



GET DOWN GET FUNKY

Coreógrafo: Sue Wolkinson y Cheryl Potter

Descripción: 32 Counts, 2 paredes, Line dance nivel Newcomer

Música sugerida: "Slam Dunk Da Funk" de Five (101 bpm)

Traducido por: Vanessa González (NessLinedancer)

DESCRIPCIÓN DE PASOS

1-8 STEP TOUCHES DIAGONAL FORWARD X2, STEP TOUCHES DIAGONAL BACK X2

1. Paso en diagonal adelante con el pie derecho
2. Touch pie izquierdo al lado del derecho
3. Paso en diagonal adelante con el pie izquierdo
4. Touch pie derecho al lado del izquierdo
5. Paso en diagonal atrás con el pie derecho
6. Touch pie izquierdo al lado del derecho
7. Paso en diagonal atrás con el pie izquierdo
8. Touch pie derecho al lado del izquierdo

9-16 HIP BUMPS RIGHT, HIP BUMPS LEFT, PADDLE FULL TURN LEFT

9. Paso adelante con el pie derecho, subiendo la cadera derecha (bump)
- &. Bump de caderas hacia la izquierda
10. Bump de caderas hacia la derecha
11. Paso hacia delante con el pie izquierdo, subiendola cadera izquierda (bump)
- &. Bump de caderas hacia la derecha
12. Bump de caderas hacia la izquierda
13. gira $\frac{1}{4}$ a la izquierda sobre el pie izquierdo haciendo touch con punta del pie derecho a la derecha
14. gira $\frac{1}{4}$ a la izquierda sobre el pie izquierdo haciendo touch con punta del pie derecho a la derecha
15. gira $\frac{1}{4}$ a la izquierda sobre el pie izquierdo haciendo touch con punta del pie derecho a la derecha
16. gira $\frac{1}{4}$ a la izquierda sobre el pie izquierdo haciendo touch con punta del pie derecho a la derecha

17-24 TOE POINTS ON RIGHT AND LEFT

17. Touch punta derecha delante en diagonal, cruzando por delante del izquierdo
18. Touch punta derecha detrás en diagonal
19. Touch punta derecha delante en diagonal, cruzando por delante del izquierdo
20. Paso a la derecha pie derecho
21. Touch punta izquierda delante en diagonal, cruzando por delante del derecho
22. Touch punta izquierda detrás en diagonal
23. Touch punta izquierda delante en diagonal, cruzando por delante del derecho
24. Paso a la izquierda pie izquierdo

25-32 SINGLE TOE POINTS & 2 x $\frac{1}{4}$ TURNS

25. Touch punta derecha delante en diagonal, cruzando por delante del izquierdo
26. Paso a la derecha pie derecho
27. Touch punta izquierda delante en diagonal, cruzando por delante del derecho
28. Paso a la izquierda pie izquierdo
29. Paso adelante con el pie derecho
30. gira $\frac{1}{4}$ hacia la izquierda cambiando el peso sobre el izquierdo
31. Paso adelante con el pie derecho
32. gira $\frac{1}{4}$ hacia la izquierda cambiando el peso sobre el izquierdo