



## B.C.O (BABY COME ON)

**Coreògraf:** Rachael McEnaney

**Descripció:** 48 Counts, 4 parets, Line dance nivell Intermig

**Música suggerida:** "Baby Come On" de Chris Anderson & DJ Robbie

**Traduït per:** Vanessa González (Ness Linedancer), Comitè Country de la FCBE

*Notes: Intro de 16 temps, amb la lletra "Baby baby"*

### DESCRIPCIÓ DE PASSOS

#### **1-8 STOMP R, TURN $\frac{1}{4}$ L WITH L KICK BALL CHANGE, STEP FORWARD L, ROCK FORWARD R, $\frac{1}{4}$ R SIDE SHUFFLE**

1-2&3 Stomp peu dret al lloc, girem  $\frac{1}{4}$  a l'esquerra i puntada peu esquerre endavant, pas al lloc amb el peu esquerre, pas al lloc amb el peu dret (9:00).

4-5-6 Pas peu esquerre endavant, rock peu dret endavant, recuperem el pes al peu esquerre.

7&8 Girem  $\frac{1}{4}$  a la dreta i pas peu dret a la dreta, pas peu esquerre al costat del dret, pas peu dret a la dreta (12:00).

#### **9-16 BALL SIDE ROCK, R CROSSING SHUFFLE, $\frac{1}{4}$ TURN RIGHT STEPPING L & R x2, L CROSS & HEEL JACK**

&1-2 Pas peu esquerre al costat del dret, rock peu dret a la dreta, recuperem el pes al peu esquerre.

3&4 Creuem peu dret per davant de l'esquerre, pas peu esquerre a l'esquerra, creuem el peu dret per davant de l'esquerre.

5-6 Girem  $\frac{1}{4}$  de volta a la dreta i pas peu esquerre enrere, girem  $\frac{1}{4}$  de volta a la dreta i pas peu dret a la dreta (6:00).

7&8 Creuem el peu esquerre per davant del dret, pas peu dret a la dreta, marcar taló esquerre endavant en diagonal a l'esquerra.

#### **17-24 HEEL SWITCH R & L, R CROSS & HEEL JACK, HEEL SWITCH L & R, L SHUFFLE FORWARD**

&1&2 Pas al lloc amb el peu esquerre, marcar taló dret endavant, pas al lloc amb el peu dret, touch taló esquerre endavant.

&3&4 Pas lleugerament enrere amb el peu esquerre, creuem el peu dret per davant de l'esquerre, pas peu esquerre a l'esquerra, marcar taló dret endavant en diagonal a la dreta.

&5&6 Pas al lloc amb el peu dret, marcar taló esquerre endavant, pas al lloc peu esquerre, touch taló dret endavant.

&7&8 Pas al lloc amb el peu dret, pas peu esquerre endavant, pas peu dret al costat de l'esquerre, pas peu esquerre endavant.



### **25-32 HIP BUMPS FORWARD R & L, STEP R, $\frac{1}{2}$ PIVOT L, WALK R & L**

- 1&2 Marcar punta del peu dret endavant mentre portes el maluc dret endavant, enrere, i endavant deixant el pes al peu dret.
- 3&4 Marcar punta del peu esquerre endavant mentre portes el maluc endavant, enrere, i endavant deixant el pes al peu esquerre.
- 5-6 Pas peu dret endavant, pivota  $\frac{1}{2}$  volta a l'esquerra (el pes queda al peu esquerre) (12:00).
- 7-8 Pas peu dret endavant, pas peu esquerre endavant.

### **33-40 ROCK FORWARD R, TURN $\frac{1}{2}$ R SHUFFLE, ROCK FORWARD L, $\frac{3}{4}$ TURN L SHUFFLE**

- 1-2 Rock amb el peu dret endavant, recuperem el pes al peu esquerre.
- 3&4 Girem  $\frac{1}{4}$  a la dreta i pas peu dret a la dreta, pas peu esquerre al costat del dret, girem  $\frac{1}{4}$  a la dreta i pas peu dret endavant (6:00).
- 5-6 Rock peu esquerre endavant, recuperem el pes al peu esquerre.
- 7&8 Girem  $\frac{1}{2}$  volta a l'esquerra i pas amb peu esquerre endavant, pas peu dret al costat de l'esquerra, girem  $\frac{1}{4}$  a l'esquerra i pas amb peu esquerre endavant (9:00).

### **41-48 STEP DIAGONALLY FORWARD R & L, STEP BACK IN PLACE R & L, SYNCOPATED OUT-OUT IN-IN x2**

- 1-2 Pas peu dret en diagonal endavant, pas peu esquerre a l'esquerra.  
*Opcional: Si vols, mentre fas els passos endavant, pots posar la mà dreta al maluc dret al count 1 i la mà esquerra al maluc esquerre al count 2.*
- 3-4 Pas peu dret enrere, pas peu esquerre al costat del peu dret.  
*Opcional: Si vols, mentre fas els passos endarrere, pots posar la mà dreta a la natja dreta al count 3 i la mà esquerra a la natja esquerra al count 4.*
- &5&6 Pas peu dret a la dreta, pas peu esquerre a l'esquerra, pas peu dret a l'esquerra, pas peu esquerre al costat del dret.
- &7&8 Pas peu dret a la dreta, pas peu esquerre a l'esquerra, pas peu dret a l'esquerra, pas peu esquerre al costat del dret.

### **RESTART**

A la paret 6, fem els primers 32 temps i tornem a començar el ball (9:00).

### **FINAL**

L'última paret acabaria mirant a les 3:00. Per acabar-lo bé i quedar mirant a les 12, al final del ball girem  $\frac{1}{4}$  a l'esquerra fent un pas amb el peu dret a la dreta i aixecant els braços.