNTS

E: 24 COUNTS

C: 32 COUNTS

DESCRIPCIÓN DE PASOS

PARTE A

ROCK, SHUFFLE RIGHT, CROSS, KICK BALL CROSS, ROCK

1 Rock pie derecho cruzando por delante del izquierdo

2 Recupera el peso en el pie izquierdo

3&4 Paso pie derecho a la derecha, pie izquierdo al lado del derecho, pie derecho a la derecha

5 Cruza pie izquierdo por delante del derecho

6&7 Kick pie derecho, pie derecho al lado del izquierdo, cruza pie izquierdo por delante del derecho

8 Rock pie derecho a la derecha

STEP, WEAVE LEFT, 1/4 TURN LEFT TWICE

9 Paso pie izquierdo in place

10&11 Cruza pie derecho por detrás del izquierdo, pie izquierdo a la izquierda, cruza pie derecho por delante del izquierdo

12 Pie izquierdo a la izquierda

13 Pie derecho delante

14 Gira 1/4 a la izquierda pivotando sobre ambos pies

15 Pie derecho delante

16 Gira 1/4 a la izquierda pivotando sobre ambos pies

ROCK, SHUFFLE RIGHT, CROSS, KICK BALL CROSS, ROCK

17-24 Repite los counts 1-8

STEP, WEAVE LEFT, 1/4 TURN LEFT TWICE

25-32 Repite los counts 9-16

PARTE B

TOE STRUT BACKWARDS (x4) WITH SNAP

1-2 Pie derecho detrás sobre la punta, baja tacón derecho y snap

3-4 Pie izquierdo detrás sobre la punta, baja tacón izquierdo y snap

5-6 Pie derecho detrás sobre la punta, baja tacón derecho y snap

7-8 Pie izquierdo detrás sobre la punta, baja tacón izquierdo y snap



MONTEREY 1/4 TURN TWICE

- 9-10 Touch punta pie derecho a la derecha, Pie derecho al lado del izquierdo girando 1/4 a la derecha
- 11-12 Touch punta pie izquierdo a la izquierda, Pie izquierdo al lado del derecho
- 13-14 Touch punta pie derecho a la derecha, Pie derecho al lado del izquierdo girando 1/4 a la derecha
- 15-16 Touch punta pie izquierdo a la izquierda, Pie izquierdo al lado del derecho

TOE STRUT BACKWARDS (x4) WITH SNAP

- 17-24 Repite los counts 1-8

MONTEREY 1/4 TURN TWICE

- 25-32 Repite los counts 9-16

PARTE C

STOMP, KICK, TOGETHER, CROSS, SHUFFLE BACK, SLIDE

- 1 Stomp pie derecho
- 2 Kick pie derecho delante
- 3 Pie derecho al lado del izquierdo
- 4 Cruza pie izquierdo por delante del derecho
- 5&6 Pie derecho detrás, lock pie izquierdo por delante del derecho, pie derecho detrás
- 7 Da un gran paso con el pie izquierdo a la izquierda
- 8 Pie derecho al lado del izquierdo

STOMP, KICK, TOGETHER, CROSS, SHUFFLE BACK, SLIDE

- 9 Stomp pie izquierdo
- 10 Kick pie izquierdo delante
- 11 Pie izquierdo al lado del derecho
- 12 Cruza pie derecho por delante del izquierdo
- 13&14 Pie izquierdo detrás, lock pie derecho por delante del izquierdo, pie izquierdo detrás
- 15 Da un gran paso con el pie derecho a la derecha
- 16 Pie izquierdo al lado del derecho

1/2 MONTEREY TURN (x2)

- 17 Touch punta derecha a la derecha
- 18 $\frac{1}{2}$ vuelta a la derecha sobre el pie izquierdo y pie derecho al lado del izquierdo
- 19 Touch punta izquierda a la izquierda
- 20 Pie izquierdo al lado del derecho
- 21 Touch punta derecha a la derecha
- 22 $\frac{1}{2}$ vuelta a la derecha sobre el pie izquierdo y pie derecho al lado del izquierdo
- 23 Touch punta izquierda a la izquierda
- 24 Pie izquierdo al lado del derecho

1/4 JAZZBOX TURN, JAZZBOX

- 25 Cruza pie derecho por delante del izquierdo
- 26 Paso atrás pie izquierdo

2



- 27 Gira 1/4 de vuelta a la derecha sobre pie izquierdo y paso adelante pie derecho
- 28 Pie izquierdo al lado del derecho
- 29 Cruza pie derecho por delante del izquierdo
- 30 Paso atrás pie izquierdo
- 31 Paso a la derecha pie derecho
- 32 Paso adelante pie izquierdo

PARTE D

HEEL STRUT, HEEL STRUT

- 1-2 Paso pie derecho delante sobre el tacón, slide pie izquierdo al lado del derecho mientras bajas tacon derecho
- 3-4 Paso pie derecho delante sobre el tacón, slide pie izquierdo al lado del derecho mientras bajas tacon derecho

PARTE E

STEP TOUCH (X2), TOE FAN RIGHT, TOE FAN LEFT

- 1-2 Paso pie derecho delante en diagonal derecha, touch pie izquierdo al lado del derecho
- 3-4 Paso pie izquierdo delante en diagonal izquierda, touch pie derecho al lado del izquierdo
- 5-6 Abrir la punta del pie derecho a la derecha, volver punta derecha al centro
- 7-8 Abrir punta del pie izquierdo a la izquierda, volver punta izquierda al centro

HEEL TOE SWIVELS RIGHT, HOLD, TOE FAN LEFT, TOE FAN RIGHT

- 9-10 Swivel ambos tacones a la derecha, swivel ambas puntas a la derecha
- 11-12 Swivel ambos tacones a la derecha, pausa
- 13-14 Abrir punta del pie izquierdo a la izquierda, volver punta izquierda al centro
- 15-16 Abrir la punta del pie derecho a la derecha, volver punta derecha al centro

SWIVELS, HOLD, 1/2 PIVOT TURN, 1/2 PIVOT TURN

- 17-18 Swivel ambos tacones a la izquierda, swivel ambas puntas a la izquierda
- 19-20 Swivel ambos tacones a la izquierda, pausa
- 21-22 Paso pie derecho delante, pivota 1/2 a la izquierda
- 23-24 Paso pie derecho delante, pivota 1/2 a la izquierda
(nota: en la parte "E" puedes sustituir los swivels por pigeon toe movements)

DIVIERTETE!