



## CELTIC KITTENS

**Coreógrafo:** Maggie Gallagher

**Descripción:** 32 counts, 4 paredes, intermediate line dance

**Música sugerida:** Celtic Kittens de Ronan Hardiman [ 128 bpm / CD: Michael Flatley's Celtic Tiger ]

**Traducido por:** Vanessa González (Ness)

**Video:** [http://www.youtube.com/watch?v=F08\\_MJpwlA0](http://www.youtube.com/watch?v=F08_MJpwlA0)

Hay una sección instrumental de 55 segundos seguida por una intro de 32 counts. Es una introducción larga, de un minuto 10 segundos. Empieza a bailar después de este tiempo.

### DESCRIPCIÓN DE PASOS

#### **(MOVING TO THE RIGHT) TOE TAP HEEL CROSSES, SIDE SWITCHES, SCUFF, HITCH CROSS**

1&2 Tap punta pie derecho por detrás del tacón izquierdo (dejando el peso en el pie izquierdo), paso pie derecho a la derecha, tap tacón pie izquierdo por delante de la punta del pie derecho

&3&4 Step pie izquierdo in place, tap punta pie derecho por detrás del tacón izquierdo (dejando el peso en el pie izquierdo), paso pie derecho a la derecha, tap tacón pie izquierdo por delante de la punta del pie derecho

&5 Paso pie izquierdo al lado del derecho, point pie derecho a derecha

&6 Paso pie derecho al lado del izquierdo, point pie izquierdo a izquierda

& Paso pie izquierdo al lado del derecho

7&8 Scuff pie derecho adelante, hitch rodilla derecha, cruza pie derecho por delante del izquierdo

#### **(MOVING TO THE LEFT) TOE TAP HEEL CROSSES, SIDE SWITCHES, SCUFF, HITCH CROSS**

1&2 Tap punta pie izquierdo por detrás del tacón derecho (dejando el peso en el pie derecho), paso pie izquierdo a la derecha, tap tacón pie derecho por delante de la punta del pie izquierdo

&3&4 Step pie derecho in place, tap punta pie izquierdo por detrás del tacón derecho (dejando el peso en el pie derecho), paso pie izquierdo a la derecha, tap tacón pie derecho por delante de la punta del pie izquierdo

&5 Paso pie derecho al lado del izquierdo, point pie izquierdo a izquierda

&6 Paso pie izquierdo al lado del derecho, point pie derecho a derecha

& Paso pie derecho al lado del izquierdo

7&8 Scuff pie izquierdo adelante, hitch rodilla izquierda, cruza pie izquierdo por delante del derecho

#### **STEP BACK, SIDE, RIGHT CROSS SHUFFLE, SIDE, ½ TURN RIGHT, LEFT SHUFFLE**

1-2 Paso atrás pie derecho, paso pie izquierdo a la izquierda

3&4 cruza pie derecho por delante del izquierdo, paso pie izquierdo a la izquierda, cruza pie derecho por delante del izquierdo

5-6 paso pie izquierdo a la izquierda, gira ½ vuelta a la derecha dando un paso atrás con pie derecho



7&8 Paso pie izquierdo adelante, pie derecho al lado del izquierdo, paso pie izquierdo adelante

**FULL TURN LEFT, RIGHT MAMBO. ROCK, RECOVER, STEP, ¼ RIGHT, CROSS LEFT OVER RIGHT**

1-2 gira ½ vuelta a la izquierda dando un paso atrás con pie derecho, gira ½ vuelta a la izquierda dando un paso adelante con pie izquierdo

3&4 Rock delante pie derecho, recupera el peso en el pie izquierdo, paso pie derecho al lado del izquierdo

5-6 Rock atrás pie izquierdo, recupera el peso en el pie derecho

7&8 Paso adelante pie izquierdo, pivota ¼ a la derecha con el peso en el pie derecho, cruza pie izquierdo por delante del derecho

**TAG**

Después de la pared 6 (estás de cara a la pared de atrás, a las 6:00)

**¼ LEFT STEPPING BACK ON RIGHT, SIDE LEFT, RIGHT CROSS, LEFT ROCK & CROSS**

1&2 Gira ¼ a la izquierda dando un paso atrás con pie derecho, paso pie izquierdo a la izquierda, cruza pie derecho por delante del izquierdo

3&4 Rock pie izquierdo a la izquierda, recupera el peso en el pie derecho, cruza pie izquierdo por delante del derecho