



## ALABAMA SLAMMIN'

**Coreógrafo:** Rachael McEnaney

**Descripción:** 48 counts, 2 paredes, Line dance nivel Intermediate

**Música sugerida:** "If you want my love" - Laura Bell Bundy

**Hoja redactada por:** Vanessa González (NessLinedancer)

**VIDEO:** <http://www.youtube.com/watch?v=qyKC1vbA95k> (los pasos del 41 al 43 están ligeramente cambiados, usa la hoja de baile como referencia!)

### DESCRIPCIÓN DE PASOS

**Count In:** 32 counts desde el inicio de la música - el baile empieza cuando empieza a cantar.

**[1 - 8] Rock forward R,  $\frac{3}{4}$  turn R, R sailor with  $\frac{1}{4}$  turn R, L kick ball side.**

1 - 2 Rock delante con pie derecho (1), recupera el peso en el izquierdo (2) 12.00

3 - 4 Gira 1/2 vuelta a la derecha haciendo un paso adelante delante con pie derecho (3), gira 1/4 vuelta a la derecha dando un paso con el pie izquierdo a la izquierda (4) 9.00

5 & 6 Cruza pie derecho por detrás del izquierdo (5), gira 1/4 vuelta a la derecha dando un paso con pie izquierdo al lado del derecho (&), paso adelante con pie derecho (6) 12.00

7 & 8 Kick pie izquierdo adelante (7), paso pie izquierdo al lado del derecho (&), da un gran paso con pie derecho a la derecha (8) 12.00

**[9 - 16] L tap x2, step side L, R sailor  $\frac{1}{4}$  turn, L toe tap then 2x heel jacks**

1 & 2 Tap pie izquierdo al lado del derecho (1), tap pie izquierdo al lado del derecho (&), paso pie izquierdo a la izquierda (2) 12.00

3 & 4 Cruza pie derecho por detrás del izquierdo (3), gira 1/4 vuelta a la derecha dando un paso con pie izquierdo al lado del derecho (&), paso adelante con pie derecho (4) 3.00

5 & 6 Touch punta pie izquierdo al lado del derecho (5), paso atrás con pie izquierdo (&), touch tacón derecho delante (6) 3.00

& 7 & 8 Paso con pie derecho en el sitio (&), touch punta pie izquierdo al lado del derecho (7), paso atrás con pie izquierdo (&), touch tacón derecho delante (8) 3.00

**[17 - 24] R recover, L side rock, L behind side cross, R side rock, R sailor  $\frac{1}{4}$  turn**

& 1 - 2 Paso con pie derecho en el sitio (&), rock pie izquierdo a la izquierda (1), recupera el peso en el pie derecho (2) 3.00

3 & 4 Cruza pie izquierdo por detrás del derecho (3), paso pie derecho a la derecha (&), cruza pie izquierdo por delante del derecho (4) 3.00

5 - 6 Rock pie derecho a la derecha (5), recupera el peso en el izquierdo (6) 3.00

7 & 8 Cruza pie derecho por detrás del izquierdo (7), gira 1/4 vuelta a la derecha dando un paso con pie izquierdo al lado del derecho (&), paso delante con pie derecho (8) 6.00



**[25 - 32] Step fwd on L, pivot  $\frac{1}{2}$  turn R, full turn R travelling fwd (or 2 walks), L mambo, run back RLR**

1 - 2 Paso adelante con pie izquierdo (1), pivota  $\frac{1}{2}$  vuelta a la derecha (2) 12.00

3 - 4 Gira  $\frac{1}{2}$  vuelta a la derecha dando un paso atrás con pie izquierdo(3), gira  $\frac{1}{2}$  vuelta a la derecha dando un paso adelante con pie derecho (4) 12.00

*Opción más fácil: camina con pie izquierdo y derecho*

5 & 6 Rock delante con pie izquierdo (3), recupera el peso en el pie derecho (&), paso atrás con pie izquierdo(4), 12.00

7 & 8 Paso atrás con pie derecho (7), paso atrás con pie izquierdo(&), paso atrás con pie derecho (8) 12.00

**[33 - 40] Big step back on L, hold, ball walk walk,**

1, 2 & 3, 4 da un gran paso atrás con pie izquierdo(1), pausa(2), paso en el sitio sobre la almohadilla del pie derecho (&), paso adelante con pie izquierdo (3), paso adelante con pie derecho (4) 12.00

5 - 6 Tap con la punta del pie izquierdo mientras golpeas con las caderas adelante (5), paso adelante con pie izquierdo (6) 12.00

7 - 8 Paso delante con pie derecho (7), gira  $\frac{1}{4}$  a la izquierda sobre ambos pies (8) 9.00

**[41 - 48] R crossing shuffle,  $\frac{3}{4}$  turn R, 2x heel switches, big step forward L**

1 & 2 cruza pie izquierdo por delante del derecho (1), paso pie izquierdo a la izquierda (&), cruza pie izquierdo por delante del derecho (2) 9.00

3 - 4 Gira  $\frac{1}{4}$  vuelta a la derecha dando un paso atrás con pie izquierdo (3), gira  $\frac{1}{2}$  vuelta a la derecha dando un paso adelante con pie izquierdo (4) 6.00

5 & 6 Touch tacón pie izquierdo adelante (5), paso en el sitio con pie izquierdo (&), touch tacón pie derecho adelante (6) 6.00

& 7 - 8 Paso en el sitio sobre la almohadilla del pie derecho(&), da un gran paso adelante con el pie izquierdo (inclínate ligeramente atrás como si estuvieras pasando por encima de algo que estuviera en el suelo) (7), brush pie derecho adelante (8) 6.00