



## BLAME IT ON THE BOOGIE

**Coreógrafo:** Raymond Sarlemijn, Roy Verdonk, Darren Bailey xXx

**Descripción:** 32 Counts, 4 pareds, Linedance nivel Beginner

**Música sugerida:** "Don't Blame It On The Sunshine" - Michael Jackson

**Traducido por:** Vanessa González (Ness)

### DESCRIPCIÓN DE PASOS

#### STEP & TOUCH FORWARD X2, STEP & TOUCH BACK X2

- 1 paso pie izquierdo a la izquierda
- 2 touch pie derecho cruzando por delante el izquierdo
- 3 paso pie derecho a la derecha
- 4 touch pie izquierdo cruzando por delante del derecho
- 5 paso pie izquierdo a la izquierda
- 6 touch pie derecho cruzando por detrás del izquierdo
- 7 paso pie derecho a la derecha
- 8 touch pie izquierdo cruzando por detrás del derecho

#### SHUFFLE L, ROCK, RECOVER, SHUFFLE R WITH ¼ TURN R, ¼ TURN R WITH SLIDE L

- 9 paso pie izquierdo a la izquierda
- & paso pie derecho al lado del izquierdo
- 10 paso pie izquierdo a la izquierda
- 11 Rock detrás pie derecho
- 12 Recupera el peso en el pie izquierdo
- 13 paso pie derecho a la derecha
- & paso pie izquierdo al lado del derecho
- 14 paso pie derecho a la derecha girando ¼ de vuelta a la derecha
- 15 Gira ¼ de vuelta a la derecha y Slide pie izquierdo a la izquierda
- 16 touch pie derecho al lado del izquierdo

#### CHARLESTON STEPS

- 17 paso adelante pie derecho
- 18 touch punta pie izquierdo delante
- 19 paso atrás pie izquierdo
- 20 touch punta pie derecho atrás
- 21 paso adelante pie derecho
- 22 touch punta pie izquierdo delante
- 23 paso atrás pie izquierdo
- 24 touch punta pie derecho atrás

1



**STEP ¼ TURN, SLIDE, TOUCH, OUT, OUT, IN, CROSS, UNWIND**

- 25 Gira ¼ de vuelta a la izquierda y paso pie derecho a la derecha
- 26 touch pie izquierdo al lado del derecho
- 27 paso pie izquierdo a la izquierda
- 28 touch pie derecho al lado del izquierdo
- & paso adelante pie derecho (hacia afuera)
- 29 paso adelante pie izquierdo (hacia afuera)
- & paso atrás pie derecho (hacia adentro)
- 30 Cruza pie izquierdo por delante del derecho
- 31-32 Descruza los pies girando ½ vuelta hacia la derecha