



CARAMELO

Coreógrafo: Martí Prades & Fina Comas

Descripción: 32 Counts, 2 Paredes, Line Dance, Nivel Newcomer

Música sugerida: " Caramelo " de Olga Tañón CD: "Sobrevivir"

Traducido por: Vanessa González (Ness)

Video: <http://es.youtube.com/watch?v=SHblCRq8SUg>
<http://es.youtube.com/watch?v=pbQ3VIQv3s8>

DESCRIPCIÓN DE PASOS

1-9 FOLLOW MY LEADER,(step forward, cross behind), FULL TWIST TURN TO RIGHT , RONDE CHASSE, STEPS IN PLACE, STEPS SIDE, ¼ TURN RIGHT AND FLICK BACK

& Paso delante pie izquierdo

1 Cruzar pie derecho por detrás del izquierdo

2-3 Giro completo hacia la derecha sobre los dos pies dejando peso pie izquierdo

& Rondé con pie derecho a la derecha

4 Cruza pie derecho por detrás del izquierdo

& Pie izquierdo al lado del derecho

5 Paso pie derecho a la derecha (3:00)

6 Pie izquierdo al lado del derecho

& Paso pie derecho in place

7 Paso pie izquierdo a la izquierda (9:00)

8 Paso pie derecho al lado del izquierdo

& Paso pie izquierdo in place

1 Gira ¼ a la derecha dando un pequeño salto con pie derecho mientras haces flick con el pie izquierdo hacia atrás

10-17 STEP FORWARD, ½ TURN, SIDE TRIPLE, HIP TWIST CHASSÉ

2 Paso adelante pie izquierdo (3:00)

3 Gira ½ a la derecha dejando el peso en el pie derecho (9:00)

4 Paso pie izquierdo a la izquierda

& Paso pie derecho al lado del izquierdo

5 Paso pie izquierdo a la izquierda

6 Rock pie derecho atrás

7 Recupera el peso en el pie izquierdo

8 Sweep con pie derecho alrededor del pie izquierdo (es un sweep de radio muy pequeño) girando los pies y las caderas ¼ a la izquierda

& Paso pie izquierdo in place y recupera la posición frontal de las caderas

1 Paso pie derecho a la derecha (12:00)

18-25 SUGAR FEET, DIAGONAL LOCK STEP FORWARD, EXTENDED LOCK STEPS

1

nesslinedancer@yahoo.es

<http://es.geocities.com/nesslinedancer/>



- 2 Sugar foot en diagonal izquierda adelante con pie izquierdo (con acción de caderas)
- 3 Sugar foot en diagonal derecha adelante con pie derecho (con acción de caderas)
- 4 Paso pie izquierdo en diagonal izquierda adelante (7:30)
- & Lock pie derecho por detrás del izquierdo
- 5 Paso pie izquierdo en diagonal izquierda adelante, girando $\frac{1}{4}$ a la derecha
- 6 Paso adelante pie derecho (10:30)
- & Lock pie izquierdo por detrás del derecho
- 7 Paso pie derecho adelante
- & Lock pie izquierdo por detrás del derecho
- 8 Paso pie derecho adelante
- & Lock pie izquierdo por detrás del derecho
- 1 Paso pie derecho adelante

26-32 STEP FORWARD, SYNCOPATED JAZZ BOX WITH 3/8 TURN, KICK BALL TAP, PRESS HIP, BALL STEP FORWARD

- 2 Paso adelante pie izquierdo girando $\frac{1}{4}$ a la izquierda
- & Paso pie derecho atrás (7:30), girando $\frac{1}{8}$ a la izquierda
- 3 Paso pie izquierdo a la izquierda (3:00) (quedas mirando a las 6.00)
- 4 Kick pie derecho adelante
- & Pie derecho al lado del izquierdo sobre la almohadilla del pie derecho
- 5 Tap sobre la almohadilla del pie izquierdo adelante
- 6 Empuja la cadera izquierda en diagonal adelante
- 7 Recupera la cadera a su posición inicial
- & Paso pie izquierdo por delante del derecho sobre la almohadilla del pie
- 8 Paso pie derecho adelante