



## DOLLY EXPRESS

**Coreógrafo:** Elisabet Castejón i Olga Tormo (Shaky & Elvis)

**Descripción:** 64 Counts, 4 Paredes, Line Dance, Nivel beginner-intermediate

**Música sugerida:** "Heartbreak express" de Dolly Parton

**Traducido por:** Vanessa González (Ness)

**Nota:** La coreografía comença després d'una intro de 16 counts

### DESCRIPCIÓN DE PASOS

RIGHT FORWARD HEEL TOUCH (OUTSTEP), RIGHT SIDE TOE TOUCH (INSTEP), RIGHT FORWARD HEEL TOUCH (OUTSTEP), RIGHT HOOK, RIGHT DIAGONAL FORWARD STEP, LOCK STEP, RIGHT DIAGONAL FORWARD STEP, CLAP

1-2            Tocar davant amb el taló dret (girar la punta cap a la dreta), tocar amb la punta del peu dret al costat dret (girar el taló cap endavant doblegant lleugerament el genoll)

3-4            Tocar davant amb el taló dret (girar la punta cap a la dreta), fer un ganxo amb el peu dret per davant de la canya del peu esquerre (12:00)

5-6            Pas amb el peu dret cap endavant en diagonal a la dreta, fer un pas amb el peu esquerre creuant-lo per darrera del peu dret

7-8            Pas amb el peu dret cap endavant en diagonal a la dreta, picar de mans un cop

LEFT FORWARD HEEL TOUCH (OUTSTEP), LEFT SIDE TOE TOUCH (INSTEP), LEFT FORWARD HEEL TOUCH (OUTSTEP), LEFT HOOK, LEFT DIAGONAL FORWARD STEP, LOCK STEP, LEFT DIAGONAL FORWARD STEP, CLAP

9-10           Tocar davant amb el taló esquerre (girar la punta cap a la esquerra), tocar amb la punta del peu esquerre al costat esquerre (girar el taló cap endavant doblegant lleugerament el genoll)

11-12          Tocar davant amb el taló esquerre (girar la punta cap a la esquerra), fer un ganxo amb el peu esquerre per davant de la canya del peu dret

13-14          Pas amb el peu esquerre cap endavant en diagonal a l'esquerra, fer un pas amb el peu dret creuant-lo per darrera del peu esquerre

15-16          Pas amb el peu esquerre cap endavant en diagonal a l'esquerra, picar de mans un cop

1/2 TURNING RIGHT GRAPEVINE, HOOK, LEFT TRAVELLING SWIVELS, HANDS BRUSH

17-18          Pas amb el peu dret cap a la dreta, pas peu esquerre per darrera del peu dret

19-20          Girar 1/4 a la dreta i fer un pas davant amb el peu dret (03:00), fer un ganxo amb el peu esquerre per darrera del peu dret a l'hora que girem 1/4 cap a la dreta pivotant sobre el peu dret (06:00)

21-22-23      Posar el peu esquerre al costat del peu dret alhora que amb desplaçem els dos talons cap a l'esquerra, després les dues puntes i de nou els talons



24 Fregar les dues mans (de davant cap enrreera), sobre els laterals de les dues cuixes

1/2 TURNING RIGHT GRAPEVINE, HOOK, LEFT TRAVELLING SWIVELS, HANDS BRUSH

25-26 Pas peu dret cap a la dreta, pas peu esquerre per darrera del peu dret

27-28 Girar 1/4 a la dreta i fer un pas davant amb el peu dret (09:00), fer un ganxo amb el peu esquerre per darrera del peu dret a l'hora que girem 1/4 cap a la dreta pivotant sobre el peu dret (12:00)

&29-30-31 Posar el peu esquerre al costat del peu dret alhora que amb desplaçem els dos talons cap a l'esquerra, després les dues puntes i de nou els talons

32 Fregar les dues mans (de davant cap enrreera), sobre els laterals de les dues cuixes

FORWARD OUT-OUT STEPS, BACK TO THE CENTRE STEPS, BACK OUT-OUT STEPS, FORWARD TO THE CENTRE STEPS

33-34 Fer un pas endavant amb el peu dret en diagonal cap a la dreta, fer un pas endavant amb el peu esquerre en diagonal cap a l'esquerra

35-36 Fer un pas enrera amb el peu dret cap el centre, fer un pas amb el peu esquerre al costat del peu dret

37-38 Fer un pas enrera amb el peu dret en diagonal cap a la dreta, fer un pas enrerat amb el peu esquerre en diagonal cap a l'esquerra

39-40 Fer un pas endavant amb el peu dret cap el centre, fer un pas amb el peu esquerre al costat del peu dret

RIGHT FULL TURN HEEL TOUCHES

41-42 Pivotant sobre el peu esquerre girar 1/4 a la dreta alhora que recolzem el taló dret endavant, fer un pas amb el peu dret al costat de l'esquerre (deixar el pes) (03:00h)

43-44 Pivotant sobre el peu dret girar 1/4 a la dreta alhora que recolzem el taló esquerre endavant, fer un pas amb el peu esquerre al costat del dret (deixar el pes) (06:00h)

45-46 Pivotant sobre el peu esquerre girar 1/4 a la dreta alhora que recolzem el taló dret endavant, fer un pas amb el peu dret al costat de l'esquerre (deixar el pes) (09:00h)

47-48 Pivotant sobre el peu dret girar 1/4 a la dreta alhora que recolzem el taló esquerre endavant, fer un pas amb el peu esquerre al costat del dret (deixar el pes) (12:00h)

RIGHT ROCKIN' CHAIR, STEP PIVOT 1/2 TURN LEFT X 2

49-50 Pas endavant amb el peu dret, tornar el pes al peu esquerre

51-52 Pas enrera amb el peu dret, tornar el pes al peu esquerre

53-54 Pas endavant amb el peu dret, pivotant sobre els dos peus girar 1/2 volta cap a l'esquerra (deixar el pes al peu esquerre)(6:00)

55-56 Pas endavant amb el peu dret, pivotant sobre els dos peus girar 1/2 volta cap a l'esquerra (deixar el pes al peu esquerre)(12:00)

RIGHT ROCKIN' CHAIR, 1/4 LEFT TURN RIGHT SIDE STEP, TOUCH, LEFT SIDE STEP, TOUCH



- 57-58 Pas endavant amb el peu dret, tornar el pes al peu esquerre
- 59-60 Pas enrera amb el peu dret, tornar el pes al peu esquerre
- 61-62 Pas endavant amb el peu dret girant 1/4 cap a l'esquerra, tocar amb el peu esquerre al costat del peu dret (09:00h)
- 63-64 Pas lateral cap a l'esquerra amb el peu esquerre, tocar amb el peu dret al costat del peu esquerre (09:00h)