



FEEL DA BEAT

Coreógrafo: Raymond Sarlemijn & Roy Hadisubroto

Descripción: 32 Counts, 4 Paredes, Line Dance, Novice

Música sugerida: Beatbox cha-cha by Rob Base and Perez Prado

Traducido por: Vanessa González (Ness)

DESCRIPCIÓN DE PASOS

KNEE, HOLD, SHUFFLE, MAMBOS

- 1 Empuja la rodilla derecha delante
- 2-3 Pausa
- 4 Empuja la rodilla izquierda delante
- & Empuja la rodilla derecha delante
- 5 Empuja la rodilla izquierda delante
- & Rock pie izquierdo a la izquierda
- 6 Recupera el peso en el pie derecho
- & Paso pie izquierdo al lado del derecho
- 7 Rock pie derecho a la derecha
- & Recupera el peso en el pie izquierdo
- 8 Paso pie derecho al lado del izquierdo

WALK, SHUFFLE FORWARD, FULL TURN, SHUFFLE BACKWARD

- 9 Paso pie izquierdo delante
- 10 Paso pie derecho delante
- 11 Paso pie izquierdo delante
- 12 Paso pie derecho delante
- & Pie izquierdo al lado del derecho
- 13 Paso pie derecho delante
- 14 Paso pie izquierdo delante
- 15 Da una vuelta entera hacia la derecha (dejas el peso sobre pie derecho)
- 16 Paso pie izquierdo detrás
- & Pie derecho al lado del izquierdo
- 17 Paso pie izquierdo detrás

STEP, HOOK, SHUFFLE, RAISE KNEE, TURN 3/4

- 18 Paso pie derecho detrás
- & Hook pie izquierdo por detrás del derecho
- 19 Paso pie izquierdo delante
- 20 Paso pie derecho in place

1

nesslinedancer@yahoo.es

<http://es.geocities.com/nesslinedancer/>



- & Paso pie izquierdo in place
- 21 Paso pie derecho in place
- & Scuff pie izquierdo delante
- 22 Levanta rodilla izquierda
- 23 Pausa
- 24 Cruza pie izquierdo por delante del derecho
- 25 Gira 1/4 a la izquierda y paso pie izquierdo a la izquierda

CROSS, TURN 1/2, HOLD, HIP ROLLS

- 26 Cruza pie derecho por delante del izquierdo
- & Gira 1/2 a la derecha y levanta la rodilla izquierda
- 27 Paso pie izquierdo a la izquierda
- 28-32 Mueve las caderas haciendo un círculo