



## DON'T CHA

**Coreógrafo:** Raymond Sarlemijn

**Descripción:** 32 Counts, 4 Paredes, Line Dance, intermediate

**Música sugerida:** "Don't Cha" de The Pussycat Dolls feat. Busta Rhymes

**Traducido por:** Vanessa González (Ness)

**Video:** <http://es.youtube.com/watch?v=1l1KqC3jTil>

### DESCRIPCIÓN DE PASOS

#### STEP OUT, TOUCH, STEP OUT, HIGH KICK, CROSS, FULL TURN, STEP OUT, CROSS BACKWARDS

- 1 Paso adelante pie derecho
- 2 Touch pie izquierdo al lado del derecho
- 3 Paso adelante pie izquierdo
- 4 High kick con pie derecho
- 5 Cruza pie derecho por delante del izquierdo
- 6 Gira una vuelta completa sobre ti mismo hacia la izquierda
- 7 Paso pie derecho hacia las 3:00, continuas mirando a las 12:00
- 8 Touch pie izquierdo atrás

#### RIGHT FOOT, ½ TURN OVER LEFT SHOULDER, ¼ TURN ½ TURN RONDE, CROSS, POINT, CROSS, POINT, CROSS, POINT

- 1 Gira ¼ a la izquierda llevando el peso al pie izquierdo
- 2 Gira ½ a la izquierda, mientras haces un ronde con el derecho (quedas de cara a las 9.00)
- 3 Cruza pie derecho por delante del izquierdo
- 4 Point punta izquierda al lado izquierdo
- 5 Cruza pie izquierdo por delante del derecho
- 6 Point punta derecha al lado derecho
- 7 Cruza pie derecho por delante del izquierdo
- 8 Point punta izquierda al lado izquierdo

#### TURN ¼, SWIVEL HIPS, SWIVEL HIPS, SWIVEL HIPS, TURN ¼, SWIVEL HIPS, CROSS HOLD, CROSS HOLD

- 1 Gira ¼ a la izquierda, mientras haces un swivel con el tacón izquierdo hacia adentro y el tacón derecho hacia afuera, de cara a las 6:00
- & Swivel tacón derecho hacia adentro y el tacón izquierdo hacia afuera
- 2 Swivel tacón izquierdo hacia adentro y el tacón derecho hacia afuera
- & Swivel tacón derecho hacia adentro y el tacón izquierdo hacia afuera
- 3 Swivel tacón izquierdo hacia adentro y el tacón derecho hacia afuera

1

[nesslinedancer@yahoo.es](mailto:nesslinedancer@yahoo.es)

<http://es.geocities.com/nesslinedancer/>



- & Swivel tacón derecho hacia adentro y el tacón izquierdo hacia afuera
- 4 Swivel tacón izquierdo hacia adentro y el tacón derecho hacia afuera
- & Junta pie izquierdo al lado del derecho, girando 1/4 a la derecha (quedas de cara a las 9.00)
- 5 Cruza pie derecho por delante del izquierdo
- 6 Pausa
- & Paso pie izquierdo a la izquierda
- 7 Cruza pie derecho por delante del izquierdo
- 8 Pausa

#### **STEP CROSS, POINT, CROSS, TURN ¼, TURN ¼, POINT, FULL TURN**

- & Paso pie izquierdo a la izquierda
- 1 Cruza pie derecho por delante del izquierdo
- 2 Point con el pie izquierdo
- 3 Cruza pie izquierdo por delante del derecho
- 4 Gira ¼ a la izquierda, mientras das un paso atrás con el pie derecho (quedas mirando a las 6.00)
- 5 Gira ¼ a la izquierda, mientras das un paso con pie izquierdo a la izquierda, de cara a las 3:00
- 6 Point punta pie derecho al lado derecho
- 7-8 Cambia el peso al pie derecho y gira una vuelta completa sobre ti mismo hacia la derecha, acabando con los pies juntos en 1ª posición