



CALL ME

Coreógrafo: Darren Bailey, Linda van den Berg, Roy Verdonk

Descripción: 42 counts, 2 paredes, Line dance nivel novice.

Música sugerida: Reba McEntire-Why haven't I heard from you

Traducido por: Vanessa González (Ness)

Video: <http://es.youtube.com/watch?v=nQF0al u9Osw>

DESCRIPCIÓN DE PASOS

Cuando acabes la tercera pared (después del count 16) vuelve a empezar el baile desde el principio. el baile empieza de cara a las 12.00

Walk forward (R,L), anchor step, walk back (L,R), sailor step (L) with ½ turn left.

- 1 Pie derecho delante
- 2 Pie izquierdo delante
- 3 Pie derecho por detrás del izquierdo
- & Pie izquierdo en el sitio
- 4 Pie derecho paso detrás
- 5 Pie izquierdo detrás
- 6 Pie derecho detrás
- 7 Pie izquierdo detrás del derecho mientras giras ½ a la izquierda
- & Pie derecho a la derecha (hacia las 9:00 de cara a las 6:00)
- 8 Pie izquierdo a la izquierda (hacia las 3:00 de cara a las 6:00)

¼ turn left, hip bumps with hip rolls, ¼ turn left

- & ¼ a la izquierda sobre la planta del pie izquierdo
- 9 pie derecho a la derecha (hacia las 6:00 de cara a las 3:00)
- 10 Hip rolls en sentido anti horario mientras llevas el peso al pie derecho
- 11 Bump caderas a la izquierda
- 12 Hip rolls en sentido horario mientras llevas el peso al pie izquierdo
- 13 Bump caderas a la derecha
- 14 Hip rolls en sentido anti horario mientras llevas el peso al pie derecho
- 15 Bump caderas a la izquierda
- 16 Hip rolls en sentido horario mientras llevas el peso al pie izquierdo
- & Gira ¼ a la izquierda sobre la planta del pie izquierdo (de cara a las 12:00)

Walk (2x) forward, rock/cross (x2), ¾ turn left (R,L).

- 17 pie derecho delante (de cara a las 12:00)
- 18 pie izquierdo delante

1

nesslinedancer@yahoo.es

<http://es.geocities.com/nesslinedancer/>



- 19 rock pie derecho a la derecha
- & Recupera el peso en el pie izquierdo
- 20 cruza pie derecho por delante del izquierdo
- 21 rock pie izquierdo a la izquierda
- & recupera el peso en el pie derecho
- 22 cruza pie izquierdo por delante del derecho
- 23 gira $\frac{1}{4}$ a la izquierda y pie derecho detrás (hacia las 3 de cara a las 9:00)
- 24 Gira $\frac{1}{2}$ a la izquierda sobre la planta del pie derecho y pie izquierdo delante (9:00)
- 25

Wizard of oz steps (4x).

- 26 pie derecho en diagonal delante (4:30)
- 27 Pie izquierdo lock por detrás del pie derecho
- & Pie derecho a la derecha
- 28 pie izquierdo en diagonal delante (1:30)
- 29 Pie derecho lock por detrás del pie izquierdo
- & Pie izquierdo a la izquierda
- 30 pie derecho en diagonal delante (4:30)
- 31 Pie izquierdo lock por detrás del pie derecho
- & Pie derecho a la derecha
- 32 pie izquierdo en diagonal delante (1:30)
- 33 Pie derecho lock por detrás del pie izquierdo
- & Pie izquierdo a la izquierda

Weave, chasse right, cross rock/recover, $\frac{3}{4}$ triple turn left.

- 34 Pie derecho a la derecha
- 35 Pie izquierdo lock por detrás del derecho (de cara a las 3:00)
- 36 Paso pie derecho a la derecha
- & Paso pie izquierdo al lado del derecho
- 37 Paso pie derecho a la derecha
- 38 Rock pie izquierdo por delante del derecho
- 39 Recupera el peso en el pie derecho
- 39-40 Gira $\frac{3}{4}$ a la izquierda en el sitio mientras haces un triple step izquierda, derecha, izquierda (termina de cara a las 6:00)

Side step, hold (3 counts), hip bumps left (4x).

- 41 Pie derecho a la derecha (hacia las 9:00 de cara a las 6:00)
- 42-44 Pausa
- 45-48 Bump caderas llevando progresivamente el peso a la izquierda