



FUNKAFIED BLUES

Coreógrafo: Jo Thompson

Descripción: 32 counts, 4 paredes, Line dance Intermediate - motion Smooth (WCS)

Música sugerida: 'Funkafied Blues' by E.C.Scott (106 BPM)

Traducido por: Vanessa González (Ness)

Nota: Descripción Oficial del baile de competición de la UCWDC.

Fecha de Cambio 5 de Junio del 2008.

Video: <http://www.youtube.com/v/NEG EGLKagqU>

DESCRIPCIÓN DE PASOS

&1-8: SIDE ROCK, RECOVER, 2 SAILOR STEPS, & TOUCH, HOLD

- 1 Rock pie derecho a la derecha side
- 2 Recupera el peso en el pie izquierdo
- 3 Cruza pie derecho por detrás del izquierdo
- & Rock con la almohadilla del pie izquierdo a la izquierda
- 4 Paso pie derecho in place/ligeramente adelante
- 5 Cruza pie izquierdo por detrás del derecho
- & Rock sobre la almohadilla del pie derecho a la derecha
- 6 Paso pie izquierdo in place/ligeramente adelante
- & Con una ligera acción de salto, paso pie derecho al lado del izquierdo
- 7 Touch pie izquierdo a la izquierda
- 8 Pausa

9-16: 2 TOE STRUTS TO THE RIGHT, JAZZ BOX

- 1 Paso punta del pie izquierdo en frente del derecho
- 2 Deja caer el tacón del pie izquierdo al suelo dejando el peso en el pie izquierdo
- 3 Paso punta del pie derecho a la derecha
- 4 Deja caer el tacón del pie derecho al suelo dejando el peso en el pie derecho
- 5 Cruza pie izquierdo por delante del derecho
- 6 Paso atrás con pie derecho
- 7 Paso pie izquierdo a la izquierda
- 8 Pequeño paso adelante con pie derecho

17-24: CROSS, SIDE, DRAG, BALL CHANGE, TRIPLE LEFT, KICK BALL CHANGE

- 1 Cruza pie izquierdo por delante del derecho
- 2 Da un largo paso con el pie derecho a la derecha
- 3 Pausa y drag del pie izquierdo hasta el derecho
- & Rock detrás con pie izquierdo
- 4 Recupera el peso en el pie derecho



- 5 Paso pie izquierdo a la izquierda
- & Paso pie derecho al lado del izquierdo
- 6 Paso pie izquierdo a la izquierda encarando el cuerpo ligeramente a la derecha
- 7 Kick pie derecho en diagonal derecha adelante
- & Rock detrás sobre la almohadilla del pie derecho
- 8 Recupera el peso en el pie izquierdo

25:32: TWO TRIPLES WITH TURN $\frac{3}{4}$, ROCKING CHAIR

- 1 Poniéndote de cara al frente, Paso pie derecho a la derecha
- & Paso pie izquierdo al lado del derecho
- 2 Gira $\frac{1}{4}$ a la izquierda y paso atrás con pie derecho
- 3 Gira $\frac{1}{4}$ a la izquierda y Paso pie izquierdo a la izquierda
- & Paso pie derecho al lado del izquierdo
- 4 gira $\frac{1}{4}$ a la izquierda y paso adelante con pie izquierdo
- 5 Rock delante con pie derecho (de cara a las 3:00)
- 6 Recupera el peso en el izquierdo
- 7 Rock detrás con pie derecho
- 8 Recupera el peso en el izquierdo

33-40: ROCK, RECOVER, TURN, OUT, OUT, HOLD

- 1 Rock delante con pie derecho
- 2 Recupera el peso en el pie izquierdo
- 3 Gira $\frac{1}{2}$ vuelta a la derecha y paso adelante con pie derecho
- 4 Gira $\frac{1}{2}$ vuelta a la derecha y paso atrás con pie izquierdo
- & Paso pie derecho a la derecha (de cara a las 3:00)
- 5 Paso pie izquierdo a la izquierda (deja el peso en ambos pies)
- 6-8 Pausa

41-48: KNEE ROLLS RIGHT & LEFT, KICK&KICK&TOUCH&TOUCH&

- 1-2 Levanta el tacón derecho del suelo, dobla la rodilla y haz knee roll en sentido horario, después vuelve a colocar el tacón derecho en el suelo
- 3-4 Levanta el tacón izquierdo del suelo, dobla la rodilla y haz knee roll en sentido anti-horario, después vuelve a colocar el tacón izquierdo en el suelo
- 5 Da una patada baja con el pie derecho cruzando por delante del izquierdo
- & Paso con el pie derecho al lado del izquierdo
- 6 Da una patada baja con el pie izquierdo cruzando por delante del derecho
- & Paso pie izquierdo al lado del derecho
- 7 Touch pie derecho a la derecha
- & Paso pie derecho al lado del izquierdo
- 8 Touch punta del pie izquierdo a la izquierda
- & Paso pie izquierdo al lado del derecho