



## GOOD TIME

**Coreógrafo:** Jenny Cain

**Descripción:** 48 counts, 4 paredes, Line dance nivel beginner

**Música sugerida:** "Good Time" - Alan Jackson

**Traducido por:** Vanessa González (Ness)

**Nota:** empieza a bailar con la letra de la canción

### DESCRIPCIÓN DE PASOS

#### TOE STRUTS FORWARD

1-4 Paso adelante sobre punta pie derecho, baja el tacón del pie derecho, paso adelante sobre punta del pie izquierdo, baja el tacón izquierdo al suelo

5-8 Repite los counts 1-4

Opción: heel struts

#### TOUCHES AND "TURNING VINES"

9-12 Touch pie derecho a la derecha, pie derecho al lado del izquierdo, Touch pie derecho a la derecha, pie derecho al lado del izquierdo,

13-16 Gira  $\frac{1}{4}$  a la derecha y paso pie derecho adelante, gira  $\frac{1}{2}$  a la derecha y paso pie izquierdo atrás, gira  $\frac{1}{4}$  a la derecha y paso pie derecho a la derecha, touch pie izquierdo al lado del derecho

17-20 Touch pie izquierdo a la izquierda, pie izquierdo al lado del derecho, Touch pie izquierdo a la izquierda, pie izquierdo al lado del derecho,

21-24 Gira  $\frac{1}{4}$  a la izquierda y paso pie izquierdo adelante, gira  $\frac{1}{2}$  a la izquierda y paso pie derecho atrás, gira  $\frac{1}{4}$  a la izquierda y paso pie izquierdo a la izquierda, touch pie derecho al lado del izquierdo

#### THREE STEP HITCHES BACK, HOP CROSS $\frac{1}{4}$ TURN

25-26 Hitch rodilla derecha, paso pie derecho atrás

27-28 Hitch rodilla izquierda, paso pie izquierdo atrás

29-30 Hitch rodilla derecha, paso pie derecho atrás

31-32 Hop con los dos pies cruzando el pie derecho por delante del izquierdo, salta con  $\frac{1}{4}$  de vuelta a la izquierda acabando con los dos pies separados

#### "TUSH PUSH"

33&34 Chasse adelante con derecha, izquierda, derecha

35-36 Rock pie izquierdo delante, recupera el peso en el pie derecho

37&38 Chasse atrás con izquierdo, derecho, izquierdo

39-40 Rock pie derecho atrás, recupera el peso en el pie izquierdo

#### SHIMMIES

41-44 Paso pie derecho a la derecha bajando el cuerpo y haciendo shimmy, paso pie izquierdo a la izquierda levantando el cuerpo de nuevo, pausa

45-48 Repite los counts 41-44