



GOOD TIMES

Coreógrafo: Fred Buckley & Vivienne Scott

Descripción: 48 Counts, 2 Paredes, Line Dance, Nivel beginner/intermediate

Música sugerida: "Live to love another day" de "Keith Urban"//"Beer man" de "Trent Willmon"//"Summer sunshine" de "The corr's"

Traducido por: Vanessa González (Ness)

DESCRIPCIÓN DE PASOS

WALK FORWARD X3 WITH KICK, WALK BACK TWICE, OUT/OUT

- 1-2 Paso adelante pie derecho, paso adelante pie izquierdo
- 3-4 Paso adelante pie derecho, kick delante pie izquierdo
- 5-6 paso atrás pie izquierdo, Paso atrás pie derecho
- &7-8 Paso pie izquierdo a la izquierda, paso pie derecho a la derecha, pausa (el peso en el pie izquierdo)

CROSS ROCK RIGHT, SHUFFLE IN PLACE, CROSS ROCK LEFT, SHUFFLE IN PLACE

- 1-2 Cross rock pie derecho por delante del izquierdo, recupera el peso en el pie izquierdo
- 3&4 Shuffle in place con pie derecho, izquierdo, derecho
- 5-6 Cross rock pie izquierdo por delante del derecho, recupera el peso en el pie derecho
- 7&8 Shuffle in place con pie izquierdo, derecho, izquierdo

ROCK FORWARD, SHUFFLE ½ TURN, PIVOT ½ TURN, SHUFFLE FORWARD LEFT

- 1-2 Rock delante pie derecho, recupera el peso en el pie izquierdo
- 3&4 Gira ½ a la derecha y paso adelante pie derecho, pie izquierdo al lado del derecho, paso pie derecho adelante
- 5-6 Paso adelante pie izquierdo y pivota ½ a la derecha (el peso en el pie derecho)
- 7&8 Paso pie izquierdo adelante, pie derecho al lado del izquierdo, paso pie izquierdo adelante

SI DE TOE SWITCHES WITH HOLDS, FORWARD HEEL SWITCHES

- 1-2 Point pie derecho a la derecha, pausa
- &3-4 Pie derecho al lado del izquierdo, point pie izquierdo a la izquierda, pausa
- &5&6 Pie izquierdo al lado del derecho, touch tacón izquierdo delante, pie derecho al lado del izquierdo, touch tacón izquierdo delante
- &7-8 Pie izquierdo al lado del derecho, touch tacón derecho delante, pausa (opcional: dos claps en la pausa)

TOE TOUCHES SIDE, FORWARD, SIDE, HEEL FLICK BEHIND, WEAVE



- 1-2 Touch punta derecha a la derecha, touch punta derecha delante
- 3-4 Touch punta derecha a la derecha, flick pie derecho por detrás del izquierdo
- 5-6 Paso pie derecho a la derecha, cruza pie izquierdo por detrás del derecho
- 7-8 Paso pie derecho a la derecha, cruza pie izquierdo por delante del derecho

SI DE ROCK, CROSS SHUFFLE, ¼ TURNS TWICE, SHUFFLE FORWARD LEFT

- 1-2 Rock pie derecho a la derecha, recupera el peso en el pie izquierdo
- 3&4 Cross shuffle pie derecho por delante del izquierdo (con pie derecho, izquierdo, derecho)
- 5-6 Paso pie izquierdo a la izquierda y gira ¼ a la derecha sobre pie izquierdo, paso pie derecho a la derecha y gira ¼ a la derecha sobre pie derecho (6:00)
- 7&8 Paso pie izquierdo adelante, pie derecho al lado del izquierdo, paso pie izquierdo adelante