



## CHA CHA TONIGHT

**Coreógrafo:** Scott Blevins

**Descripción:** 32 Counts, 4 Paredes, Line Dance, intermediate

**Música sugerida:** "One of these nights" Eagles

**Traducido por:** Vanessa González (Ness)

**Video:**

### DESCRIPCIÓN DE PASOS

#### BASIC PATTERN

##### Lunge, triple cross, full turn, triple back right

- 1 Point pie izquierdo a la izquierda mientras doblas la rodilla derecha (lunge lateral)
- 2-3 Incorporate lentamente
- 4 Cruza pie izquierdo por delante del derecho
- & Paso pie derecho a la derecha
- 5 Cruza pie izquierdo por delante del derecho
- 6 Gira 1/2 vuelta a la derecha dando un paso adelante con pie derecho (6.00)
- 7 Gira 1/2 vuelta a la derecha dando un paso atrás con pie izquierdo (12.00)
- 8 Paso pie derecho atrás
- & Paso pie izquierdo al lado del derecho
- 1 Paso pie derecho atrás

##### 1/4 turn left, point, 1/4 turn right, triple fwd left, rock, recover, weave

- & Gira 1/4 de vuelta a la izquierda dando un paso a la izquierda con pie izquierdo (9.00)
- 2 Point pie derecho a la derecha
- 3 Gira 1/4 de vuelta a la derecha dando un paso adelante con pie derecho (12.00)
- 4 Paso adelante pie izquierdo
- & Paso pie derecho al lado del izquierdo
- 5 Paso adelante pie izquierdo
- 6 Rock pie derecho a la derecha
- 7 Recupera el peso en el pie izquierdo
- 8 Paso pie derecho por detrás del izquierdo
- & Paso pie izquierdo a la izquierda
- 1 Cruza pie derecho por delante del izquierdo

##### Unwind 3/4, hold, triple fwd right, full spiral turn, triple fwd right

- 2 Descruza 3/4 a la izquierda dejando el peso en el pie izquierdo (3.00)
- 3 Pausa
- 4 Paso pie derecho adelante
- & Paso pie izquierdo al lado del derecho

1

[nesslinedancer@yahoo.es](mailto:nesslinedancer@yahoo.es)

<http://es.geocities.com/nesslinedancer/>



- 5 Paso pie derecho adelante
- 6 Paso pie izquierdo adelante
- 7 Gira una vuelta a la derecha (spiral) dejando el peso en el pie izquierdo
- 8 Paso adelante pie derecho
- & Paso pie izquierdo al lado del derecho
- 1 Paso pie derecho adelante

**Rock, recover, 1/4 turn left, triple side, 1/2 turn right, side, cross, kick, 1/4 turn together**

- 2 Rock pie izquierdo delante
- 3 Recupera el peso en el pie derecho
- & Gira 1/4 a la izquierda con pie derecho (12.00)
- 4 Paso pie izquierdo a la izquierda
- & Paso pie derecho al lado del izquierdo
- 5 Paso pie izquierdo a la izquierda
- & Gira 1/2 vuelta a la derecha sobre pie izquierdo (6.00)
- 6 Paso pie derecho a la derecha
- 7 Cruza pie izquierdo por delante del derecho
- 8 Kick pie derecho delante
- & Gira 1/4 a la derecha haciendo un paso con pie derecho al lado del izquierdo (9.00)

**Alternativas para los breaks:**

Los cambios tienen lugar durante los counts del 5 a l 7 de la última sección de 8 counts

**\* ALTERNATIVA 1 (One of this nights)**

- 5 Gira 1/4 a la derecha dando un paso atrás con pie izquierdo
- & Gira 1/4 a la derecha dando u paso a la derecha con pie derecho
- 6 Cruza pie izquierdo por delante del derecho
- & Point punta derecha al lado derecho
- 7 Pausa
- 8& (I gual que en el basic pattern)

**ALTERNATIVA 2 (Big drag)**

- & Gira 1/" vuelta a derecha con pie izquierdo
- 6 Da un gran paso a la derecha con pie derecho, mientras haces drag con la punta del pie izquierdo
- 7 Continúa el drag
- & Paso pie izquierdo al lado del derecho
- 8& (I gual que en el basic pattern)

*\* El baile empieza en el count 33, que son 32 counts antes de que empiece la letra. En las paredes 1,4 y 7 haces la alternativa 1 (One of this night) y en las paredes 3,6 y 9 haces la alternativa 2 (big drag). en el resto de paredes haces el basic pattern.*

*\*Intro - alt1 - basic - alt2 - alt1 - basic - alt2 - alt1 - basic - alt2 - basic hasta el final*