



CAUGHT IN THE ACT

Coreógrafo: Ann Wood

Descripción: 64 Counts, 4 Paredes, Line Dance, Intermediate

Música sugerida: **Who's Been Sleeping In My Bed** de Glenn Frey// **It Don't Get Better Than This** de Rodney Crowell

Traducido por: Vanessa González (Ness)

Video: <http://www.youtube.com/watch?v=MnSq84IM8Vg>

DESCRIPCIÓN DE PASOS

RIGHT KICK BALL CROSS TWICE, ROCK, ROCK SAILOR STEP

- 1&2 Kick pie derecho delante en diagonal, Pie derecho detrás del izquierdo sobre la punta, Cross pie izquierdo por delante del derecho
3&4 Repite los pasos 1 &2
5 Rock pie derecho a la derecha
6 Recupera el peso en el izquierdo
7&8 Pie derecho detrás del izquierdo (5ª pos.), paso izquierda pie izquierdo (2ª pos.), paso derecha pie derecho (2ª pos.)

LEFT KICK BALL CROSS TWICE, ROCK, ROCK SAILOR ¼ TURN

- 9&10 Kick pie izquierdo delante en diagonal, Pie izquierdo detrás del derecho sobre la punta, Cross pie derecho por delante del izquierdo
11&12 Repite los pasos 9&10
13 Rock pie izquierdo a la izquierda,
14 Recupera el peso en el derecho
15&16 Paso pie izquierdo por detrás del derecho (5ª pos.), pie derecho a la derecha girando 1/4 a la izquierda, pie izquierdo delante

ROCK, ROCK, RIGHT COASTER STEP, ROCK, ROCK TRIPLE ½ TURN TO LEFT

- 17 Rock delante pie derecho,
18 Devuelve el peso al pie izquierdo
19&20 Paso pie derecho detrás, pie izquierdo al lado del derecho, paso delante pie derecho
21 Rock delante pie izquierdo,
22 Devuelve el peso al pie derecho
23&24 Gira 1/2 vuelta a la izquierda y paso delante pie izquierdo, paso pie derecho al lado del izquierdo, paso pie izquierdo delante (3.00)

SYNCOPATED FORWARD ROCK STEPS, BACK LEFT SHUFFLE, ROCK STEP

- 25 Rock pie derecho delante,



- 26 Recupera el peso en el pie izquierdo
& Pie derecho al lado del izquierdo
27 Rock pie izquierdo delante,
28 Recupera el peso en el pie derecho
29&30 Paso detrás pie izquierdo, Paso detrás pie derecho delante del izquierdo (3ª), paso detrás pie izquierdo
31 Rock detrás con pie derecho,
32 Recupera el peso en el izquierdo

RIGHT AND LEFT TOUCH HOLDS, RIGHT & LEFT HEEL SWITCHES, STEP FORWARD, ¼ PIVOT TURN LEFT

- 33 Touch punta pie derecho a la derecha,
34 Pausa
& Pie derecho al lado del izquierdo
35 Touch punta izquierda a la izquierda,
36 Pausa
&37 Pie izquierdo al lado del derecho, touch tacón derecho delante,
&38 pie derecho al lado del izquierdo, touch tacón izquierdo delante
&39 Pie izquierdo al lado del derecho, paso pie derecho delante
40 Gira 1/4 a la izquierda pivotando sobre ambos pies (quedas mirando a las 12.00 con peso en pie izquierdo)

CROSS SHUFFLE, HINGE TURN TO RIGHT, CROSS ROCK, SIDE SHUFFLE

- 41&42 Cruza pie derecho por delante del izquierdo, paso pie izquierdo a la izquierda, cruza pie derecho por delante del izquierdo
43 Gira 1/4 a la derecha haciendo un paso con pie izquierdo,
44 Gira 1/4 a la derecha y pie derecho al lado del izquierdo
45 Cross rock con pie izquierdo por delante del derecho,
46 Recupera el peso en pie derecho
47&48 Paso pie izquierdo a la izquierda, pie derecho al lado del pie izquierdo, pie izquierdo a la izquierda

CROSS TOUCH, SLOW HEEL JACKS

- 49&50 Cruza pie derecho por delante del izquierdo, touch punta izquierda hacia el tacón del pie derecho, paso pie izquierdo in place
51 Touch tacón derecho en diagonal hacia delante,
52 Pausa
&53 Pie derecho in place, cruza pie izquierdo por delante del derecho,
54 Pausa
&55 Pie derecho in place, touch tacón izquierdo en diagonal hacia delante,
56 Pausa

CROSS, ¼ TURN RIGHT, COASTER STEP, WALK, WALK, SHUFFLE

2

nesslinedancer@yahoo.es

<http://es.geocities.com/nesslinedancer/>



- &57 Pie izquierdo in place, cruza pie derecho por delante del izquierdo,
58 Gira 1/4 a la derecha haciendo un paso atrás con el pie izquierdo
59&60 Paso pie derecho detrás, pie izquierdo al lado del derecho, pie derecho delante
61 Paso delante pie izquierdo,
62 Paso delante pie izquierdo
63&64 Paso pie izquierdo delante, paso pie derecho al lado del izquierdo, paso izquierdo delante

Alternativa para los pasos 61-62: giro entero a la izquierda