



## A LIGHT IN THE NIGHT

**Coreógrafo:** Audrey Gendre

**Descripción:** ABC, Rise & Fall Line dance nivel Intermedate

**Música sugerida:** "Tonight" - Barbara Mandrell (87BPM)

**Traducido por:** Vanessa González (Ness)

**Nota:** Descripción Oficial del baile de competición de la UCWDC.

Fecha de Cambio 15de Marzo del 2010.

### DESCRIPCIÓN DE PASOS

Secuencia: A, B, A, B, C, B

PART A (48 counts)

1-6 : RIGHT CHASSE, TURN WITH RONDE

- 1 Cruza pie izquierdo por delante del derecho
- 2 Paso pie derecho en diagonal adelante (1:30)
- & Paso pie izquierdo al lado del derecho
- 3 Paso pie derecho en diagonal adelante (1:30)
- 4 Cruza pie izquierdo por delante del derecho
- 5 Descruza una vuelta entera a la derecha
- 6 Ronde con pie derecho desde el frente hacia atrás

7-12 : RIGHT BACK TWINKLE, LEFT BACK TWINKLE

- 1 Paso pie derecho en diagonal atrás (7:30)
- 2 Paso pie izquierdo a la izquierda
- 3 Paso pie derecho en diagonal atrás (4:30)
- 4 Paso pie izquierdo en diagonal atrás (4:30)
- 5 Paso pie derecho a la derecha
- 6 Paso pie izquierdo en diagonal atrás (7:30)

13-18 : SYNCOPATED PIVOT TURN, RONDE, CHECK

- 1 Cruza pie derecho por detrás del izquierdo
- & Gira 1/4 a la izquierda y paso pie izquierdo adelante (9:00)
- 2 Pivota 1/2 a la izquierda y paso pie derecho atrás (9:00)
- 3 Pivota 1/2 a la izquierda y paso pie izquierdo adelante (9:00)
- 4 Gira 3/4 a la izquierda haciendo ronde con el pie derecho de detrás hacia adelante
- 5-6 Cruza pie derecho por delante del izquierdo, Recupera el peso en el pie izquierdo

19-24 : STEP, HALF TURN, HALF TURN DEVELOPPE

- 1 Paso pie derecho en diagonal atrás (4:30)

**1**



- 2 Gira 1/4 a la izquierda y paso pie izquierdo a la izquierda (4:30)
- 3 Gira 1/4 a la izquierda y paso pie derecho en diagonal adelante (4:30)
- 4 Paso pie izquierdo en diagonal adelante (4:30)
- 5 Developpe con pie derecho adelante
- 6 Pivota 1/2 a la izquierda sobre la pierna izquierda y estira la pierna derecha atrás en el aire (arabesque)

#### 25-30 : LEFT CHASSE, TURN WITH RONDE

- 1 Cruza pie derecho por delante del izquierdo
- 2 Paso pie izquierdo en diagonal adelante (10:30)
- & Paso pie derecho al lado del izquierdo
- 3 Paso pie izquierdo en diagonal adelante (10:30)
- 4 Cruza pie derecho por delante del izquierdo
- 5 Descruza una vuelta entera a la izquierda
- 6 Ronde con pie izquierdo desde el frente hacia atrás

#### 30-36 : LEFT BACK TWINKLE, RIGHT BACK TWINKLE

- 1 Paso pie izquierdo en diagonal atrás (4:30)
- 2 Paso pie derecho a la derecha
- 3 Paso pie izquierdo en diagonal atrás (7:30)
- 4 Paso pie derecho en diagonal atrás (7:30)
- 5 Paso pie izquierdo a la izquierda
- 6 Paso pie derecho en diagonal atrás (4:30)

#### 37-42 : PIVOT TURN, RONDE, CHECK

- 1 Cruza pie izquierdo por detrás del derecho
- & Gira 1/4 a la derecha y paso pie derecho adelante (3:00)
- 2 Pivota 1/2 vuelta a la derecha y paso pie izquierdo atrás (3:00)
- 3 Pivota 1/2 vuelta a la derecha y paso pie derecho adelante (3:00)
- 4 Gira 3/4 a la derecha sobre el pie derecho haciendo un ronde con el pie izquierdo desde detrás hacia adelante
- 5-6 Cruza pie izquierdo por delante del derecho, recupera el peso en el pie derecho

#### 43-48 : STEP, HALF TURN, HALF TURN DEVELOPPE

- 1 Paso pie izquierdo en diagonal atrás (7:30)
- 2 Gira 1/4 de vuelta a la derecha y paso pie derecho a la derecha (7:30)
- 3 Gira 1/4 a la derecha y Paso pie izquierdo en diagonal adelante (7:30)
- 4 Paso pie derecho en diagonal adelante (7:30)
- 5 Developpé con pie izquierdo delante
- 6 Pivota 1/2 a la derecha sobre pie derecho y estira la pierna izquierda atrás en el aire (arabesque)



PART B (42 counts)

1-6 : HALF TURN TWINKLE, SYNCOPATED HALF TURN TWINKLE

- 1 Paso pie izquierdo en diagonal adelante (1:30)
- 2 Pivota 1/2 a la izquierda y Paso pie derecho en diagonal atrás (1:30)
- 3 Paso pie izquierdo en diagonal atrás (1:30)
- 4 Paso pie derecho en diagonal atrás (1:30)
- & Gira 1/4 a la izquierda y paso pie izquierdo a la izquierda (1:30)
- 5 Cruza pie derecho por delante del izquierdo
- 6 Gira 1/4 a la izquierda y Paso pie izquierdo en diagonal adelante (1:30)

7-12 : RIGHT BALANCED, LEFT BALANCED

- 1 Paso pie derecho a la derecha (3:00)
- 2 Rok pie izquierdo por detrás del derecho
- 3 Recupera el peso en el pie derecho
- 4 Paso pie izquierdo a la izquierda (9:00)
- 5 Rock pie derecho por detrás del izquierdo
- 6 Recupera el peso en el pie izquierdo

13-18 : ATTITUDE TURN, CROSS, SIDE, COLLAPSE

- 1 Gira 1/4 a la derecha y paso pie derecho adelante (3:00)
- 2-3 Gira 3/4 a la derecha en posición de Attitude sobre el pie derecho
- 4 Cruza pie izquierdo por delante del derecho (face 12:00)
- 5 Paso pie derecho a la derecha
- 6 Drag de pie izquierdo hasta el derecho

19-24 : PIVOT TURNS ACROSS THE DANCEFLOOR

- 1 Gira 1/4 a la izquierda y Paso adelante pie izquierdo (9:00)
- 2 Pivota 1/2 a la izquierda y Paso adelante pie derecho (9:00)
- 3 Pivota 1/2 a la izquierda y Paso adelante pie izquierdo (9:00)
- 4 Pivota 1/2 a la izquierda y Paso adelante pie derecho (9:00)
- 5 Pivota 1/2 a la izquierda y Paso adelante pie izquierdo (9:00)
- 6 Pivota 1/2 a la izquierda y Paso adelante pie derecho (9:00)

25-30 : STEP, HOLD, STEP, HOLD

- 1 Pivota 1/2 a la izquierda y Paso pie izquierdo en diagonal adelante (7:30)
- 2-3 Pausa
- 4 Paso pie derecho en diagonal adelante (7:30)
- 5-6 Pausa



30-36 : LEFT TURNING TWINKLE, RIGHT TURNING TWINKLE

- 1 Paso pie izquierdo en diagonal adelante (7:30)
- 2 Gira 1/4 a la derecha y paso pie derecho a la derecha turn right (7:30)
- 3 Gira 1/4 a la derecha y paso pie izquierdo en diagonal atrás (7:30)
- 4 Paso pie derecho en diagonal atrás (7:30)
- 5 Gira 1/4 a la derecha y paso pie izquierdo a la izquierda (7:30)
- 6 Gira 1/8 a la derecha y paso pie derecho en diagonal adelante (9:00)

37-42 : CHECK, SYNCOPATED BACK STEPS

- 1 Paso adelante pie izquierdo (9:00)
- 2 Check pie derecho adelante
- 3 Recupera el peso en el pie izquierdo
- 4& Paso atrás pie derecho, Paso atrás pie izquierdo
- 5& Paso atrás pie derecho, Paso atrás pie izquierdo
- 6 Paso atrás pie derecho
- & Gira  $\frac{3}{4}$  a la izquierda sobre pie derecho

PART C (3counts)

*Hazlo antes del último & de la parte B, se supone que en la competición ya no entra*

1-3 : DOWN AND UP MOVE

- 1 El pecho se aproxima a la pierna izquierda
- 2-3 Vuelve a levantarte recuperando la posición de inicio